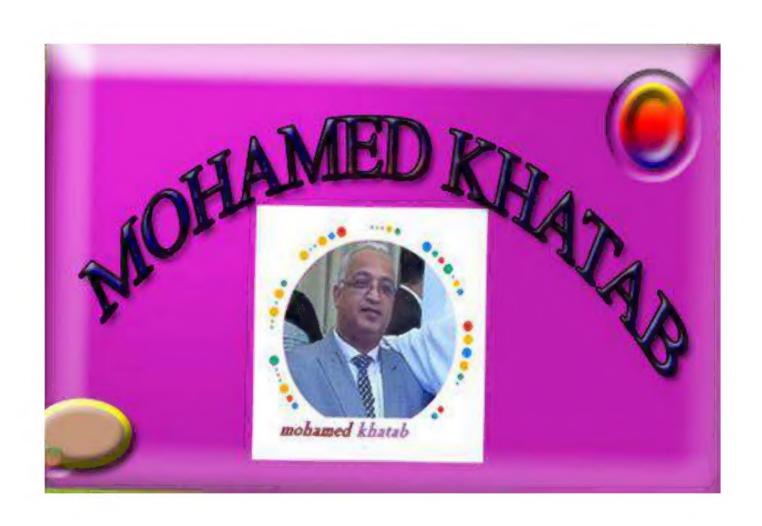
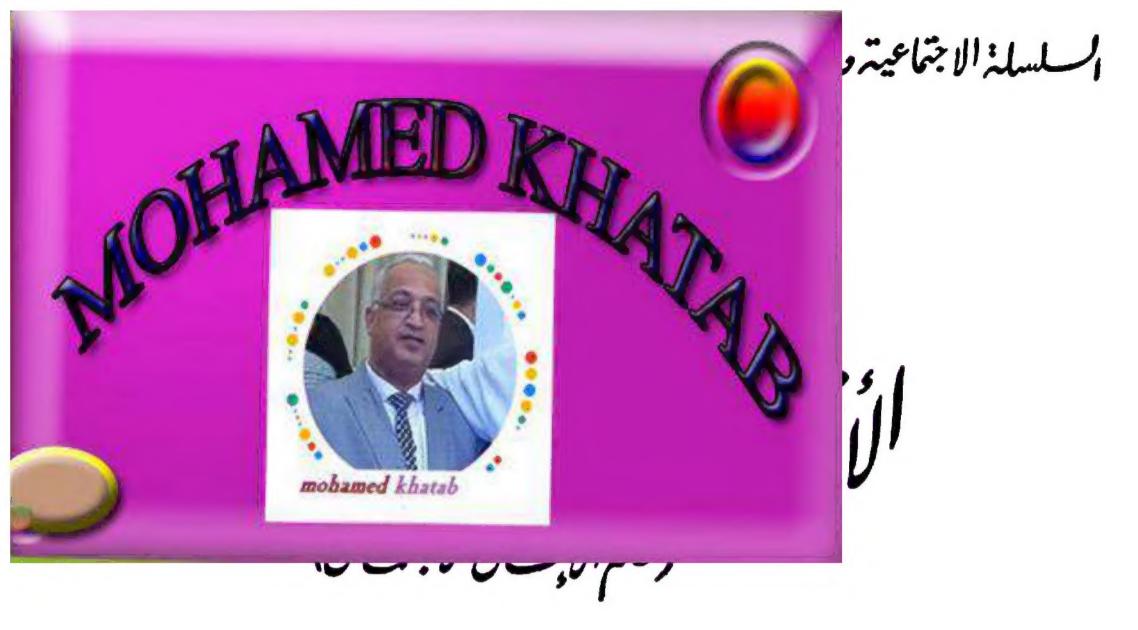
الأنشر بولوجيا الاجتماعية (علم الإنسان الاجتماعية) المالين الاجتماعي الأبيفة المالين الأبيفة المنافر بريتشارد أستاذ الأنثر بولوجيا الاجتماعية بجامعة اكتنفورد

ترجث الركتو أحمد أبوزيد مدرس الأننزيولوجيا الاجتماعية بجامعة الاسكندرية

> منشأة المعتابي الأسكندرت 1970





نأ ليفت إ . إ . ايڤانز برتيشا رد أستاذ الأنثربولوجيا الاجمّاعيت بجامعتراكت خورد

ترجث الركتو أحمب لأبوزىد مدرس الأنثرب لوجيسا الاجتماعية بحامعة الايستكندرية

> منشأة المعتابي الإسكندرية ١٩٦٠

مقدمة المترجم

هذا الكتاب عبارة عن سلسلة المحاضرات التي أذاعها الأستاذ إيڤانز يريتشار د مرتين تحت عنوان « الآنثر پولوچيا الاجماعية Social Anthropology في البرنامج الثالث (الثقافي) بالإذاعة البريطانية في شتاء عام ١٩٥٠ . وتقوم هذه المحاضرات في أساسها على الدروس التي كان ألقاها قبسيل ذلك على طلبة معهد الأنثر يولوچيا الاجتماعية Institute af Social Anthropology بجامعة أكسفورد . وقد كان لى حظ الاستماع إلى هذه الدروس والمحاضرات حين 'ألقيت بالجامعة وحين أذيعت ، كما أنني كنت دائم الاعتماد عليهـا والرجوع إليها بعد ظهورها فى شكل كتاب عام ١٩٥١ . وكنت طيسلة الأعوام الماضية التي انقضت على ظهور الكتاب أرجمو لو أتمكن من نقله إلى العربيـة ، عسى أن يساعد على تعريف جمهرة القراء في مصــر والعالم العربي بهذا العلم الذي لا يزال حديثا بالنسبة لنا ، وليكون مرجعا في أيدى الطلبة ، خاصة وأنه ليس هناك أيُّ كتاب باللغة العربية عن هذا العلم . وقد احتل هذا الكتاب _ على صغره _ مركزا هامـــا بين الكتابات الأنثر بولوچية العامة ؛ ويظهر ذلك من ناحية من المناقشات العنيفة الطويلة التي قامت حول بعض القضايا التي أثارها ، كما يظهـــر من ناحية أخرى من أن الطبعة الإنجليزية أعيدت أكثر من مرة ، كما أنه ترجم إلى الألمانية والفرنسية والأسپانية واليابانية . وقد أراد إيڤانز پریتشارد نفسه أن یری للکتاب ترجمه عربیــه ، وکتب إلی فی ذلك منذ وقت قريب . والمأمول أن تسد هذه الترجمة بعض النقص الذي نحسه في هذا الميدان هنا.

والكتاب ليس مجرد دروس أو محاضرات كتبت بسرعة لـُتلقي عـلى الطلبة أو لتذاع على الناس بالراديو ثم تنشر بعــد ذلك في كتاب ؛ وإنما هو خلاصة تفكير طويل وخــبرة واسعة اكتسبها المؤلف من دراساته الحقلية المتعددة ومن ممارسته للتعليم الجامعي زمنا طويلا . وقد سبق للموالف أن عالج نفس المسائل التي يتناولها هنا في عدد كبير من المقالات التي نشرهـا فى المجلات العلمية والمحاضرات التى كان يلقيها أمـام الهيئات العلمية ، على ما يقول هو نفسه في تصدير الكتاب . فمحاضرة الأستاذية التي ألقاها في عــام ١٩٤٨ أمام جامعة أكسفورد بعـد اختياره لكرسي الأنثر بولوچيا الاجتماعية في تلك الجامعة خلفًا للمرحوم الأستاذ رادكليف براون A. R. Radcliffe-Brown كانت بعنـــوان « الأنثر پولوچيـــا الاجتماعية » . وفيها استعرض بشكل سريع – ولكن بنفس الوضـــوح الذي يميز كل تفكيره وكتاباتــه ــ كثيراً من الموضوعات التي يعالجهـــا منسا بشيء من التفصيل والتعمق . وفي محاضرة ماريت التذكارية Marett Memorial Lecture لعام ١٩٥٠ التي ألقاها بدعوة من كلية إكستر (أكسفورد) تناول موضوع « الأنثر پولوچيا الاجتماعية ماضيها وحاضرها Social Anthropology; Past and Present » وتسكلم فيها أيضا عن بعض المسائل التي يعالجهــا في هذا الكتاب من جـــــديد ، وبخاصــة مسألة المنهج الذي يجب اتباعه في الدراسة الأنثر بولوچية ، ثم أثـــار المشكلة القديمة المتجددة عن طبيعة الأنثر بولوچيا الاجتماعية ، وهل هي علم كالعلوم الطبيعية أو أنها أحمد العلوم الإنسانية ؛ ولم يتردد في أن ينضم إلى الرأى الشانى . وقد أثارت هذه المحاضرة بعد نشرها في مجلة Man كثيرًا من الجدل والمناقشات التي تجددت بعد ظهور هذا الكتاب وترديده نفس الرأى . واستغرقت هذه المناقشات حوالي ثلاثة أعوام ، واشترك

فيها كبار علماء الأنثر پولوچيا في بريطانيا وأمريكا وجنوب إفريقيا وأستراليا (١). وما من شك في أن هذه المناقشات الطويلة تدل بوضوح من ناحية على أهمية وحيوية الآراء التي يعرضها إيڤانز پريتشارد في هذا الكتاب – بغض النظر عن قبول النساس أو رفضهم لها – كما تدل من ناحية أخرى على المكانة التي يحتلها إيڤانز پريتشارد نفسه بين علماء الأنثر پولوچيا المحدثين وعسلى تتبع هولاء العلماء والدارسين لكتاباته واستجابتهم لها.

والكتاب يهدف قبل كل شيء إلى تعريف القارىء العام المستنير بموضوع الأنثر بولوچيا الاجتماعية وتاريخها ومناهجها ، إلى جانب كونه مقــدمة عامة ووجزة للعلم يستطيع الطالب المتخصص الاعتماد عليها والرجوع إليها في دراسته . وسوف يلمس القاريء بنفسه مدى النجــاح الذي أحرزه المؤلف في تحقيق هذا الهدف. فعلى الرغم من أنه يركز كثيراً من المعلومات والحقائق ويدرس عددا كبيراً من الموضوعات المختلفة في حسير ضيق محدود ، فقد أفلح في أن يعرض ذلك كله عرضا واضحا جــذابا فيــه سهولة وُيسر. بيد أن المؤلف لم يكتف بمجرد سرد هذه المسائل والموضوعات وإنما يعرضها من وجهة نظره الذاتية ويعالجها بطريقة نقدية ؛ وخاصـة ً حين يتكلم عن طبيعة العلم ومنهج البحث فيــه . وسوف يرى القـــارىء كيف أنه يختلف في كثير من المسائل مع كثير من العلماء . وبدون أن ندخـــل في التفاصيل هنا ، نستطيع أن نلخص هذه الفوارق في مسألة واحدة جوهرية تتعلق بنظرته إلى طبيعة الأنثر بولوچيا الاجتماعيـــة . فهو

[&]quot;Social Anthropology: Past and Present", Man, 1950, Nos. 198, 254, (1) (1) 271; 1951, 33-5, 62, 78, 120, 150, 199, 250; 1952, 14, 48, 53, 71, 97, 151, 260; 1953, 45,

يرى أن الأنثر پولوچيا أقرب في طبيعتها إلى التاريخ مثلا والعلوم الإنسانية على العموم ، وأنه يجب استخدام المناهج والطرق التي يستخدمها علمـاء التاريخ في دراساتهم : وبقول آخر ؛ الأنثر پولوچيا الاجتماعية فن وليست علماً ، ومهمة الأنثر پولوچي الاجتماعي هي دراسة النسق الاجتماعي الــذي هو نسق أخلاقي وليس نسقا طبيعيا . ويحاول إيڤانز پريتشارد أن يوضح ما يعنيه بأن يحلل هنا خمسة كتب يعتبرها نماذج للدراسات الأنثر پولوچيــة الاجتماعية الحديثة ومُمُثلًا لما يجب أن تكون عليه هذه الدراسات. ولكن يلاحظ أن كل هذه الأمثلة التي يذكرها والتي يصفها بأنها دراسات حقلية Field Work هي في حقيقتها دراسات إثنوجرافية ، وإن كانت تثير بعض المناقشات النظرية . ومن هذه الناحية يمكن أن نصفها ولا شك بألهــــا أقرب إلى للكتب التاريخ ، لأنها تهتم في المحل الأول بتسجيل المعلومات ﴿ الْإِثْنُوجِرَافِيةً ، بينَمَا تأتَى الاعتبارات الاجْمَاعِية النظرية في المحل الثاني . والجانب الأكبر من العلمـــاء يعارضون هــذه النظرة ويعتــبرون الآنثر پولوچيا الاجتماعية موضوعا علميا ، بمعنى أنه ينبغي أن تستخدم فها الطريقة الاستقرائية التي تعتمد على الملاحظة والمقارنة والتصنيف والتعميم ، وهي نفس الطريقة ونفس الخطوات التي تستخدم في العلوم الآخري كعلم الحيوان مثلا ، والتي يمكن بها وحدها الوصول إلى تقــرير نظرية ترتكز على المعلومات التجريبية من ناحية كما يمكن اختبارهـا على النزعة التي كان يتزعمها رادكليف براون حتى موته في آخر عــام ١٩٥٥ ترى أن الدراسات الحقلية الإثنوجرافية ــ رغم أهميتها التي لا تنكر ــ لا يمكن أن تولف وحدها الأنثر پولوچيا الاجتماعية التي تعتبر في نظرهم فرعا من الآجماع النظرى. فهما ارتفع عدد هذه الدراسات الحقلية فلن

يمكن الوصول إلى معرفة اجتماعية نظرية ما لم تتبع الطريقة الاستقراثيــة للوصول إلى التعميمات . فالدراسة المقارنة عنصر جوهرى إذن في الأنثر بولوچيا الاجتماعية . ولكن الظاهر أن معظم الأنثر پولوچيين الاجتماعيين من الجيل الجديد بدأوا ينصرفون عن هذا الاتجاه وعن الدراسات المقارنة ويولون أكبر اهتمامهم للدراسات الحقلية التي تعنى فى نظرهم جمسع المعلومات، الإثنوجرافية وتحليلها وربطها بعضها ببعض . وليس تُمت ما يدعونـــا إلى معالجة هذه المسائل بالتفصيل في هسذه المقدمة ، خاصة وأن المؤلف يعرض وجهة نظره وما يأخذه على الاتجاه الآخر المعــارض بشيء من التفصيل والوضوح نعتقد أنهما يكفيان لإبراز أهم جوانب المشكلة للقارىء ي ووجهة النظر التي يعرضها المؤلف هنا ويدافع عنها لاتمثل نزعته الشخصية فقط ، وإنما تمثل في نفس الوقت الاتجاه العـام الذي بدأ جانب كبير من الدراسات الأنثر بولوچية ــ وبخاصة في أكسفورد ــ يتجــه إليه تحت تأثيره . ولعل نوع التعليم والتدريب الذي تلقاه إيڤانز ﴿ بِريتشار د هو المسئول عن هذا الاتجاه . ذلك أنه كان درس التاريخ في أول الأمر في أكسفورد وحصل فيه على درجته الجامعية الأولى قبل أن يذهب إلى لندن ليتخصص في الأنثر پولوچيا الاجتماعية ويتصل بالأستاذ مالينوڤسكي B. Malinowski الذي كان يشغسل كرسي الأنثر بولوچيسا في تلك الجامعــة في ذلك الوقت . والمعروف أن مالينوڤسكى كان يـــومن إيمانا عميقا بالدراسات الحقلية وينفر من المناقشات النظرية التي تصطبغ بصبغة فلسفية بحتة والتي تظهر على الخصوص في علم الاجتماع الفرنسي أو حتى التي تظهر في كتابات عالم بريطاني مثل رادكليف براون. وقد أثر مالينوڤسكى تأثيرا كبيرا واضحا فى توجيه الأنثر پولوچيا الاجتماعية ناحية الدراسات الحقلية ؛ والواقع أنه هو نفسه تفــوق على غــيره من

علماء عصره وبنَّذهم في دراستــه الحقلية في البّروبرياند Torbriands ؛ فقد مكث بينهم حوالى أربعة أعوام بين ١٩١٤ و ١٩١٨ كما أنه كان أول عالم أنثر پولوچي يستخدم في دراسته لغة الأهالي أنفسهم ، في الوقت الذي كانت فيه كل الدراسات الأنثر پولوچية تتم عن طريق الاستعانة بالمترجمين . وفي لندن أيضا اتصل إيڤانز يريتشارد بأستاذ آخر من المغرمين بالدراسات الحقلية وهــو سلجمان C. G. Seligman الذي كان أحد أفراد بعثة جامعة كمبردچ فى أواخر القرن الماضى (١٨٨٨) للراسة جــزر مضايق توريس Torres Straits Islands الواقعــة بين غينيا الجديدة وشمال أستراليا. ويعتبر سلجمان المسئول الأول عن توجيه إيڤانز يريتشارد إلى دراسة الشعوب والقبائل السودانية والنيليــة فى السودان الجنوبي . ومنذ ذلك الوقت ارتبطت حيــاته ارتباطا قويا بهذه القبائل والشعوب واتجسه بكليته إلى الدراسات الحقلية في مجتمعات صغيرة محدودة ، واعتبر هذه الدراسات هي جوهر الأنثر پولوچيا . وقاء قام بدراسات ممتازة على مجتمع الأزاندي زنيام نيام) والنوير والأنواك(١) . وتحتل دراساته عن النوير على الخصوص مكانا ممتازا بسين الكتابات الأنثر يولو چية الحديثة .

والواقع أنه إذا كان إيڤانز پريتشارد يشغل مركزا هـاما بين علماء الأنثر پولوچيا فإن ذلك يرجع أولا وقبـل كل شيء إلى نوع الدراسـات

⁽١) ظهرت نتائج در اساته لهذه القبائل في الكتب التالية :

Witchcraft, Oracles, and Magic among the Azande, 1937. The Political System of the Anuak of the Anglo - Egyptian Sudan, 1940; The Nuer, A Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People, 1940, Kinship and Marriage among the Nuer, 1951, Nuer Religion, 1956.

الحقلية التي قام بها والتي 'يضرِّمن نتائجها في كتبه ، وبوجــه خاص النموير Nuer Religion ». فكتبه تعتبر الآن مثالا يحتذيه الأنثر يولوجيمون المحدثون في كل أنحاء العالم لأنها وجهت هذه الدراسات الحقلية اتجــاها جديدا يختلف كل الاختلاف عما كان يتبعه العلماء السابقون وبخاصــة علماء القرن الماضي وأوائل هذا القرن . وتمتاز دراسات إيڤانز پريتشارد بميزتين متكاملتين : الأولى هي اهتمام هذه الدراسات بإظهار التساند والتفاعل القاممين بين النظم الاجتماعية السائدة في المجتمع بشكل لم يتوفر في كثير من الدراسات الأخرى . فقد كان الاتجاه العام في الدراسات الآنثر پولوچية في القرن الماضي من ناحية ينحو نحـو الدراسة الوصفيـة البحتة ، وإذا كان بعض العلماء الأوائل قد أدركوا وجمود العملاقة القوية بين كل نظم المجتمع وتشابك الظاهرات الاجتماعية وتفاعلها بعضها مع بعض إلا أنهم لم يحاولوا في الأغلب تحليل هذه العلاقات وتتبعها بالدرس . بل إن كثيرين منهم كانوا يعتقدون أن المنهج السليم يتلخص فى مجرد وصف الوقائع والأحداث والعادات وصفا دقيقـــا ، تم تقديم نظرية خاصة يبتكرها الباحث ابتكارا ويحــاول أن يفسر بهـــا الوقائع المشاهدة والنظم المدروسة دون أن تكون هذه النظرية مترتبة بالضرورة على تلك الوقائع والمشاهدات . ويبين إيڤانز بريتشارد في دراساته الحقلية بشكل واضح صريح لم يسبقه إليه غيره ــ أو على الأقسل لا يظهر عندهم بنفس القوة – أن الدراسات التكاملية لابد أن يكون لها اتجاه محدد معين تسير فيه . كما أنها بجب أن تعالج مشكلات أو مسائل أو موضوعات محددة ؛ وهذا معناه ضرورة وجود فرض نظرى يوجــه البحث. فالوقائع والأحداث ليس لهـا أي معنى أو أهمية في حد ذاتها ،

وإنما هي تكتسب معناها الاجتماعي حين توضع في ضوء نظرية عامـة ؛ و هو يقول في ذلك « إننا نطاب إلى طلبة الأنثر يولوچيا أن يدرسوا المشكلات آو المسائل الاجتماعية لاالشعوب » (صفحة ١٣٢ من هذا الكتاب) . ومادام الأمر كذلك فليس تمت ما يضطر الباحث الأنثر بولوچي إلى أن يسجسل كل الوقائع والأحداث التي يجمعها أثناء دراسته الحقلية كما لا يزال يفعل كثير من العلماء سواء في انجلترا أو أمريكا . كذلك لا يجب أن ننتظر من أى دراسة أنثر پولوچية أن تكون سجلا حافلا وافيـــا مفصلا عن تلك الوقائع والظاهرات؛ وإنما لابد أن تخضع المعلومات التي يجمعها الباحث لنوع من الاختيار . والمحك الأخــير الذي يتحكم في تحــديد وتعيين مايذكره الباحث فى دراسته هو مدى تماشيها واتفاقها مع الاتجاه العام للدراسة ومدى نفعها في تفهم المشكلة التي أثارتها هذه المعلومات ذاتها في ذهن الباحث . ويترتب على ذلك كله في نظر إيڤانز پريتشارد _ وهذه هي الميزة الثانية ــ أن البحث الانثر پولوچي لابد أن "يكتب على مستوى معين من التجريد . فالدراسة التحليلية البنائية ، بالمعنى الــذى سوف يعرضه علينا في هذا الكتاب ، لن تتيسر إلا حمين يرتفع الباحث في تفكيره عن مستوى الحقائق والمشاهدات العينية الجزئية ، أو الوقائع المحسوسة . وقد تتفاوت درجات التجريد من بحث لآخر تفاوتا شــديداً . ويرجع هذا التفاوت إلى مدى قدرة الباحث على التحرر من قيود تلك الوقائع البادية الملموسة ، أي عن الأحداث والأفعمال الاجتماعية الجزئية وعن الأفراد الذين تصدر عنهم هذه الأفعال ، ثم إلى مدى اتساع دائرة العلاقات التي يدرسها وتنوع هذه العلاقات . فكلما اتسعت هذه الدائرة وتنوعت ارتفع مستوى التحليل البنائي ، وبالتالى مستوى التجريد . ومن الملاحظ أن إيڤانز پريتشارد وتلاميذه وأتباعه في أكسفورد لم يعودوا

يهتمون اهتماما كبيرا بالعلاقات بين الأفراد أو حتى بين الزمر الاجتماعية الصغيرة القابلة للتغير السريع . فهم يرون أنه لكي تبلغ الدراسة مستوى عاليا من التجريد والتحليل البنائي لابد من التركيز على دراسة الجماعات التي تتميز بدرجــة عالية من التماسك ، والتي تُتثبت قدرتها على البقــاء والاستمرار والصمود ضد عوامل التغير لأطول وقت ممكن ، بحيث تحتفظ على مر الأجيال بكيانها وهيكلها العام رغم تغير الأفراد الذين يوُلفونها ، كما هو الحسال في القبيلة والعشيرة مثلاً . فالعائلة الصغيرة ليست في نظره جماعة بنائية لأنه ـ على ما يقول في كتابه « النوير » ـ « ليس ثمت علاقات ثابتة ودائمة في العائلة كجماعة ، كما أن العائلة تموت بموت أفرادها . وقد تظهر عائلات جديدة ، ولكن العائلات القديمة تكون قد زالت وفنيت إلى الأبــــــ » (The Nuer P. 262) ولذلك فإن كتابه عن « النوير » (الذي يعترف فيه بأنه كتبه على مستوى من التجريد أعلى من المستوى المـألوف في الدراسات الأنثر بولوچية الأخرى والــذي يمثل ثورة حقيقية في البحث الأنثر پولوچي من هذه الناحية) لا يكاد يعرض للعائلة وللعلاقات الجزئية القائمة بين أفرادها إلا في حالة الاستشهاد وضرب الأمثلة للتوضيح . وقد بدأت هذه النزعة نحـو التجريد تنتشر بسرعة كبيرة بين العلماء الشبان بحيث يمكن أن نشاهد الفارق واضحا كبيرا بين الكتب التي يكتبها شباب العلماء الآن ، أي بعد ظهور كتاب « النوير » في عام ١٩٤٠ ، والكتب التي ظهرت في الأربعين سنة الأولى من هذا القرن، بما فيها كتب أستاذه مالينوڤسكي نفسه وأستاذه الآخر سلجمان . وإن كان ذلك لاينني وجود تيار مضاد عنيف يتمثل على الخصوص عند بعض العلماء الأمريكيين، وكذلك عند بعض العلماء الذين ينتمون إلى مدرسة لندن في الأنثر يولوچيا من أمثال الأستاذ شاپيرا I. Schapera

والأستاذ ريموند فيرث R. Firth والدكتورة أودرى ريتشاردز Audrey والأستاذ ريموند فيرث R. Firth والدكتورة أودرى ريتشاردز Richards الذين لا ترتفع كتاباتهم إلى نفس المستوى من التجدريد والذين لا يزالون يهتمون اهتماما كبيرا بتكديس أكبر عدد من الحقائق العينية الإثنوجرافية في كتاباتهم مع قليل جدا من التحليل البنائي .

وإذا كان كتاب « الأنثر پولوچيا الاجتماعية » الذي نقدم له هذه الترجمة العربية يعتبر بمثابة مدخل لهذا العلم وأثار حوله كل هذه الضبجة التي استمرت وقتا طويلا وكل هذه المناقشات التي أشرنا إليها كما يعتبر من أهم المقدمات العامة القصيرة في هذا العلم . إلا أنه يعاني مع ذلك بعض وجوه النقص . ولعل أكبر ما يعيب الكتاب كمدخــل للأنثر يولوچيا الاجتماعية هو اقتصار المؤلف على دراسة الأنثر پولوچيــا في بريطانيـا وحدها مع أن هناك تيارات واتجاهات أخرى فى أمريكا وفى كثير من دول الإمبراطورية البريطانية نفسها وبخاصة في جنوب إفريقيا . وليس من شك في أن الكتاب كان يؤدي مهمته كمدخل للأنثر بولوچيا على وجه أكمل لو أن المؤلف أعطى بعض الاهتمام لهذه التيارات الموجودة خارج انجلتراً . وقد انتبه المؤلف نفسه إلى هذه الحقيقة وأشار إليها في محاضرته الآولى ، ولكنه يعتذز عن ذلك بضيق الوقت الذي حدد لكل محاضرة من ناحية ، وبأنه لو أراد أن يستوعب كل هذه الدراسات والاتجاهات لاضطر في سبيل ذلك إلى الإيجاز الشديد المخل الذي كان سيترتب عليه كثير من الغموض في هذه المحاضرات . وإذا كان المؤلف ينص على أنه سيكتني بالكلام عن الأنثر بولوجيا في انجلترا ، فالواقع أنه لم يوف حتى هذا الموضوع حقه . لأنه لم يتكلم كثيرًا عن مدارس الأنثر پولوچيا خارج أكسفورد . فهو لم يعطنا فكرة واضحة عن مدرسة لنــدن وميلها إلى الدراسات الإثنوجرافية . أو عن مدرسة كمبردچ التي بدأت كتاباتها

تصطبغ بصبغةسيكولوچية واضحة تحت تأثير الأستاذ فورتس M. Fortes، وهاتان حركتان قويتان لهما أنصارهما وتلاميذهما وأتباعهما ، وتؤلفان مع مدرسة أكسفورد كل الأنثر پولوچيا الاجتماعية في بريطانيا . والواقع أن الكتاب يبدو – على ما يلاحظ الأستاذ فيرث (١) أشبه شيء بالتقويم الأنثر پولوچي في أكسفور د لأن المؤلف يقصر معظم إشاراته إلى الأنثر پولوچيا فى تلك الجامعة ؛ ويبدو ذلك بشكل أوضح حين يذكر فى محاضرته الأولى كثيرا من أسهاء رسائل طلبة معهسد الأنثر يولوچيا الاجتماعيسة بأكسفورد كنهاذج للدراسات الحديثة . والعيب الثانى هو أن المؤلف ، رغم إشاراته المتكررة إلى علماء الاجتماع الفرنسيين وتوضيحه تأثير المدرسة الفرنسية في الأنثر پولوچيا في بريطانيا عن طريق رادكليف براون ، فإنه يغمط علماء الاجتماع الألمان حقهم ، فهو لا يكاد يشير إلى أي منهم ولا إلى تأثير نظرياتهم على العلماء الإنجليز ، وبخاصة الجيل الحالى من شباب العلماء الذين تأثروا بشكل قوى مباشر بكتابات ماكس قبر Max Weber ، كما أن مالينوڤسكى نفسه كان متأثرا إلى حد كبير بكتابات كارل بيشر Karl Bücher ولكن هذه النقائص لا تقلل مع ذلك من القيمة العلمية للكتاب ، وهي قيمة عالية ولا شك .

أحمد أبو زيد

الإسكندرية يناير ۱۹۵۸

مقدمة الطبعة الثانية

فيا عدا بعض التغييرات الطفيفة التي تتناول عددا قليلا من الألفاظ فإن هذه الطبعة الثانية من ترجمة كتاب « الأنثر بولوچيا الاجتماعية » تظهر مطابقة تماما للطبعة الأولى . ولكننا رأينا أن نضيف إلى هذه الطبعة ثبتاً بأهم المصطلحات الأنثر بولوچية الواردة في النص الأصلى مع ترجمتها العربية وألحقناها بآخر الكتاب . وقد أضيف هذا الثبت لسد الحاجة التي قد يشعر بها القارىء ، وبخاصة القارىء الطالب الذي يريد الاستزادة من العلم بالاطلاع على المراجع المكتوبة باللغات الأجنبية .

وقد كان بعض القراء أشار على بإدخال بعض تعديلات على الفصل الأخير من الكتاب . فقد نصح البعض مثلا بتلخيص ذلك الفصل بدلا من ترجمته الكاملة أو بحذف أجزاء معينة بالذات منه ، وهي تلك الأجزاء التي يتناول المؤلف فيها الدور الذي لعبته الأنثر بولوچيا لتمكين الحكومات الاستعمارية من حكم مستعمراتها بعد أن بينت لتلك الحكومات أسس الحياة والقيم الاجتماعية الأصلية فى تلك المستعمرات ؛ وكذلك الأجزاء التي تشير إلى مساهمة بعض الهيئات في تشجيع البحوث الأنثر پولوچية الحقلية وتخصيص مقادير كبيرة من المال لذلك ، على اعتبار أن القارىء العربى لايعر ف شيئاً عن هذه الهيئات وإنما هي مجرد أسهاء لا معنى لها بالنسبة له . ولكننا نعتقد أن من الحطأ إجراء مثل هذه التغييرات الحطيرة في الكتاب استناداً إلى مثل هذه الأسباب . ففيها يتعلق بالنقطة الأولى ، قد تكون الحكومات الاستعمارية استغلت نتائج الدراسات الأنثر پولوچية بل وسخرت بعض الأنثر پولوچيين بالفعل لتحقيق أغراضها الاستعمارية ، ولكننا نجد المؤلف نفسه يعارض

صراحة هذا الاتجاه ويقول إنه « ينبغي على الأنثر يولوچيين الابتعاد على العموم عن مسائل السياسة والحكم » وذلك « حتى لا تضار المثل والقيم العلمية » (صفحة ١٧٤). بل إنه يذهب إلى أبعد من ذلك فيقول في نفس الصفحة « بل إنني أذهب في ذلك إلى حد القول إن الاعتماد – حتى في البحث الخالص عن الحقائق ــ على تعضيد الحكومات ومؤازرتها فيه شيء من الحطر على الأنثر يولو چيا ، كما قد يؤدى إلى الصراع والتنازع بين وجهة نظر الأنثر پولوچي ورأى الحكومة في مكونات البحث الأنثر پولوچي . . . النخ » . والمؤلف على أي حال حين يعرض لهذه النقطة إنما يسجل الحقيقة التاريخية التي وقعت بالفعل وليس تمتأية فائدة في إغفال الحقائق . أضف إلى ذلك أن ما يقوله المؤلف بهذا الصدد يمكن الاستعانة به فى فهم النظم والقيم السائدة فى مجتمعنا نحن وبالتالى فى توجيه الحكم والإصلاح و إقامتهما على أسس صحيحة متينة من العلم . وأما فيما يتعلق بالنقطة الثانية فإننا نأمل أن يكون فى ذكر أسهاء تلك الهيئات والدوائر التي ترصد أموالها للدراسات الأنثر بولوچية ما يدفع الدوائر العربية الأهلية ، فضلا عن الهيئات الأكاديمية والحكومية ، إلى فهم اللور الذي تلعبه الدراسات الاجهاعية الحقلية وبالتالي إلى تشجيع مثل هذه الدراسات وتخصيص بعض الأموال لها حتى تحتل عندنا نفس المكانة التي تحتلها في المجتمعات الغربية.

الإسكندرية أ.أ.

تصـــدير

أذيعت هذه المحاضرات الستة في البرنامج الثالث بالإذاعة البريطانية في شتاء ١٩٥٠ . وفيا عدا بعض التغييرات اللفظية الطفيفة فإنها تنشر هنا على الوجه الذي ألقيت عليه ؛ لأننى لم أر من الحكمة إجراء أية تعديلات أو إضافات فيها ، مع أنها كتبت في الأصل لكي تلائم وسيلة معينة من وسائل التعبير ، وتحقق غرضا معينا وتلائم جمهورا معينا من المستمعين .

والأنثر پولوچيا الاجتماعية لا تعنى لدى معظم الناس – حتى الآن – شيئاً أكثر من مجرد اسم . ولذا فإننى كنت آدل أن تساعد هذه الأحاديث المذاعة على التعريف بمجال العلم ومنهجه ؛ كما أننى واثق من أن إخراجها في شكل كتاب سوف يؤدى نفس الغرض . ونظراً لقلة الكتب التى تعتبر بمثابة مقدمات وجيزة في الأنثر پولوچيا الاجتماعية فإننى أعتقد أن هذا الكتاب قد يكون له بعض الفائدة لطلبة الأنثر پولوچيا في الجامعات البريطانية والأمريكية ؛ ولذا زودته بقائمة قصيرة للمراجع .

وقد سبق لى أن عرضت كثيرا من الأفكار التى تتضمنها هذه المحاضرات من قبل ، بل وعبرت عنها فى نفس الألفاظ أحيانا . وإننى أدين بالشكر إلى وكلاء مطبعة كلارندون Clarendon وإلى رؤساء تحرير مجلات «مان » و كلاء مطبعة كلارندون Blackfriars » و « إفريقيا Africa » لسهاحهم لى باستخدام تلك الأفكار والألفاظ مرة أخرى (١)

⁽۱) أنظر محساضرتى بعنوان : Social Anthrop Logy – المحاضرة الافتتساحيسة لسكرسى الأستاذية . ألقيت بجامعة أكسفورد في غير اير ١٩٤٨ ونشرتها مطبعة كلارندون (١٩٤٨). =

كذلك أشكر مستر باريدج K.O.L. Burridge للماعدت في تحضير المحاضرات ، وأشكر زملائي بمعهد الأنثر بولوچيا الاجتماعية بأكسفورد ، رمستر رادلي T.B. Radley بهيئة الإذاعة البريطانية لتعليقاتهم على هذه المحاضرات ونقدها .

ا. إ. إ. إ. إ

. 1180

⁼ أنظر أيضا محاضرتي بعنوان

[&]quot;Social Anthropology: Past and Present", the Marett Lecture,

ألقيت في قاعة كلية إكستر بأكسفورد Exeter College, Oxford في ٣ يونيو ١٩٥٠ ونشرت في ماجلة إكستر بأكسفورد ١٩٥٠) ... راجع كذلك :

[&]quot;Social Anthropology" Blackfriars, 1946, "Applied Anthropology" Africa, 1946, وهي في الاصل معاضرة ألقيت أمام الجمعية الانثر پولوچية بجامعة أكسفور د في ٢٩ نوفسر

مجال الانثربولوحيا الاجتماعية

سأحاول في هذه المحاضرات أن أعطيكم صورة عامة عن الأنثر بولو جيا الاجتماعية . وإنني أدرك أن هناك قدرا كبيرا من الغموض يكتنف الموضوع حتى في أوساط القراء الواسعي الاطلاع ؛ إذ يبدو أن الاسم يثير في الذهن ارتباطات غامضة مبهمة إما عن القردة العليا والجماجم وإما عن الشعائر الغريبة والخرافات العجيبة التي يمارسها المتوحشون . ولكنني أعتقد أنني لن أجد أية مشقة في إقناعكم أن هذه الترابطات ليس لها ما يبررها .

وسوف يجيء عرضى للموضوع متأثرا بهذا الإدراك ، وعلى ذلك فسوف أفترض أن بعضكم يجهل كل شيء عن الأنثر بولوچيا الاجتماعية ، وأن البعض الآخر يتصور عنها أشياء لا تمت إليها بسبب . أما الذين لهم بعض المعرفة والدراية بالموضوع فإنني آمل أن يغفروا لى إن أنا عرضت الموضوع بطريقة عامة مسهبة وفي صورة قد تبدو أولية بسيطة .

وسوف أحدد في هذه المحاضرة الأولى المجال العام للموضوع ، ثم أتتبع في المحاضرتين الثانية والثائثة التطور النظرى للعلم ، وأناقش في المحاضرة الرابعة ذلك الجانب من الدراسة الذي تسميه بالعمل الميداني أو الدراسة الحقلية Fieldwork ، ثم أبين في المحاضرة الحامسة تطور النظرية والدراسة الحقلية على السواء بأن أضرب بعض الأمشلة من الدراسات الحديثة ، ثم أتكلم في المحاضرة الأخيرة عن علاقمة الأثر يولوجيا الاجتماعية بالشئون العملية .

وسوف أقتصر – بقدر المستطاع – في هذه المحاضرات على الأنثر پولوچيا الإجهاعية في انجلترا حتى أتجنب الصعوبات التي قد تقف في طريق ُحسن العرض ؛ إذ لو أنني أردت أن أتكلم أيضا عن تطور العلم في دول أوروبا وفي أمريكا لاضطررت إلى الإيجاز والتركيز الشديدين ، بحيث إن ما نجنيه في جانب الشمول والاستيعاب لن يعوض ما نفقده من ناحية الوضوح والاستمرار . وقد لإ يكون لهذا التحديد أهمية كبيرة هنــــا كما قد يهم في فروع المعرفة الأخرى ؛ لأن تطور الأنثر پولوچيا الاجتماعية في انجلترا كان مستقلا إلى حد كبير عن تطوارتها في البلاءان الأخرى . وعلى أي حال فسوف أشير ــ كلما اقتضت الضرورة ــ إنى الكتاب والاتجاهات الأجنبية التي كان لها أثر واضح في تفكير العلماء الإنجليز . وحتى في نطاق هذه الحدود لن يكون من السهل تبيين أهداف الأنثر يولوچيا الاجتماعية ومناهجها في صورة واضحة بسيطة ، لأن الأنثر پولوچيين أنفسهم لم يتفقوا بعد على هذه الأمور . صحيح إن هنــاك اتفاقا جوهريا على كثير من المسائل ، ولكن لا تزال الآراء تتضارب حول بعض مسائل أخرى . وهذه الآراء تميل ــ كما يحدث كثيرا في العلوم الوليدة الحديثة ــ إلى أن تتشابك وترتبط مع شخصيات أصحابها ؛ لأن العلماء قد يكونون أكثر من غيرهم ميلا إلى توحيد ذواتهم بأفكارهم وآراثهم .

والتفضيلات الشخصية ـ حين يكون من الضرورى التعبير عها بلا يترتب عليها أية نتائج وخيمة إذا أفصح عنها بصراحة ، أما الغموض والإبهام فهما أشد منها ضررا . كذلك لا تزال حصيلة الأنثر بولوچيا الاجماعية من المصطلحات صغيرة محلودة إلى أبعد حد ، مما اضطر العلماء إلى استخدام لغة التخاطب العادية ، وهي ـ كما نعرف جميعا _

غير دقيقة تماما . فكلمة « مجتمع » مثلا أو « ثقافة » أو « عرف » أو « دين » أو « جزاء » أو « بناء » أو « وظيفة » أو « سياسى » أو « ديمقراطى » لا تعنى دائا نفس الشيء لدى مختلف الأفراد أو في مختلف المواقف . وقسد يكون في استطاعة علماء الأنثر بولوچيا أن يدخلوا كثيرا من المصطلحات الجديدة أو أن يعطوا للكلمات العادية معانى فنية محددة ، ولكن إلى جانب صعوبة حمل زملائهم على قبول هذه المصطلحات والموافقة عليها فإن القيام بذلك العمل على نطاق واسع سوف يملأ الكتابات الأنثر بولوچية بلغة ومصطلحات خاصة لا يفهمها غير العلماء المتخصصين . ولو خير نا بين إبهام لغة التخاطب اليومية وغموض اصطلاحات الأخصائيين فإنني بين إبهام لغة التخاطب اليومية وغموض اصطلاحات الأخصائيين فإنني بيم الناس جميعا وليس فقط العاماء المحترفين .

وتستخدم كلمة الأنثر بولوچيا الاجتماعية في انجلترا _ وإلى حد ما في الولايات المتحدة _ لتعنى أحد فروع الأنثر بولوچيا العامة التي تدرس الإنسان من عدة نواحي مختلفة . فالأنثر بولوچيا الاجتماعية تهتم بالثقافات والمجتمعات الإنسانية . أما في أوروبا فتستخدم اصطلاحات وأسماء أخرى . فالناس هناك حين يتكلمون عن الأنثر بولوچيا _ التي تعنى في نظر الإنجليز الدراسة العامة للإنسان _ فإنهم يقصدون مايسمي في انجلترا بالأنثر بولوچيا الطبيعية ، أي دراسة الإنسان من الناحية البيولوچية . أما مايسميه الإنجليز بالأنثر بولوچيا الاجتماع .

وحتى فى انجلترا ذاتها لم يستخدم تعبير « الأنثر بولوچيا الاجتماعية » الا فى عهد حديث جدا . فلقد كان الموضوع أيلس تحت اسم « الأنثر بولوچيا » أو « الإثنولوچيا » منذ عام ۱۸۸۶ فى أكسفورد ؛ ومنذ عام ۱۹۰۰ فى كبردچ ؛ ومنذ ۱۹۰۸ فى جامعة لندن . وأول كرسى

جامعى حمل اسم « الأنثر بولوچيا الاجتماعية » كان هو الكل كرسى الاستاذية الشرفية التى تقلدها سير چيمس فريزر Sir James Frazer بجامعة ليڤر بول عام ١٩٠٨ ، ثم لم يلبث الموضوع أن اعترف به على نطاق أوسع بعد ذلك حتى أصبحت الأنثر بولوچيا الاجتماعية تدرس الآن تحت هذا الاسم في عدد من الجامعات ببريطانيا العظمى والدومنيون.

ولما كانت الأنثر پولوچيا الاجتماعية فرعا من الأنثر پولوچيا العامة ، فإنها تدرس على العموم في علاقتها بفروع الأنثر پولوچيا الأخرى ، أي الأنثر پولوچيا الطبيعية والإثنولوچيا وعلم آثار ما قبل التاريخ ، وأحيانا اللغويات العامة والجغرافيا البشرية . ولكن الموضوعين الأخير بن قلما يظهران في مناهج تدريس الأنثر پولوچيا الحصول على شهادة البكالوريوس أو الدبلوم في بريطانيا ، ولذا فلن أعرض لهما هنا بالكلام، أما فيما يتعلق بالأنثر پولوچيا الطبيعية التي لا تتصل في الوقت الحالي بالأنثر پولوچيا الاجتماعية في الحقيقة إلا اتصالا طفيفا ، فيكني أن أقول إنها فرع من البيولوچيا البشرية ، وإنها تهتم بدراسة أمور معينة كالوراثة والتخذية والاختلافات بين الجنسين والتشريع المقارن وفسيولوچيا السلالات البشرية ونظرية التطور البشري .

وتعتبر الإثنولوچيا أقرب هذه العلوم إلى الأنثر پولوچيا الاجتماعية . والسبب في ذلك هو أن علماء الأنثر پولوچيا الاجتماعية ... رغم اعتقادهم بأن دراستهم تهتم بكل الثقافات والمجتمعات الإنسانية بما فيها الثقافة الأوروبية والمجتمع الأوربي ... كانوا يكرسون اهتمامهم في الأغلب لأسباب سوف أذكرها فيا بعد ، لدراسة الثقافات والمجتمعات البدائية ؛ لأسباب سوف أذكرها فيا بعد ، لدراسة الثقافات والمجتمعات البدائية ؛ وجود وهي نفس الشعوب التي يدرسها علماء الإثنولوچيا ، مما نتج عنه وجود قلر كبير من التداخل بين العلمين .

وعلى أى حال ، فن المهم أن نقس أنه على الرغم من أن الإثنولوچيا والأنثر پولوچيا الاجتماعية تدرسان على الحصوص نفس الطبقة من الشعوب ، فإنهما تستهدفان من هذه الدراسات أغراضا جد مختلفة . ولذا نجد أنه على الرغم من عدم وجود تمييز قاطع بينهما فى الماضى فقد أصبحتا الآن علمين منفصلين أحدهما عن الآخر تمام الانفصال . وتنحضر مهمة الإثنولوچيا الآن فى تصنيف الشعوب على أساس خصائصها ومميزاتها السبلالية والثقافية ، وتفسير توزعها فى الوقت الحاضر — أو فى الماضى — كنتيجة لتحرك هذه الشعوب واختلاطها وانتشار الثقافات ،

ويعتبر تصنيف الشعوب والثقافات خطوة تمهيدية لازمة للقيام بالمقارنات التي يعقدها علماء الأنثر يولوچيا بين المجتمعات البدائية . إذ من المفيد والمستحب ، إن لم يكن من الضرورى ، البدء بمقارنة الشعوب التي تنتمي إلى طراز ثقافي عام واحد ، أي مقارنة الشعوب التي تنتمي إلى ما أسهاه باستيان Bastian منذ زمن طويل « المناطق الجغرافية » (١). وعلى أى حال ، فحين يحاول علماء الإثنولوجيا إعادة تركيب تاريخ الشعوب البدائية التي لا تتو فر عنها الوثائق والمستندات التاريخية اللازمة فإنهم يضطرون إلى اللجوء إلى الاستنتاج من القرائن العارضة ليصلوا إلى نتائجهم التي لا يمكن – بمقتضى طبيعة الحال – أن تكون أكثر من تخمينات . وكثيراً ما يحدث أن يوضع عدد كبير من الفروض المختلفة ــ بل والمتناقضة ــ على نفس المعلومات التي يحصلون عليها . فالإثنولوچيا ليست إذن تاريخا بالمعنى المفهوم . لأن التاريخ يسجل . ليس الأحداث التي « يحتمل » أن تكون وقعت في الماضي ، بل الأحداث

⁽¹⁾ Adolf Bastian, Cantroversen in der Ethnologie, 1893.

التى وقعت «بالفعل». كذلك لا يكتنى التاريخ بمجرد تسجيل وقوعها ، وإنما يبين كيف وقعت ومتى وقعت ، وغالبا ما يبين سبب حدوثها . من أجل ذلك كله ، ونظرا لعدم قدرة الإثنولوچيا على إمدادنا بكثير من الحقائق اليقينية عن الحياة السابقة عند البدائيين ، كانت افتراضاتها النظرية – وليس التصنيفات التى تقوم بعملها – قليلة الفائدة والجدوى للأنثر پولوچيين الاجتماعيين .

ويعتبر علم آثار ما قبل الناريخ فرعا من الإثنولوچيا من حيث إنه يحاول منها منها ما إعادة تركيب تاريخ الشعوب والثقافات بالاستعانة بالبقايا والمخلفات البشرية والثقافية التي تكشف عنها عمليات الحفر والتنقيب في الرواسب الجيولوچية ؛ ومن حيث اعتاده أيضا على القرائن العارضة والفائدة التي يمكن للأنثر بولوچيين الاجتماعيين اجتناؤها من هذا العلم فائدة محدودة ، لأنه لا يستطيع أن يزودهم بكثير من المعلومات عن الموضوعات التي يهتمون بها ، أي الأفكار والنظم السائدة عند الشعوب التي يقوم هو باستكشاف وتصنيف مخلفاتها من العظام والمصنوعات . وغاصة تكنولوچيا الشعوب البدائية ، وغاصة تكنولوچيا الشعوب البدائية ، تؤلف فرعا آخر من فروع الأنثر بولوچيا وتدرس في العادة على أنها متعلقة بالإثنولوچيا وما قبل التاريخ .

أما الأنثر پولوچيا الاجتماعية فإن لها مهمة تختلف عن ذلك كل الاختلاف. فهى تدرس – كما سأبين بعد قليل – السلوك الاجتماعي الذي يتخذ في العادة شكل نظم اجتماعية كالعائلة ونسق القرابة والتنظيم السياسي والإجراءات القانونية والعبادات الدينية وغيرها ، كما تدرس العسلاقة بين هذه النظم سواء في المجتمعات المعاصرة أو في المجتمعات التاريخية التي يوجد لدينا عنها معلومات مناسبة من هذا النوع يمكن معها القيام عثل هذه الدراسات.

الأراب والأراب والمرابع والمرا

. وهكذا نجد مثلا أن فئة معينة من العادات التي يمارسها أحد الشعوب تصبح ــ حين تُتبَّين على خريطة توزيع ـ ذات أهمية خاصة لعالم الإثنولوچيا ، لأنه يستدل منها على تحرك السلالات والأجناس أو هجرة الثقافة أو اتصال تلك الشعوب بعضها ببعض في الماضي . أما الأنثر يولوچي الاجهاعي فإنه يهتم بهذه العادات على أنها جزء من كل الحياة الاجهاعية عند ذلك الشعب وحده وفي الوقت الحاضر بالذات ، دون أن يهتم بما إذا كانت هذه العادات مستعارة في الأصل من شعب آخر ، خاصة " وأنه لن يستطيع التأكد تماما من حدوث الاستعارة بالفعل ؛ وحتى إذا تأكد من ذلك فإنه لا يعرف متى وكيف ولماذا حدثت. مثال ذلك أن بعض شعوب شرق إفريقيا تعتبر الشمس رمزاً للإله . فأما عـــالم الإثنولوچيا فإنه يتخذ من ذلك دليــلا وبينة على تأثير مصر القديمة في تلك الشعوب ؛ وأما عالم الأنثر پولوچيا الاجتماعية الذي يدرك صعوبة التأكد من صدق هذا الفرض أو كذبه فإنه يهتم على الخصوص بعلاقة هذه الرمزية الشمسية بكل نظم المعتقدات والعبادات السائدة هناك . وعلى ذلك ، فبينا يعتمد كل من الإثنولوچي والآنثر پولوچي على نفس المعلومات الإثنوجر افية إلا أنهما يستخدمانها لأغراض مختلفة .

ويمكن تمثيل تدريس الأنثر پولوچيا في الجامعات بثلاث دوائر متقاطعة تمثل الدراسات البيولوچية والدراسات التاريخية والدراسات الاجتماعية على التوالى ، بينها تمثل الأجزاء المشتركة بينها الأنثر پولوچيا الطبيعية والاثنولوچيا (بما فيها علم آثار ما قبل التاريخ والتكنولوچيا المقارنة) والأنثر پولوچيا الاجتماعية . ومع أن هذه العلوم الأنثر پولوچية الشلائة تشترك كلها في دراسة الرجل البدائي إلا أن لها – على ما رأينا – أهدافا ومناهج مختلفة . وإذا كانت تدرس هي الثلاثة – بدرجات ونسب مختلفة –

معاً فى الجامعات ، وإذا كانت تتمثل معاً أيضا فى معهد الأنثر بولوچيا للكى Royal Anthropological Institute فإن ذلك يرجع فى الحقيقة لى نفس الظروف والملابسات التاريخية التى نشأت إلى حمد كبير بعد ظهور نظرية داروين عن التطور ، أكثر مما يرجع إلى التفكير المتعممد بقصد وضع خطة دقيقة للمراسة (١).

والحق أن بعض العلماء أبدوا عدم ارتياحهم إلى هذا الوضع القــائم . ومن هؤلاء فئة تميل إلى الربط في التدريس بين الأنثر يولوچيا وعلم النفس مثلاً ، أو بين الأنثر بولوچيا وما يسمى بالعلوم الاجماعية مثل علم الاجتماع العــام والاقتصاد وعلم السياسة المقارّن ؛ بينما تطالب فئة ثانية بتدريس علوم أخرى مع الأنثر پولوچيا . والمسألة معقدة ، وليس هذا مجال مناقشتها على أى حال . وكل ما يمكن قوله هنا هو أن الإجابة عن هذه المسألة تتوقف إلى حدد كبير على نظرة المرء إلى نفس طبيعة لأنثر پولوچيا الاجتماعية . فهناك اختلاف كبير في الرأى بين العلماء الذين يعتبرون الأنثر پولوچيا الاجتماعية من العلوم الطبيعية ، والذين ـــ مثلى – يعتبرونها من العلوم الإنسانية . وقد يبلغ هذا الاختلاف أو الانقسام أقصى حدّته حـين تثار مسألة العلاقات بين الأنثر پولوچيا والتاريخ بم ولكنني أترك هذا الموضوع إلى محاضرة تالية ؛ إذ يجب أن نعرف أولا شيئاً عن تطور العلم ذاته في مراحله الأولى ، حتى نستطيع أن نفهم كيف نشأ هذا الانقسام في الرأى.

⁽۱) المقصودهنا هو أن ظهور نظرية التطور أثر في توجيه الدراسات الأنثر بولوچية - كما أثر في الواقع في توجيه كل أنواع التفكير في القرن التاسع عشر - بحيث اهم علمسساء الأنثر بولوچيا اهماما خاصا بالبحث عن أصول النظم الاجماعية ، واستعانوا في سبيسل ذلك - بالفترورة - بالإثنولوچيا وفروعها وكذلك بالأنثر بولوچيا الطبيعية . وقد بتي هـذا التقليد قائما حتى الآن رغم ما حدث من تغيير في مناهج البحث الأنثر بولوچي - ولمترجم

ولقد بيتنت فى إيجاز – وبطريقة تخطيطية لم يكن منها منر – موقف الإنثر بولوچيا الاجتماعية كعلم يدرس فى الجامعات . ومادمت قد مهدت الطريق ، إلى حد ما ، بذلك العمل فإننى أستطيع أن أكرس نفسى تماما الآن للأنثر بولوچيا الاجتماعية وحدها ؛ لأن هذا هو الموضوع الذى التعين على مناقشته هنا ، كما أنه هو الموضوع الوحيد الذى أصلح لمناقشته وعلى ذلك، فحين أتكلم فى المستقبل من باب التسهيل فقط عن «الأنثر بولوچيا» دون أن أر دفها بكلمة « اجتماعية »، فيجب أن يكون مفهوما أننى أقصد «الأنثر بولوچيا الاجتماعية ».

وقد يكون من الأفضل أن أبدأ بتوضيح المسألتين التاليتين : ماذا يقصد بالشعوب البدائية ؟ ولماذا ندرس هذه الشعوب ؟ وذلك قبل أن أتكلم بالتفصيل عما ندرسه فيها . إن كلمة « بدائى » بالمعنى الذى تستخدم به فى الكتابات الأنثر بولوچية لا تعنى أبدا أن المجتمعات التى توصف بتلك الصفة أسبق فى الزمن أو أدنى فى المنزلة من أنواع المجتمعات الأخرى . فن المعروف أن لتلك المحتمعات تاريخا طويلا قد يماثل فى طوله تاريخ المجتمعات الأوروبية ذاتها ، وأنه إذا كانت هذه المجتمعات لم تتطور فى بعض النواحى بنفس النسبة التى تطور بها المجتمع الأوروبي فإنها تفوقه تطوراً فى الواقع فى نواحى أخرى . وعلى ذلك فربما كانت كلمة « بدائى » اختيارا غير موفق ؛ ولكنها أصبحت الآن اصطلاحا واسع الذيوع والانتشار إلى حد لا يمكن معه تجنبها .

ويكنى فى هذه المرحلة أن نقول إن الأنثر پولوچيين حين يستخدمون هذه الكلمة فإنهم يقصدون بها الإشارة إلى المجتمعات الصغيرة سواء من ناحية عدد السكان أو المساحة أو تشعب العلاقات الاجتماعية . والتى تمتاز ببساطة الفنون الآلية والاقتصاد وقلة التخصص فى الوظيفة الاجتماعية

إذا قورنت بِالمجتمعات المتقدمة . ويحبّ بعض الأنثر پولوچيين أن يضيفوا الى ذلك مقاييس ومعايير أخرى أهمها عدم وجـود تراث مكتوب ، وبالتالى عدم وجود أى فن أو علم أو لاهوت منهجى منظم (١).

وكثيراً ما يوُّخذ علينا أننا نمنح جانبا كبيرا من وقتنا لدراسة هذه المجتمعات البدائية ، في حين أن البحث في مشكلات المجتمع الحديث قد يكون أجدى وأنفع . وقد يكون هذا صحيحا ، ولكن المجتمعات البدائبة أفلحت ، لأسباب عديدة ، في أن تستحوذ على انتباه المشتغلين بدراسة النظم الاجتماعية . فقد جذبت إليها مثلا انتباه فلاسفة القرن الثامن عشر على اعتبار أنها تمثل الحالة الطبيعية التي يُكَظن أن الانسان كان يعيش فيها قبل أن يظهر نظام الحكومة المدنية . كذلك اهتم بها علماء الأنثر پولوچيا فى القرن التاسع عشر لاعتقادهم أنهم واجدون فيها دلائل وشواهد تساعدهم فى بحثهم عن أصول النظم الاجتماعية . ثم اهتم بها الأنثر بولوچيون المتأخرون من بعد ذلك على زعم أنها تعرض النظم في أبسط صورها ، وأن المهج السايم يقتضي التقدم والانتقال من دراسة النظم الأكثر بساطة إلى النظم الأكثر تعقدا حتى يتسنى للباحث أن يستعين في دراستها بما تعلمه من الدراسة السابقة.

ولقد ازدادت قيمة هذا السبب الأخير من أسباب الاهتمام بالمجتمعات البدائية بعد ظهور ما يعرف الآن باسم الأنثر بولوچيا الوظيفية . فالاعتقاد بأن مهمة الأنثر بولوچي الاجتماعي هي دراسة النظم الاجتماعية كأجزاء متعاونة متساندة في النسق الاجتماعي أدتي إلى الاعتقاد بأن من الحير

⁽¹⁾ Robert Redfield, "The Folk Society" The American Journal of Sociology, 1947.

دراسة المجتمعات التي تمتاز بلرجة عالية من بساطة البناء واتساق الثقافة بحيث يمكن ملاحظتها مباشرة ككل متايز ، وذلك قبل أن يقدم الباحث على دراسة المجتمعات المتحضرة المعقدة التي يصعب دراستها بهذه الطريقة. كذلك دلت التجربة على أن من الأسهل القيام بالملاحظة في الشعوب التي تنتمي إلى ثقافات أخرى مغايرة ، لأن الاختلاف في نهج الحيساة يجذب الانتباه إليه في الحال ، كما قد يساعد في الوصول إلى تأويلات موضوعية.

وثمت سبب آخر وجيه للراسة المجتمعات البدائية في الوقت الحالى . وهو أن هذه المجتمعات تتبدل وتتغير بسرعة تستوجب المبادرة إلى دراستها قبل فوات الأوان . فهذه الأنساق الاجتماعية التي في طريقها إلى الزوال تعتبر نماذج بنائية فريدة سسوف تسهم دراستها مساهمة فعالة في فهم طبيعة المجتمع الإنساني . لأن الذي يهم في اللراسة المقارنة للنظم ليس عدد المجتمعات المدروسة وإنما مدى تنوع هذه المجتمعات وتغايرها . وإلى جانب هذا كله فإن دراسة هذه المجتمعات البدائية لها قيمة ذاتيسة بحتة ، لأن لهذه المجتمعات في حد ذاتها نواحيها الطريفة التي تتمثل في معرفة طريقة الحياة ونوع القيم والمعتقدات السائدة عند هذه الشعوب التي تعيش وتحيا من غير أن يكون لديها ما أصبحنا تحن نعتبره أقل مقتضيات الحياة المائئة المتحضرة .

فنحن نشعر إذن أن الواجب يحتم علينا القيام بلىراسة منهجية منطّمة لأكبر عدد ممكن من هذه المجتمعات البدائية ما دامت هناك فرصة لذلك. والواقع أن هناك عددا كبيراً جداً من المجتمعات البدائية لم يُلس منها دراسة أنثر پولوچية مر كرة إلاعد د قليل محدود ، لأن مثل هذه الليراسات تتطلب وقتا طويلا ، كما أن عدد الأنثر پولوچيين لا يزال محدوداً للغاية .

ولكن على الرغم من أننا نوجه معظم اهتمامنا إلى المجتمعات البدائية فإن ذلك لا يعنى أبدا أن جهودنا وقف على تلك المجتمعات وحدها . في أمريكا - حيث تدرس الأنثر بولوچيا الاجتماعية في الجامعات على نطاق أوسع بكثير منه في الإمبر اطورية البريطانية - تمت بالفعل عدة دراسات هامة على مجتمعات أكثر تقدما - في إيرلنده واليابان والصين والهند والمكسيك وكندا ؛ بل وفي الولايات المتحدة ذاتها ؛ وقام بهذه الدراسات أنثر بولوچيون أمريكيون أو ممن تعلموا و دربوا في أمريكا . وسوف أعرض في محاضرة تالية لإحدى هذه الدراسات ، وهي الدراسة التي قام بها آرنسبرج Arensberg وكيمبول الفلاسات في إيرلنده

ويرجع تخلُّف الأنثر يولو چيين البريطانيين في هذا المضمار إلى عدة عوامل من بينها قلة عدة المتخصصين وكثرة عدد الشعوب البدائية في المستعمرات البريطانية ، فني السنوات القليلة الماضية قسام طلبة معهد الأنثر بولوچيا الاجتماعية بأكسفورد بدراسات على المجتمعات الريفية في الهند وجزر الهند الغربية وتركيا وأسپانيا ، وبدراسة البدو العرب فى شمال إفريقيا وكذلك دراسة إحدى القرى وحياة المدينة في انجلترا . كذلك كانت هناك حركة قوية لدراسة المجتمعات التاريخية من زاوية أنثر پولوچية ، وكانت المصادر المكتوبة تحلُّ فيها محل الملاحظة المباشرة . وقد قام بعض علماء الأنثر يولوچيا أنفسهم ببعض هذه الدراسات ؟ ولكن هذه الحركة أخذت تضعف في السنوات الأخيرة . ومن هذه المراسات مؤلفات سير چيمس فريزر عن العبرانيين القدماء وعن بعض مظاهر الثقافة الرومانية ؛ وكتابات سيرَ وليام ريدچواي Sir William Ridgeway وچين هاريسون Jane Harrison في الموضوعات الهيليلينية

وكتابات روبرتسون سميث Robertson Smith عن المجتمع العربى القديم، وكتابات هيوبرت Hubert عن تاريخ الكلتيين.

وأود أن أو كد أن الأنثر پولوچيا الاجتماعية - من الناحية النظرية على أى حال - تدرس كل المجتمعات الإنسانية لا المجتمعات البدائية فقط ، حتى ولو كانت من الناحية العملية توجه معظم جهودها الآن - للأسباب التي ذكرناها - إلى النظم الاجتماعية عند الشعوب الأكثر بساطة . فمن الجلي البين أنه لا يمكن قيام علم مستقل متميز يقصر جهوده كلية على تلك المجتمعات البسيطة . ومع أن الأنثر پولوچي قد يقوم بالمدراسة والبحث في أحد الشعوب البدائية إلا أن ما يدرسه هناك هو اللغة والقانون والدين والنظم السياسية والاقتصاد وما إلى ذلك ؛ أي أنه بدراستها في حضارات العالم الكبرى . وأخيراً يجب أن نتذكر أن عالم بدراستها في حضارات العالم الكبرى . وأخيراً يجب أن نتذكر أن عالم الأنثر پولوچيا حين يحاول تأويل ملاحظاته عن المجتمعات البدائية فإنه يقارنها دائما - ولو بشكل ضمني - بما يجده في المجتمع الذي ينتمي هو إليه .

وعلى ذلك ، فإنه يمكن اعتبار الأنثر بولوچيا الاجتماعية فرعا من السراسات الاجتماعية ، يكرس معظم اهتمامه للمجتمعات البدائية . فحين يتكلم الناس عن علم الاجتماع فإنهم يعنون على العموم دراسة مشكلات أو مسائل معينة في المجتمعات المتحضرة . ولو أخذنا الكامة بهذا المعنى لأصبح الفارق بين الأنثر بولوچيا والاجتماع فارقا في مجال الدراسة فقط . ولكن توجد إلى جانب ذلك اختلافات أخرى هامة في المنهج نفسه . فالأنثر بولوچي الاجتماعي يلرس المجتمعات البدائية دراسة مباشرة بأن فالأنثر بولوچي الاجتماعي يلرس المجتمعات البدائية دراسة مباشرة بأن يعيش فيها لعدة شهور أو سنين ، بينما يعتمد البحث الاجتماعي في الأغلب على الوثائق والإحصائيات . كذلك يلرس الأنثر بولوچي الاجتماعي

المجتمع "ككنُل"، أى أنه يدرس فيه البيئة العامة (أو الإيكولوچيا) ونظمه الاقتصادية والقانونية والسياسية ، كما يدرس العائلة وتنظيم القرابة والدين والتكنولوچيا والفن وغير ذلك على أنها أجزاء فى نسق اجتماعى عام . أما عالم الاجتماع فدراسته تكون متخصصة إلى حد كبير ، بمعنى أنه يدرس بعض مسائل أو مشكلات منفصلة قائمة بذاتها كالطلاق والجريمة والجنون والاضطرابات العمالية والبواعث فى الصناعة . كذلك يمتزج علم الاجتماع امتزاجا كبيرا بالفلسفة الاجتماعية من ناحية وبالتخطيط الاجتماعى من الناحية الأخرى ؛ فعالم الاجتماع لا يرمى إلى الكشف عن الطريقة التي تعمل بها النظم فحسب ، وإنما يحاول أن يحدد لهذه النظم الطريقة التي ينبغي أن تعمل بها ، كما يعمل على تغيير هذه النظم النظم الطريقة التي ينبغي أن تعمل بها ، كما يعمل على تغيير هذه النظم ذاتها ، بينها ينفر الأنثر بولوچي الاجتماعي في الأغلب من هذه الاعتبارات(١)

⁽١) الفوارق التي يعددها إيثانز پريتشارد هنا تقوم بين الأنثر پولوچيا الاجتماعية وعلم الاجتماع كما يفهم في انجلترا وأمريكا ، ولكنها لا تصدق على علم الاجتماع كما تفهمه مدرســة إميل دوركايم وتلاميذه وأتباعه في فرنسا . والواقع أن ثمة تشابها كبيرا بين الأنثر پولوچيا الاجتماعية وعلم الاجتماع الفــــرنسي ، كما أشــــار إيڤانز پريتشارد نفسه إلى ذلك ، حتى إن المرحوم الأستاذ رادكليف براون Radcliffe-Brown وهسبو أحسد أساطسين الأنثر دولوچيا الاجتماعية يقول إنه لا يرى مافعا من تسمية الأنثر پولوچيا الاجتماعيـــة باسم علم الاجــــاع المقـــارن Comparative Sociology والغارق الوحيــــد بين علم الاجتماع الفرنسي والأنثر پولوچيا الاجتماعيــة ينحصر في طريقة دراسة المجتمــع . فبينايهتم علماءالاجباع الفرنسيون بالدراسة النظرية التي تصطبغ بصبغة فلسفية يفضل علماء الأنثر يولوجيا مواجهــة الوقائع العينية المحسوسة أى دراســــة المجتمــع عن طريق الملاحظة المبـــاشرة وعن طريق العميل الميداني أو الدراسية الحقلية Fieldwork . ومن المهم أن نلاحظ أن دوركايم ومعظم العلماء الفرنسيين لم يقوموا بأى دراسة حقلية على الإطلاق . وقد بدأ بعض شباب العلمـــاء في فرنسا يتجهون أخــيراً إلى هــذه الدراسات الحقليـــة ، وهؤلاه جمعيامن تلاميسند مارسيل موس Marcel Mauss وليقى سيتروس Lévi-Strauss ومن أهمهم لوى ديمونت Louis Dumont الذي درس أحسسه المجتمعات المحليسية فعلماء الأنثر پولوچيا يمدون علم الاجتماع بالمعلومات والوقائع التي يستخدمهـــا هؤلاء في صياغة نظرياتهم التي يختبرها الأنثر پولوچيون يلورهم حين يقومون بدراساتهم الحقلية . ولعسل -

بيد أنبي لا أقصد هذا المعنى حين أتكلم عن علم الاجتماع هنا ؟ وإنما أقصد المعنى الأوسع الذي ريعتبر العلم بمقتضاه مجموعة من المعارف النظرية العامة عن المجتمعات الإنسانية . والواقع أن علاقة هذه المعرفة النظرية بالحياة الاجتماعية البدائية هي ما يوالف موضوع الآنثر پولوچيا الاجتماعية . وسوف يتضح ذلك حينًا أتكلم عن تاريخ الأنثر پولوچيا ، لأن جزءا كبيرًا من المعرفة النظرية أو الذهنية التي يعتز بها الأنثر پولوچيون مستمد في الواقع من كتابات ليس لها علاقة مباشرة بالمجتمعات البدائية إن كانت لها علاقة بها على الإطلاق . لذلك أرجو أن تتذكروا دائما خلال هذه المحاضرات أن هناك نوعين من التطور أو النمو يرتبطان أحدهما بالآخر ؛ الأول هو تطور ونمو النظرية الاجتماعيَة التي تعتبر النظرية الأنثريولوچية مجسرد جزء منها ؛ والثانى هو نمو وزيادة معرفتنا ومعلوماتنا عن المجتمعات البدائية ذاتها ، وإخضاع النظرية الاجتماعية لحذه المعلومات ، ثم إعادتها في قالب جديد يتلاءم مع تلك المجتمعات .

وعلى ضوء هذه المناقشة عن مركز الأنثر بولوچيا الاجتماعية كفرع لأحد العلوم الكبيرة الواسعة ، أود أن أعطيكم فكرة أوضح عن نوع المسائل التي يبحثها الأنثر بولوچيون الاجتماعيون . ولعل أفضل وسيلة لذلك هي أن أذكر لكم بعض الموضوعات التي كتب عنها طلبة الدراسات العليا بأكسفورد رسائلهم الجامعية في الأنثر بولوچيا في الأعوام القليلة الماضية .

افضل مثل لذلك هو نظرية موس التي يعرضها لنا في مقاله الشهير "Essai sur le Don" افضل مثل لذلك هو نظرية موس التي يعرضها لنا في مقاله الشهير اعلى اعتمادا كبيرا على المتعادة والتي يعتمد فيها اعتمادا كبيرا على المتعادة مالينوفسكي Malinowski وخاصسة على كتابه المتعادة كل الأنثر پولوچيين حتى الآن بهسذه النظرية في تفسير نظم النبادل والتهادي بل والزواج في المجتمعات التي پدرسونها – المترجم.

وسأكتنى بذكر عناوين بعض الرسائل التي أُجيزت حديثا: « مركز الروساء في النسق السياسي الحديث عند الأشانتي Ashanti (غرب إفريقيا) ؛ « دراسة تأثير التغيرات الاجتماعية المعاصرة على النظم التقليدية في مجتمع الأشاني » ؛ « الوظيفة الاجتماعية للدين في أحسد المجتمعات في جنوب الهنـــد » (مجتمع الكورج Koorgs) ؛ « التنظيم السيــاسي عند الناندي Nandi » (شرق إفريقيا) ؛ « البنسساء الاجتماعي في چمايكا ، مع الإشارة بصفة خاصة إلى مشكلة التفرقة العنصرية ، ؛ « وظيفة ثمن العروس (المهر) عند بعض المجتمعات الإفريقية »؛ « دراسة النواحي الرمزية في السلطة السياسية في إفريقيا » ؛ « دراسة مقارنة الأشكال الرق » ؛ « التنظيم الاجتماعي عند قبائل ياو Yao في نياسالاند الجنوبية » (إفريقية الوسطى) ؟ « نظم ملكية الأرض عند شعوب البسانتو Bantu في إفريقيا » ؛ « منزلة المرأة عند البانتو الجنوبيين » (جنوب إفريقيا) ؛ « دراسة نقدية للجزاءات الاجتماعية عنسد قبائل ناجا Nagas الواقعة على الحدود الفاصلة بين الهند وبورما » ؛ « النسق السياسي عند المورلا Murle » (شرق إفريقيا) ؛ « التنظيم السياسي عند هنود السهول » (أمريكا الشمالية) ؛ « دراسة حالات النزاع التي تنشب على الحدود الفاصلة بين مختلف الممالك عند الأشانتي » (غرب إفريقيا) ؛ « مظاهر المركز الاجتماعي في ميلانيزيا » ؛ « التنظيم الاجتماعي في وسط وشرق الإسكيمو » ؛ « الذنوب والخطايا في القانون البدائي » (إندونسيا وإفريقيا) .

ولعل هذه النماذج تكون أعطتكم فكرة عامة عن نوع العمل الذى يقوم به الأنثر بولوچيون الاجتماعيون . وسوف تلاحظون منها أولا "أن هذه الرسائل لا تتناول موضوعات مثيرة ، وأنها لا تبحث عن الغرائب أو الأشياء الجذابة الصارخة ، كما أنها لا تجنع إلى الموضوعات الأثرية

أو الخيالية . إنما هي دراسات وبحوث عادية عن بعض النظم الاجتماعية . وسو ف تلاحظون ثانياً أن كثيراً من هذه الرسائل تدرس إما شعبا واحدا معينا بالذات؛ وإما مجموعة معينة من الشعوب ، وأن هذه الشعوب تنتشر وتتوزع بين كل أنحاء إفريقيا وجنوب الهند وچمايكا والحدود الهندية البورمية وأمريكا الشهالية والمناطق القطبية وجزر المحيط الهـادى وإندونسيا . وهذا التوزع الجغرافي يستحق أن نمعن النظر فيه ، لأن اتساع المجال الأنثر پولوچي ، وإن كان يفتح فُرصــا عديدة للبحث والدراسة أمام مختلف الميول والاتجاهات ، إلا أنه يثير ــ على ما سنبين فها بعد ـ صعوبات معينة في ميدان التدريس ، كما يؤدي إلى ازدياد التخصص الإقليمي . فهذا المجال يضم في أضيق حدوده شعوب بولينيزيا وميلانيزيا في المحيط الهادى ، وسكان أستراليا الأصليين ، وشعوب اللاب والإسكيمو في المناطق القطبية ، والشعوب المنغولية في سيسبريا ، والشعوب الزنجية في إفريقيا ، وقبائل الهنود الحمــر في أمريكا ، والقبائل الأكثر تأخرا في الهند وبورما والملايو وإندونسيا ، أي أنه يشمل عدة آلاف من الثقافات والمجتمعات المختلفة . أما إذا فُسِّر مجال الأنثر بولوچيا تفسيراً أوسع فسوف تدخل فيه الشعوب الأكثر تقدما والتي تعيش في آسيا وشيال إفريقيا وبعض أنحاء أوروبا والتي لا تزال تحتفظ رغم تقدمها بكثير من مظاهر البساطة النسبية ـ أي سوف يدخل فيه عدد آخر لا يكاد يحصى من الثقافات الأصلية والفرعية ، والمجتمعات الكبيرة والصغيرة

وسوف تلاحظون ثالثاً أن هذه النماذج تشتمل أيضا على دراسات عن النظم السياسية والدينية وعن الفوارق الطبقية التي تقوم على أساس من الختلاف اللوث أن الجنس أو المركز ، وعن النظم الأفتصادية والقانونية

وشبه القانونية والزواج ، وكذلك عن التكيف الاجتماعي وعن التنظيم الاجتماعي أو البناء الاجتماعي كله لدى شعب من الشعوب . فكأن الآنثر يولوچيا الاجتماعية لا تستوعب فقط المجتمعات المختلفة في جميع أنحاء العالم ، بل تستوعب أيضاً عدداً من الدراسات والموضوعات المتباينة . والواقع أن معاهد الانثر پولوچيا تحاول 🗕 حين تتوفر لها هيئة التدريس اللازمة ــ أن تشمل محاضراتها ودروسها عن المجتمعات البدائية موضوعات القرابة والعائلة والنظم السياسية المقارنة والاقتصاد المقارن والدين المقارن والقانون المقارن ، وهي كلها موضوعات أساسية لا غني عنها ؛ كما ترتب محاضرات عامة عن النظم والنظريات الاجتماعية العامة وتاريخ الأنثر يولوچيا الاجتماعية ؛ ومحاضرات أخسرى خاصة عن المجتمعات التي تنتمي إلى بعض المناطق الجغرافية الجنسية المحددة . وإلى جانب هذا كله قد ترتب دروسا تتناول موضوعات جزئية محددة كالأخلاق والسحر والأساطير والعلم البدائى والفن البدائى والتكنولوچيا البدائيـة واللغة وكذلك عن كتابات بعض علماء الأنثر پولوچيا والاجتماع البارزين . وواضح أن الأنثر پولوچي رغم إلمامه بصورة عامة بكل هذه المناطق الإثنوجرافية والموضوعات الاجتماعية لا يمكنه أن يكون حبجة أو ثقلة في أكثر من واحد أو اثنين من كل منهما . فازدياد المعرفة يؤدى إذن هنا ــ كما يوُّدى في كل العلوم الآخرى ــ إلى ازدياد التخصص ، بحيث يصبح الأنثر پولوچي في النهاية أخصائيا في الدراسات الإفريقية أو الميلانيزية أو اللىراسات المتصلة بهنود أمريكا أو غير ذلك ؛ وبالتالى فإنه لا يحاول معرفة كل تفاصيل ودقائق المناطق الآخري غير تلك التي اختارها موضوعا لتخصصه ، إلا: إذا وردت هذه المعلومات المفصلة في الكتب والدراسات التي تعالج بشكل مباشر المشكلات العامة ـ كالنظم الدينية أو القانونية ــ التي يكون هو نفسه مهمًا بها . والواقع أن الدراسات

والكتب الموجودة الآن بالفعل عن الهنود الحمر في أمريكا مثلاً أو عن قبائل البانتو في إفريقيا قد بلغت من الكثرة حدّاً يستطيع العالم معه أن ينقطع لإحداها انقطاعا تاما.

ويظهر الميل إلى التخصص بشكل أوضح حين يكون لتلك الشعوب التي يهتم بها الباحث تراث مكتوب أو حين تنتمي إلى ثقافة أوسع لهما تقاليد أدبية متوارَّثة . فلن يمكن لأي شخص يعرف للعلم قلره أن يدعى التخصص في دراسة العسرب البدو أو الفلاحين مثلا إلا إذا كان على علم ودراية ليس نقط باللغة التي يتكلمونها ، بل أيضا باللغة الفصحي التي هي اللغة الكلاسيكية للمنطقة الثقافية التي ينتمون إليهـا . كذلك لا يستطيع المرء أن يزعم أنه وتخصص في المجتمعات الريفيسة الهندية إلا إذا كان له بعض الإلمام ـ على الأقل ـ بآداب لغتهم من ناحية وباللغة السنسكريتية ذاتها من ناحية أخرى . وإذا كان الآنثرپولوچي يقصر أبحاثه على مناطق معينة بالذات ، فمن حقه أيضا أن يقصر جهوده على موضوع واحد أو موضوعين إن هو أراد أن يصبح حُمُجـة و ثقة في فرع معين بالذات من فروع العلم ولم يُرد أن يبدد جهوده بغير طائل. فمن المستحيل القيام بدراسة مقارنة قوية للنظم القانونية إلا إذا كان للباحث معرفة وثيقة بالقانون العسام وعلم الفقه ، كما لا يمكنه القيمام بدراسة مقارنة عن الفن البدائي إلا إذا كان واسع الاطلاع على كل ما يكتب عن الفن عموماً .

كل هذه الظروف والملابسات تجعل تدريس الأنثر پولوچيا الاجتماعية أمراً من أشق الأمور ، وبخاصة حين تدرّس فى أقسام اللراسات العليا فقط كما هو الحال فى أكسفورد. فحين يكون هناك عدد كبير من الطلاب يدرسون مجتمعات موزعة فى أنحاء متفرقة من العالم ويبحثون مسائل

وموضوعات متنوعة إلى أبعد حدود التنوع ، فغالبا مايكون من المستحيل إعطاؤهم أكثر من مجرد الإشراف العام . ويذكر لنــا سير تشارلس أومسان Sir Charles Oman أن نفس المحوقف كان يواجسه أساتذة التــاريخ الذين يعينهم التـــاج (١) في أكسفورد حين حاولوا تنظيم دراسات منتظمة لطلبة الدراسات العليا فلم يفلحوا ؛ لأن طلبة الدراسات العليا _ كما يلاحظ هو نفسه في شيء من القلق _ « يسيرون إلى حيث تحملهم أهواؤهم ، (٢) . ولكن الموقف في الأنثر پولوچيا الاجتماعية ليس سيئا تماما كما هو الحال في التاريخ. فالأنثر پولوچيا أقدر على التعميم من التاريخ ، كما أنها تستند إلى مجموعة من النظريات العامة لا تتوفر له . فبالإضافة إلى المشابهات الكثيرة الصريحة بين المجتمعات البدائية في جميع أنحاء العالم ، فإنه يمكن تصنيف هذه الشعوب ــ إلى حد ما على الأقل ــ بالتحليل البنائي في عدد معين من الأنماط والأطرزة ؛ وهــذا يضني نوعا من الوحدة على العلم . فالأنثر پولوچيون الاجتماعيون يتبعون دامما طريقة واحدة في دراسة المجتمعات البدائية ، سواء كانت هـذه المجتمعات فى يولينيزيا أو إفريقيا أو لاپلاند . وأياً ما يكون الموضوع الذى يكتبون عنه _ نظام القرابة مثلاً أو العبادات الدينية أو النظام السياسي _ فإنهم يدرسونه في علاقته بالبناء الاجتماعي الكلى الذي يحويه ٥

وقبل أن نبين – حتى ولو بطريقة مبدئية – ما نفهم من البناء الاجتماعى ، أحب أن أذكر لكم ميزة أخرى من ميزات هذه الرسائل ، وهي ميزة أو خاصية تثير في الوقت الحالى مشكلة هامة في الأنثر بولوچيا – ولـذا

⁽۱) يقصد مايعرف باسم Regius Professor ، وعددهم في أكسفور د ثمانية يعينون في مناصبهم بأمر ملسكي و ليس بالاختيار كما هي العادة المتبعة هناك ألمترهبم .

Sir Charles Oman, On the Writing of History 1939, p. 252 (Y)

سوف أعود لمناقشها في المحاضرات التالية . وتتمثل هذه الميزة في أن هذه الرسائل تُكتب على مستوى اجتماعي بحت ، بمعني أنها تتناول في أساسها مجموعات معينة من العلاقات الاجتماعية التي توجد بين أعضاء مجتمع معين أو بين الزمر الاجتماعية التي تدخل في تكوين ذلك المجتمع . والنقطة التي أريد إبرازها هنا هي أن هذه الرسائل تدرس المجتمعات والنقطة التي أريد إبرازها هنا هي أن هذه الرسائل تدرس المجتمعات وللنقطة التي أريد إبرازها هنا هي أن هذه الرسائل تدرس المجتمعات أبعد حدود الأهمية ؛ وقد نتج عنه أن اتجه البحث الأنثر پولوچي والنظرية الأنثر پولوچية وجهتين مختلفتين تمام الاختلاف .

ولنضرب لذلك بعض الأمثلة البسيطة . . . إذا دخل شخص منكم كنيسة إنجليزية فسوف يرى الناس يخلعون قبعاتهم أو أغطية رءوسهم ولكنهم يستبقون نعالهم ؛ أما إذا دخل مسجدا في إحدى البلدان الإسلامية فسيجد أن الرجل يخلع نعليه ويُبقى غطاء رأسه . ونفس السلوك يُراعى حين يدخل الرجل منزلا إنجليزيا أو خيمة من خيام البدو . هذه الاختلافات هي اختلافات في الثقافة أو العرف . وغرض السلوك أو وظيفته في كلا الحالين هو إظهار الاحترام ؛ ولكن التعبير عن هذا الاحترام يتخل مظهرا مختلفاً في كل من الثقافتين . وهاكم مثالا آخر أكثر تعقيدا من السابق . . . المعروف أن هناك بعض أوجه شبه أساسية في البناء الاجتماعي عند العرب البدو, الذين يعيشون على الرعى والقبائل النيلية شبه الرُحَّل التي تعيش في شرق إفريقيا ، ولكن البدو يختلفون عن النيليين من ناحية الثقافة إلى فالبدو يعيشون في خيام بينا يعيش النيليون في أكواخ أو مصدات للرياح ؛ والبدو يرعون الابل بينًا يرعى النيليون؛ الماشية ؛ والبدو يعتنقون الإسلام بيها للنيليين أديان أخرى مخالفة ؛ وهكذا . والمثال الأخير يختلف عن المثالين السابقين ويفوقهما في التعقيد ، وهو التفرقة التي نقيمها حين نتكلم مثلا عن الحضارة الهلِّينية أو الحضارة الهندوكية من ناحية والمجتمع الهلِّيني أو المجتمع الهندوكي من الناحية الأخري .

فنحن نعالج هنا مفهومين مختلفين ، أو بالأحرى تجريدين مختلفين من نفس الوجود الواقعي . ومع أن مناقشات كثيرة دارت بقصد تعريف هذين المفهومين وتحديد علاقتهما أحدهما بالآخر ، إلا أنه لم 'تبذل أية محاولات جدية لفحصهما ودراسهما بشكل مهجى . وعلى ذلك فلا يزال هناك كثير من الخلط بينه ما والخلاف عليهما . ومن بين علمساء الأنثر پولوچيا الأوائل كان مورجــان وسينسر Spencer ودوركــايم يرون أن هدف ما أضبح يسمى بالأنثر پولوچيا الاجتماعية هو تصنيف الأبنية الاجتماعية وتحليلها تحليلا وظيفيا . وقد ظلت هذه النظرة سائدة بين أتباع دوركايم في فرنسا ، كما أنها تتمثل بوضوح في الأنثر پولوچيا البريطانية الحديثة وفي كتابات مدرسة علم الاجتماع الصورى Formal Sociology في ألمانيـــا (١) . ولكن تايلور وبعض العلمـاء الآخرين ممن كانوا ينحون نحو الإثنولوچيا كانوا يرون أن العلم يهدف إلى تصنيف الثقافات وتحليلها ؛ وقد ظلت هذه النظرة تميز الأنثر يولوچيا الأمريكية لفترة طويلة من الزمن ، إما لأن مجتمعات الهنود الحمر التي كان العلماء الأمريكيون يركِّزون أبحاثهم عليها مجتمعات مجزَّأة غير مهاسكة مما يجعل دراسة ثقافتها أسهل بكثير من دراسة بنائها الاجهاعي وإما لعدم وجود تقاليد قديمة هناك يرعونها في الدراسة الحقلية المركّزة التي يستخدم الباحث فيها لغة الناس أنفسهم والتي تستغرق فترات طويلة من الزمن كما هو الحال في بريطانيا ، مما يجعلهم يفضلون دراسة العُرف

⁽¹⁾ Georg Simmel, Soziologie, 1908; Leopold von Wiese, Allgemeine Soziologie, 1924.

والثقافة على دراسة العلاقات الاجتماعية ؛ وإما لأسباب أخرى غير هذه .
وحين يصف الأنثر بولوچى الاجتماعى أحد المجتمعات البدائية فإن التمييز بين المجتمع والثقافة لا ببدو جليا واضحا لأنه يتناول فى وصفه الواقع أو السلوك الظاهر المشخص الذى يحوى الاثنيين معا ، كما هو الحسال حين يصف مثلاً العادات الصحيحة التي يمارسها الرجل ليعبر عن احترامه لأسلافه . ولكن حين ينتقدل إلى تأويل هذا السلوك فإنه يضطر إلى عمل تجريدات منه على ضوء المشكلات الحاصة التي يفحصها. فإذا كانت هذه المشكلات تتعلق بالبناء الاجتماعي فإنه يوجه اهتمامه إلى العلاقات الاجتماعي فإنه يوجه اهتمامه إلى العلاقات الاجتماعية القائمة بين الأشخاص الذين يمارسون هذا العمل دون أن يهتم بتفاصيل التعبيرات الثقافية التي ينطوى عليها سلوكهم .

وعلى ذلك : فإن أحد التأويلات لعبادة الأسلاف _ وهو تأويل جزئى _ قد يرمى إلى إظهار تطابقها واتفاقها مع بناء العائلة أو نظام القرابة . أما الأفعال الثقافية أو العادات التي يمارسها المرء ليدلُّلُّ على احترامه لأسلافه ، مثل تقديم القرابين واشتراط أن يكون القربان بقرة أو ثورا مثلا ، فإنها تتطلب نوعا مختلفا من التأويل ، قذ يكون تأويلا تاريخيا أو سيكولوچيا . ويظهر هذا التمييز المهجي في أوضح صوره في حالة القيام بالدراسات المقارنة ؛ لأن محاولة استخدام نوعتَى التأويل في وقت واحد لن تؤدى في أغلب الظن إلا إلى الحلط . فني الدراسات المقارنة لا يقارن البساحث الأشياء في ذاتها ، وإنما يقارن بعض خصائصها ومشخصاتها البارزة . فحين يريد الباحث القيام بمقارنة اجتماعية لنظم عبادة الأسلاف في عدد من المجتمعات المختلفة فإن الذي يقارنه في الواقسع هو مجموعات من العلاقات البناثية التي تقوم بين الأشخاص . ولذا كان لابد لــه من أن يباء أ بتجريد هذه العلاقات أولا في كل مجتمع على حدة ليخلصها من أحوال ومظاهر التعبير الثقافي الجزئية . وبغير ذلك فلن تمكن المقارنة . فكأن ما يفعله الباحث هنسا هو اختيار مسائل من نوع معين من أجل أغراض البحث ؛ وهو لا يميز بذلك العمل بين أنواع مختلفة من الأشياء أو الموجودات متميزة بذاتها — أو الموجودات متميزة بذاتها — وإنما يميز بين أنواع مختلفة من التجريد .

ولقد تكلمت فيها سبق عن الأنثر پولوچيا الاجتماعية على أنها تدرس الثقافات والمجتمعات البدائية على السواء ، لأنبى لم أرغب فى أن أثير هذه الصعوبة فى تلك المرحلة المبكرة . والواقع أنبى أفضل أن أترك هذه المسألة – بعد ذكرها – عند هذا الحد ، وأكتنى بأن أطلب اليكم أن تتذكروا دائما أنه لا يزال هناك شىء من الشك والإبهام والاختلاف فى الرأى بهذا الصدد . فليس من شك فى أنها مشكلة من أصعب المشكلات وأكثرها تعقيدا . ولكننى أود أن أضيف فقط أن دراسة مشكلات الثقافة تؤدى – وأظن أن هذا أمر لا مفر منه – إلى صياغة هذه المسائل فى حدود التاريخ وعلم النفس ، بينا تصاغ المسائل التى تتعلق بالمجتمع فى حدود واصطلاحات علم الاجتماع . ولكن رغم تساوى كلا النوعين من المسائل فى الأهمية ، فإن اللواسات البنائية ينبغى – فى رأيى – أن من المسائل فى الأهمية ، فإن اللواسات البنائية ينبغى – فى رأيى – أن تأتى أولا .

وهذا يحملى مرة أخرى إلى إلى السائل الجامعية . فلو أتيح لكم الاطلاع عليها للاحظم أنها تتفق كلها في ميزة أخرى هي أنها تدرس المسائل التي تتناولها - سواء كانت هذه المسائل هي نظام الرياسة أو الدين أو التمييزات السكلالية أو المهر أو الرق أو ملكية الأرض أو مكانة المرأة أو الجزاءات الاجتماعية أو المركز الاجتماعي أو الإجراءات القانونية وما إليها - ليس على أنها نُظمُ مستقلة قائمة بذاتها، بل على أنها أجزاءفي

أبنية اجتماعية ، وتبحثها في علاقتها بتلك الأبنية . فما هو البناء الاجتماعي إذن ؟ سوف تأتى إجابتي عن هذا السوال بالضرورة غامضة وغير قاطعة بعض الشيء في هذه المحاضرة التمهيدية ؛ ولكنني سوف أعود إليه في المحاضرات التالية . ولكن يمكن أن أقول منذ البداية إن هناك كثيراً من التباين والاختلاف في الرأى على هذه المسألة أيضا . وهذا أمر لا مفر منه ، لأنه لا يمكن تعريف مثل هذه المفهومات الأساسية تعريفا دقيقا . ومهما يكن من شيء ، فلكي نستطيع التقدم في البحث لابد أن أعطيكم — بشكل ما — فكرة أولية عما تعنيه كلمة « بناء » .

من الواضح أنه لابد من وجود درجة معينة من الاطراد والاتساق فى الحياة الاجتماعية وتتَوفُّر نوع ما من التنسيق فى المجتمع ، وإلا استحال على أعضائه العيش معا . فالناس لا يستطيعون في الواقع الانصراف إلى شئونهم إلا لأنهم يعرفون نوع السلوك الذي يرتقبه الآخرون منهم، وكذلك نوع التصرفات التي يتوقعونها هم أنفسُهم من الآخرين في مختلف مواقف الحياة الاجتماعية ؛ كما أنهم يُنظُّمون نشاطهم تبعا لقواعد مرسومة وحسب، قيم معينة مُتعارف عليها . فهم يستطيعون التنبؤ والتكهن بالأحداث وبذلك إ يمكنهم ترتيب حياتهم بما يتفق ويتماشي مع حياة الآخرين . ولكل مجتمع صورة أونمط معين يسمح لنا بأن نتكلم عنه على أنه نسق أو بناء يعيش فيه أفراده وينزلون على مستلزماته . واستخدام كلمة « بناء » بهذا المعنى يتضمن وجود نوع من التماسك والتوافق بين أجزائه – على أى حال إلى الحد الذي يمكن معه تجنب التناقض الصارخ أو الصراع المكشوف، وأنه يتمتع بدرجة من الديمومة والبقاء أكبر مما تحظى به معظم الأشياء العابرة السريعة فى الحياة الإنسانية . وقد لا يفطن أفراد المجتمع نفسه إلى أن لمجتمعهم بناء متميزا . أو قد يكون لديهم شعور ضعيف منهم بذلك البناء . أما الأنثر پولوچى الاجتماعى فمهمته هى الكشف عن هذا البنساء.

وينطوى البناء الاجتماعي الكلي العام لأى مجتمع على عدد من الأبنية أو الأنساق الثانوية الداخلة في تكوينه ؛ وبذلك يمكن أن نتكلم عن النسق القرابي أو النسق الاقتصادى أو النسق الديني أو النسق السياسي في هذا البناء الكلي .

ويتخذ السلوك والتصرفات الاجتماعية داخل نطاق هذا النسق شكل النظم الاجتماعية كالزواج والعائلة والأسواق والرياسة وما إليها . وحين نتكلم عن وظائف هذه النظم فإننا نقصد الدور الذي تؤديه في صيانة البناء والمحافظة عليه.

وأكبر الظن أن كل الأنثر پولوچيين الاجتماعيين سوف يقبلون بشكل أو بآخر – هذه التعريفات. فالصعوبات واختلاف الرأى لا تظهر إلا حين نبدأ فى السؤال عن نوع التجريد الذي يؤلف البناء الاجتماعى ، وعما نعنيه بالضبط من عمل أو وظيفة النظام. ولكننى أعتقد أن هذه المشكلات سوف يتيسر فهمها بصورة أفضل بعد أن نعرف شيئا عن التطور النظرى للأنثر پولوچيا الاجتماعية.

البدايات النظرية

سأحاول أن أعرض عليكم فى هذه المحاضرة الثانية وفى المحاضرة الآتية جانباً من تاريخ الأنثر پولوچيا الاجتماعية . ولست أنوى أن أقدم لكم علماء الأنثر پولوچيا وكتبهم واحدا بعد الآخر فى ترتيب زمنى صيرف ، بل سأحاول أن أتتبع تطور المفهومات العامة فى الأنثر پولوچيا – أو النظرية الأنثر پولوچية بقول آخر – مستخدما بعض هولاء الكتاب وأعمالهم كأمثلة على هذا التطور (١).

وقد سبق أن ذكرنا أن الأنثر پولوچيا الاجهاعية علم حديث جدا ، على أنها لم تدرّس فى الجامعات البريطانية إلا منذ عهد قريب ، ولم تظهر تحت هذا الاسم إلا منذ وقت أكثر حداثة وقربا. واكن يمكن القول من ناحية أخرى إن هذه الدراسة بدأت فى التأملات النظرية الأولى فى تاريخ الإنسان . فقد درج الناس فى كل مكان وزمان على وضع نظريات عن طبيعة المجتمع ؛ ومن هذه الناحية لا يمكن لنا تحديد نقطة معينة بالذات نقول إن الأنثر پولوچيا الاجهاعية بدأت عندها ، وإن كان هناك مع ذلك حد معين لن يكون ثمت أية فائدة أو نفع فى تتبع تطور العلم وراءه . ويعتبر القرن الثامن عشر فترة النشوء الأولى لهذا العلم . فالأنثر پولوچيا وراءه . ويعتبر القرن الثامن عشر فترة النشوء الأولى لهذا العلم . فالأنثر پولوچيا

A. C. Haddon, : توجد بعض در اسات عامة لتاريخ الأنثر پولوچيا في الكتب التالية (١) History of Anthropology, revised cdit., 1934; Paul Radin, The Method and Theory of Ethnology, 1933; T. Penniman, A Hundred Years of An hropology, 1935; and Robert A. Lowie, The Histroy of Ethnological Theory, 1937.

وليدة عصر التنوير ، كما أنها ظلت تحمل كثيرا من الملامح المميزة لذلك الأصل خلال كل تاريخها حتى اليوم .

ويبدأ نَسَب العلم وأصلُه في فرنسا من مونتسكيو Montesquieu (۱۷۸۹ ــ ۱۷۸۵) . فكتابه «روح القوانين Be l'Esprit des Lois) (۱۷٤۸) ، وهو أشهر كتبه ، بحثٌ في الدَّلسفة السياسية – أو ربما في الفلسفة الاجتماعية . وترجع شهرة الكتاب على الخصوص إلى بعض الأفكار الغريبة التي كان مونتسكيو يعتنقها عن تأثير المناخ في أخلاق الشعوب ، وكذلك إلى آرائه في الفصل بين السلطات في الحكومة . والذي يه يننا نحن من هذا كله هو أن مونتسيكو كان يعتقد أن كل شيء في المجتمع ذاته وما يحيط به يرتبط بكل شيء آخر ارتباطا وظيفيا . فلن يمكن فهم القانون الدولى أو القانون الدستورى أو القانون الجنائ أو القانون المدنى لدى شعب من الشعوب إلا إذا درست العلاقات بين كل هذه الأنواع المختلفة من القانون ، ثم علاقتها كلها بالبيئة الطبيعية والحياة الإقتصادية وعدد السكان ومعتقداتهم والعرف والأخلاق ، و كذلك أمزجة الناس هناك . فالكاتب يرمى إذن إلى اختبار « كل هــذه العلاقات المتبادلة التي توالف فيها بينها ما يسمى بروح القوانين » (١).

وقا استخدم مونتسكيو كلمة « قوانين » بعدة معان مختلفة ؛ ولكنه كان يعنى بها على العموم « العلاقات الضرورية المستمدة من طبيعسة الأشياء » (٢) ، أى الشروط التي تؤدى إلى قيام المجتمع الإنساني عسلى العموم ؛ وكذلك الشروط التي تؤدى إلى ظهور كل نوع أو كل طراز خاص من المجتمعات على حدة ، ولن أستطيع أن أناقش هنا بالتفصيل

De L'Esprit des Lois, edited by Gonzague Truc, Editions Garnier Frères, (1) n. d., p. 11.

⁽٢) نفس المرجع صفحة ه .

الحجج التي يسوقها مونتسكيو في ذلك ؛ إلا أنه ينبغي أن نلاحظ رغم هذا آنه ميز بين « طبيعة » المجتمع و « مبدأ » المجتمع . فطبيعة المجتمع فهو هي « ما يجعل المجتمع يبدو على ما هو عليه » ، أما مبدأ المجتمع فهو « ما يجعل ذاك المجتمع يعمل » . وبقول آخر ؛ « طبيعة المجتمع هي بناؤه الحجاص المتميز ، ومبدأ المجتمع هو الرغبات والأهواء الإنسانية التي تدفعه للعمل » (١) . وبذلك يكون مونتسكيوقد ميز بين البناء الاجتماعي ونظام القيم الذي يعمل في هذا البناء .

ومن مونتسكيو انتقلت الأنثر پولوچيا الاجتماعية بين كتتاب كثيرين أمثال دالمبير D'Alembert وكوند رسيه Condorcet وتيرجو Turgot وعلماء الأنسيكلوپيديا وجمساعة الفيزيوكرات عـ لمي العـوم حتى وصلت إلى سان سيمون Saint-Simon (١٨٢٥ – ١٧٦٠) الذي كان أول من اقترح بشكل صريح ضرورة إنشاء علم لاسجتمع. ولقد كان سان سيمون ، وهو سليل إحدى العائلات الشهيرة ، شخصا نابها ممتازا كما كان ابنا حقيقيا لعصر التنوير ، ولذا كان يؤمن إيمانا شديدا بالعلم والتقدم ، كما كان يرغب فوق كل شيَّ في إنشاء علم وضعى للعلاقات الاجتماعية التي كان يعتبرها مماثلة للعلاقات العضوية فى الفسيولوچيا . وكان من رأى سان سيمون أن واجب العلماء هو تحليل الحقائق والوقائع وليس المفهومات أو التصورات . ومن السهل أن نفهم لماذا كان تلاميذه من الاشتراكيين على العموم ، وربما أيضا لماذا انتهت حركته إلى نوع من الهويس الديني ثم تبخرت أخيرا تماما فى محاولة البحث عن المرأة الكاملة التي تستطيع أن تلعب دورا يشبه

⁽١) نفس المرجع ص ٢٣.

دور المسيح . وأشهر تلاميذ سانسيمون هو أوجست كونت عدى . وتفكير كونت تفكير منه فيما بعد . وتفكير كونت تفكير منهجى منظم أكثر من تفكير سان سيمون ، وإن كان كونت نفسه لا يقل عن أستاذه فى شذوذ الطباع وغابة الأطوار . وكونت هو الذى أطلق اسم « علم الاجتماع » على ذلك العلم الجليد الذى يدرس المجتمع . وكان لحذا الفيض من الفلسفة العقلية المتدفقة من هوالاء الكتاب الفرنسيين أثر قوى فى الأنثر پولوچيا البريطانية ، وذلك عن طريق كتابات دور كايم Durkheim وتلاميذه وكتابات ليثى بريل الفريد كانوا جميعا يتابعون نفس التقليد الذى بريل المعمون .

آما أصولنا فى بريطانيا العظمى فترجع إلى الفلاسفة الأخلاقيين الأسكتلنديين الذين تعتبر كتاباتهم نموذجا لتفكير القرن الثامن عشر . ويعتبر داڤيد هيوم David Hume (١٧١١ – ١٧٧٦) وآدم سميث ويعتبر داڤيد هيوم (١٧١٠ – ١٧٩٠) أشهر هولاء الفلاسفة الذين لم تعدد كتابات معظمهم تقرأ كثيرا فى هدده الأيام . وكان هولاء الفلاسفة ينظرون إلى المجتمع على أنه نسق طبيعي natural system ؛ ويقصدون ينظرون إلى المجتمع على أنه نسق طبيعي الطبيعة البشرية ذاتها وليس من بذلك على الحصوص أن المجتمع ينشأ من الطبيعة البشرية ذاتها وليس من العقد الاجتماعي . وقد كتب هوبز Hobbes وغديره كثيرا فى هذا الموضوع . وبهذا المعنى كانوا يتكلمون عن الأخلاق الطبيعية والدين الطبيعي والفقه الطبيعي وغير ذلك .

واعتبار المجتمع نسقا طبيعيا أو كائنا عضويا يستوجب استخدام المنهج النجريبي الاستقرائي - وليس مناهج الفلسفة العقلية الديكارتية - في دراسته . لذلك كان عنوان رسالة هيوم التي كتبها في عام ١٧٣٩ هو :

A Treatise of Human Nature: Being an Attempt to introduce the Experimental Method of Reasaning into Moral Subjects ولكنهم كانوا يهتمون في نفس الوقت مفكرين نظريين إلى حد كبير جدا ؛ كما كانوا يهتمون اهتماما خاصما بصياغة ما كانوا يسمونه بالمبادىء العامة، وما قد يمكن تسميته الآن «بالقوانين الاجتماعية» (١).

كذلك كان هو الاعلاسفة يعتقدون اعتقادا راسخا في التقدم الذي لا تحده حدود ــ وهو ما كانوا يطلقون عليه اسم التحسن أو القدرة على الكمال ــ وفي قوانين التقدم . وقد استخدموا للوصول إلى هذه القوانين ما أسهاه كونت فيها بعد بالمهج المقارن . ولكن الطريقة التي استخدموا بها هذا المهج كانت تشير ضمنا إلى أن التشابه الجوهري في الطبيعة البشرية في كل زمان ومكان معناه أن تسلك كل الشعوب نفس الطريق وتمر بنفس المراحل ــ ولكن بسرعات متفاوتة ــ في تقدمها التدريجي المستمر نحو الكمال .

صحيح إنه ليس هناك من الشواهد أو البرينات ما يمكن أن نستدل منه بصورة قاطعة على أولى مراحل تاريخنا ؛ ولكن ثبات الطبيعة الإنسانية قد يجعلنا نفترض أن أجدادنا الأوائل كانوا يحيون نفس النمط من الحياة الذى نجده عند الهنود الحمر فى أمريكا وعند غيرهم من الشعوب البدائية ، وذلك حينا كان هوالاء الأجداد يعيشون فى ظروف مماثلة وفى نفس المستوى الثقافى السائد عند هذه الشعوب . وبمقارنة كل المجتمعات المعروفة تم ترتيبها حسب درجة كمالها يصبح من السهل استرجاع وإعادة بناء الصورة التى كان عليها — ولابد — تاريخ المجتمع الأوروبى وتاريخ بناء الصورة التى كان عليها — ولابد — تاريخ المجتمع الأوروبى وتاريخ بناء الصورة التى كان عليها — ولابد — تاريخ المجتمع الأوروبى وتاريخ

⁽¹⁾ Gladys Bryson, Man and Society, 1945, passim.

كل المجتمعات الإنسانية ، حتى ولو لم يكن فى الإمكان معرفة متى حدث التقدم أو الأحداث التى نجم عنها .

وقد أطلق دوجالد ستيوارت Dugald Stewart على هذه العملية اسم «التاريخ النظرى theoretical history»أو « التاريخ الظي conjectural history» على اعتبار أنها نوع من فلسفة التاريخ التي تحاول إبراز وتبيين الاتجاهات والميول العامة العريضة ، بينما تنظر إلى الأحداث الجزئية على أنهـا مجـرد أشياء عرضية قليلة الأهمية . وقد شرح لورد كيمس Lord Kames هذا النهج بشكل طريف حين يقول إنه في هـذه الطريقة « يجب أن نكتني بجمع الوقائع والأحداث كيفها اتفق من قوانين البلدان المختلفة : فإذا وضيعت هذه الوقائع والأحداث كلها معا بعد ذلك فأعطتنا نسقا من العلل والمعلولات ، فإنه يمكن لنا ــ عقلا ــ أن نستُنتج من ذلك أن التقدم كان مهاثلاً في كل هذه البلدان ، على الأقل في الأحداث الكبرى ، لأن الحوادث العارضة من ناحية واختلاف طبائع الشعـوب والحكومات من ناحية أخرى ، تؤدى ولا شك إلى ظهور بعض المميزات الحاصة » (١) .

ووجود مثل هذه القوانين عن التطور وكذلك وجود منهج أو طريقة عكن بها الكشف عن هذه القوانين يعنيان فى الواقع أن علم الإنسان _ عكن بها الكشف عن هذه القوانين يعنيان فى الواقع أن علم معيارى يرمى _ الذى كان هو لاء الفلاسفة يقترحون إنشاءه _ هو علم معيارى يرمى إلى إيجاد أخلاق زمنية ترتكز كليّة على الطبيعة الإنسانية فى المجتمع .

والواقع أننا نستطيع أن نجــد في التفكير النظرى الذي كان يسود في

⁽¹⁾ Lord Kames, Historical Law-Tracts, Vol. 1, 1753, p. 37.

القرن الثامن عشر كل عناصر ومكونات النظرية الأنثر يولوچية في القرن التاسع عشر، بل والقرن العشرين أيضا: الاهتمام الشديد بالنظم الاجتماعية، واعتبار المجتمعات البشرية أنساقا طبيعية يجب أن تدرس دراسة تجريبية استقرائية يكون الغرض منها كشف المبادىء الكلية أو القوانين ثم صياغتها على الخصوص في شكل مراحل التطور التي يمكن الوصول إليها باستخدام الطريقة المقارنة التي تعتمد على التاريخ الظني اعتمادا كبيرا؛ ولكن الغرض النهائي أو الأخير من الدراسة يجب أن يكون تحديد الأخلاق بطريقة علمية خالصة.

وترجع أهمية هؤلاء الكتاب في تاريخ الأنثر پولوچيا على الحصوص الى كلّفهم الشديد بتكوين وصياغة المبادىء العامة واهمامهم بدراسة المجتمعات دون الأفراد . وفي سبيل إقامة هذه المبادىء وصياغها كانوا يعنون عناية خاصة بالنظم والعلاقات البنائية بينها و كذلك بتطورها وبالحاجات الإنسانية التي قامت هذه النظم لإشباعها . فآدم فيرجسون Adam Ferguson الإنسانية التي قامت هذه النظم لإشباعها . فآدم فيرجسون An Essay on the مثلا يتناول في كتابه « مقال عن تاريخ المجتمع المدنى موضوعات مثل أساليب المعيشة واختلافات الجنس البشرى ، وتنظيم الناس في المجتمع ، أساليب المعيشة واختلافات الجنس البشرى ، وتنظيم الناس في المجتمع ، ومبادىء نمو السكان ، والفنون والاتفاقات التجارية ، والمراتب والفوارق الاجتماعية .

وأهمية المجتمعات البدائية بالنسبة للموضوعات التي كان يشتغل بها هؤلاء الفلاسفة واضحة . ومع أنهم كانوا يعتمدون أحيانا على المعلومات المتداولة حينذاك عن تلك الشعوب ، فإن مصادرهم الأساسية عن الثقافات الأخرى الغريبة التي تختلف عن ثقافتهم ، وكذلك عن العصور القديمة ، كانت هي العهد القديم والكتابات الكلاسيكية . وعلى أي حال فإن

المعلومات عن المجتمعات البدائية كانت لا تزان قليلة فى ذلك الوقت ولو أن رحلات الاستكشاف فى القرن السادس عشر أدت – حتى فى عصر شيكسيير – إلى تصوير الرجل البدائى فى الدوائر المستنيرة على نمط شخصية كاليبان Caliban بأخلاقه الفظيّة ؛ كما أن الكتباب الذين تناولوا السياسة والقانون والعادات والعرف فى كتاباتهم كانوا قد بدأوا ينتبهون بالفعل إلى تنوع العادات عند الشعوب غير الأوربية تنوعا كبيرا . ولقد أفرد مونتانى Montaigne (١٩٩٢ – ١٩٩٢) على وجه الحصوص جانبا كبيراً من مقالاته لما يمكن تسميته الآن بالمعلومات الإثنوجرافية ه

كذلك كان فلاسفة القرنين السابع عشر والثامن عشر يرجعون إلى المحتمع البدائية لتدعيم حججهم وآرائهم عن طبيعة المجتمع المحمى ومقابلته بالمجتمع المتمدين ، وذلك فى معرض كلامهم عن شكل المجتمع قبل تكوين الحكومة سواء عن طريق العقد أو الحضوع للطغيان . ويشير لوك J. Locke (۱۲۳۲ – ۱۷۱۶) على الحصوص إلى تلك المجتمعات فى دراساته النظرية عن الدين والحكومة والملكية . فلقد كان لوك على معرفة بما كتب عن الهنود الحمر الذين يقطنون نيو إنجلند ويعيشون على صيد الحيوان ؛ وإن كان انحصار معرفته فى فئة واحدة من هوالاء الهنود الحمدر طبع دراسته بطابع التحديز والتحامل الواضحين ،

وكان الكتّاب الفرنسيون في ذلك العصر يستمدون فكرتهم عن الإنسان في حالته الطبيعية الأولى من المعلومات التي كانت نشرت على هندود سانت لورانس ، وبخاصة دراسات جابريدلساجار Gabriel Sagard وجوزيت لافيتو Joseph Lasitau عن قبائل الهيرون Hurons والإيروكوا

الرجل الطبيعي كانت مستمدة إلى حد كبير مما كان معروفا في ذلك الحين عن الكاريبين Caribs في أمريكا الجنوبية .

واعتماد بعض كتاب القرنين السابع عشر والشامن عشر في كتاباتهم على الدراسات المتداولة عن الشعوب البدائية يمثل في الحقيقة الحطوات الأولى لاهـتمام العلماء بالمجتمعات البسيطة ، على اعتبار أن هذه المجتمعات تعطينا معلومات قيمة يمكن الإفادة منها في تكوين النظريات عن طبيعة النظم الاجتماعية وترقيها ؛ وهو الموضوع الذي أتيح له أن يتطور في منتصف القرن التاسع عشر ، ويؤلف ما نسميه الآن بالأنثر يولوچيا الاجتماعية ؟

وكل الكتّاب الذين ذكرتُ أسهاءهم ، سواء في فرنسا أو في انجلترا ، كانوا بالطبع فلاسفة بالمعنى المفهوم من الكلمة في ذلك العصر . والواقع أنهم كانوا ينظرون إلى أنفسهم بهذه العين ذاتها . فعلى الرغم من كل ما قالوه عن المذهب التجريبي فإنهم كانوا يعتملون في واقسع الأمر على الاستبطان والاستدلال القصّبلي أو السابق على التجربة - أكثر مما كانوا يعتملون على ملاحظة المجتمعات القائمة بالفعل . وإذا استثنينا مونتسكيو من ذلك ، فإنهم جميعا كانوا يستخدمون في الأغلب الحقائق الواقعية من ذلك ، فإنهم جميعا كانوا يستخدمون في الأغلب الحقائق الواقعية

⁽¹⁾ Gabriel Sagard, Le Grand Voyage du Pays des Hurons, 1632; Joseph François Lafitau, Moeurs des Sauvages Ameriquains Camparées aux Mocurs des Premiers Temps, 1724.

أما فيما يتعلق بالدراسات العامة عن تأثير الكتابات الإثنوجرافية على الفلسفة السياسية فيمكن الرجوع إلى :

J. L. Myres, Presidential Address to Section H,., British Association of the Advancement of Science, Winnipeg, 1909.

لتفسير وتوضيح ، بل وأيضا لتدعيم وتعزيز النظريات التي وصلوا إليهـــا عن طريق التفكير النظرى الخالص . ولم تظهر الدراسات المهجية للنظم الاجتماعية إلا في منتصف القرن التاسع عشر . وفي الفترة بين ١٨٦١ و ١٨٧١ ، ظهرت كتب نعتبرها الآن أمهات الدراسات النظرية الأولى في الأنثر بولوچيا . ومن هـذه الكتب كتاب مين Maine عن « القانون القديم Ancient Law » (١٨٦١) ، وكتابه عن « المجتمعات القروية في الشرق والغرب Village-Communities in the East and West الشرق والغرب و كتاب بأخوفن Bachofen عن « حق الأم Das Mutterrecht)، وكتاب فوستل دو كولانج Fustel de Coulanges عن « المدينـةالعتيقة الزواج Mc Lennan و ۱۸۶٤) و كتاب ماكلينان Mc Lennan عن «الزواج البدائي Primitive Marriage» (١٨٦٥) ؛ وكتاب تايلور Tylor عن Researches into the Early History اأبحاث في التاريخ القديم للجنس البشري Researches of Mankind)؛ وكتابه الآخر عن « الثقافة البدائية Primitve)؛ . Culture)؛ ثم كتاب مورجان Morgan عن «أنساق روابط الدم والمصاهرة في العائلة الإنسانية Systems of Consanguinity and Affinity . (\AV\) « of the human Family

ولم تكن كل هذه الكتب تضع المجتمعات البدائية في المقام الأول من اعتبارها . فقد كان مين مثلا يكتب عن النظم القديمة في روما ويهتم بالشعوب الإندو أوربية على وجه العموم ، كما كان باخوفن يهتم في الأغلب بتقاليد وأساطير العصور القديمة الكلاسيكية . ولكن كتاباتهم تعرضت على الرغم من ذلك كله لدراسة كثير من النظم المقارنة التي كانت سائدة في المراحل المبكرة من تطور المجتمعات التاريخية . كما كانت تدرس هذه النظم – على ما سنرى فيما بعد – من زاوية اجتماعية خالصة .

و يعتبر ماكلينان وتايلور في انجلترا ومورجان في أمريكا أول من نظر إلى دراسة المجتمعات البدائية كموضوع جددًى يمكن للعلماء أن يقصروا عليه جهودهم واهتمامهم . كذلك يعتبر الثلاثة أول من اهم بتجميع المعلومات المتعلقة بالشعوب البدائية من عدد كبير جدا من الكتابات المتباينة المختلفة وأبرزوها كلها في صورة منهجية منظمة ، واضعين بذلك أسس الآنثر بولوچيا الاجتماعية . فني كتاباتهم تلتني دراسة المجتمعات البدائية بالتفكير النظري الحالص في طبيعة النظم الاجتماعية .

وكان هو لاء الكتّاب من علماء منتصف القرن التاسع عشر شديدى الرغبة فى تخليص دراسة النظم الاجتماعية من التفكير النظرى – شأنهم فى ذلك شأن الكتّاب الذين سبقوهم . كذلك كانوا يعتقدون أن فى إمكانهم تحقيق ذلك باتباع المنهج التجريبي وتطبيق الطريقة المقارنية . وكان الفلاسفة الأخلاقيون استخدموا هذه الطريقة – على ما رأينا من قبل – تحت اسم التاريخ الفرضي hypothetical history أو الظنّي ؛ ولكن كونت هو الذي أعطاها فى الواقع هذا التعريف الجديد الدقيق وذلك فى كتابه «دروس فى الفلسفة الوضعية وكان الأنثر بولوچيين المحديد المقيق من ناحيتهم بالعمل على تخليصها من النزعات التاريخية ليستخدموها فى قالب جديد فى منهجهم الوظيفى .

ويذهب كونت إلى أن الوقائع الاجتماعية المختلفة – التي يقسمها هو وسان سيمون من قبله إلى مجموعات سياسية واقتصادية ودينية و خلقية وغير ذلك – تقوم بينها علاقات وظيفية معينة ؛ وأن أى تغيير يطرأ على إحدى هذه المجموعات يسبب تغييرا مماثلا في المجموعات الأحرى . وهدف علم الأجماع هو البرهنة على قيام علاقات التناظر والتساند

أو الاعتماد المتبادل بين أحد هذه الأنواع من الوقائع الاجتماعية والأنواع الاخرى . ويمكن تحتيق ذلك باستخدام طريقة التلازم فى التغير المعروفة فى المنطق ، إذ أنها الطريقة الوحيدة التي يمكن اتباعها فى دراسة الظاهرات الاجتماعية التى تبلغ حدا من التعقيد لا يمكن معه فصل أو تمييز المتغيرات البسيطة إحداها عن الآخرى .

وباتباع هذه الطريقة آمكن لهوالاء الكتاب الذين ذكرتهم ، وكذاك الكتّاب الذين أتوا من بعدهم ، أن يكتبوا عدة مجلدات ضخمة ترمى كلها إلى تبيين أصل النظم الاجتماعية وقوانين تطورها مثل تطور الزواج المونوجاى (أو زواج الرجل الواحد من امرأة واحدة) من الإباحية أو الشيوعية الجنسية ؛ وتطور الملكية من الشيوعية ، وتطور العقد من المرتبة أو المقام الاجتماعي (1) . وتطور الصناعة من حياة البداوة والتجول،

Sir Henry Maine, Ancient Law,, 1894, pp, 168-171.

⁽۱) النفرقة بين نوعى القانون ترتبط أرتباطاً مباشراً بالتفرقة بين مكانة الفرد في المجتمعات البدائية ومكانته في المجتمع الأكثر تطوراً وتقدماً . فالملاحظ أن الفرد في المجتمعات البدائية لا يكاد يتمتع بشخصية فردية متميزة أو كيان شخصي مستقل، وإنما يتصرف ويعمل وينظر إليه على أنه عضو أو جزء من جاعة معينة ، سواء كانت هذه الجاعة جاعة قر أبيسة أو سياسية، بعكس الحال في المجتمعات المتقدمة حيث يزداد ظهور النزعات الفردية على حساب روابط القرابة على الحصوص . وتظهر هذه التفرقسة واضحة في كل ميسادين الحياة الاجماعية من اقتصادية وسياسية ودينية ، ولكنها تتبلور في أوضح صورها في القانون . ولعل أفضل مثل يبين ذلك هو المسئولية الحنائية التي تعتبر دائماً مسئولية جماعية في أشد المجتمعسات تأخراً ثم تميل إلى أن تصبح مسئولية فردية بارتقاء المجتمع . فالقاتل حين يقتل شخصاً ما في المجتمع البدائي فإن على العائمة الكبيرة – أي البدنه – أو العشيرة ؛ التي يصبح أفرادها جميماً من الناحية النظرية على الأقل – ملزمين بالثأر له ؛ كما أن النار قد يؤخذ من أي فرد في حاهة القاتل وليس من القاتل نفسه . انظر في ذلك على الخصوص :

وتطور العلم الوضعى من اللاهوت ، وتطور التوحيد من الأنيميزم Animism أو النزعة الحيوية . وكثيراً ما كان العلمـــاء يحاولون تفسير ما يسميه الفلاسفة « بالطبيعة الإنسانية » بالرجوع إلى الأصول السيكولوچية وكذلك الأصول التاريخية ؛ وكانوا يتبعون هــذا النهج على الخصوص حين يدرسون الدين .

وكان أحب موضوعين للبحث هما تطور العائلة وتطور المدين . والواقع أن علماء الأنثر بولوچيا في القرن التاسع عشر لم يكونوا يملون أبداً من الكتابة في هذين الموضوعين . وسوف تساعدنا دراسة بعض النتائج التي توصلوا إليها في هذين الموضوعين على فهم الاتجاه أو الميل العام للأنثر بولوچيا في ذلك الوقت ؛ إذ على الرغم من اختلاف العلماء اختلافا شديدا على ما يمكن استخلاصه من الوقائع والبينات التي كانت تحت أيديهم فإنهم كانوا يتفقون جميعا على الأهداف التي يرمون إليها وعلى الطرق والمناهج التي يتبعونها .

وقد كان سير هنرى مين Henry Maine وهدو محام الفقد المقارن في انجلترا دوهد وعام اسكتلندى يتعتبر مؤسس علم الفقد المقارن في انجلترا يذهب إلى أن العدائلة الأبوية الكبيرة هي الشكل الأصدلي العدام للحياة الاجتماعية ، وأن السلطة المطلقة التي كان يتمتع بهدا رئيس أو عميد العائلة كانت هي السبب في ظهدور مبدأ العرصبة دو الانتساب إلى الأجداد في خط الذكور فقط دفي كل المجتمعات في مرحلة معينة من تطورها . ولكن باخوفن ، وهو محام أيضا ولكن من سويسرا، وصل إلى نتيجة تناقض تماماً ما يقوله مين عن شكل العائلة البدائية . ومن الغريب أن باخوفن ومين نشرا نتائج أبحاثهما في نفس السنة . فباخوفن يرى آن الإباحية أو الشيوعية الجنسية كانت منتشرة في الأصل في كل

مكان ، ثم جاء بعدها نظام اجتماعى يقوم على الانتساب إلى الأم والخضوع السلطانها ، ولم يظهر نظام الانتساب إلى الأب والخضوع لسلطانه إلا فى مرحلة متأخرة من تاريخ الإنسان.

(۱۸۸۱ – ۱۸۲۷) J. F. McLennan كذلك كان ماكلينان _ وهـو أيضا محـام من اسكتلنده _ من كبار المؤمنين بالقـوانين العامة للتطور الاجتماعي . وقد وضع ماكلينان نموذجا أو مثالا خاصــا به عن المراحل التي مرّ بها المجتمع البشري ، وكان يهزأ في نفس الوقت من النماذج الأخرى التي وضعها معاصروه وُيسخِّفها . فهو يرى أنه لابد ننا من أن نفترض أن الإنسان الأول كان يحيا حياة إباحية طليقة على الرغم من أن كل الشواهد ُتظهره على أنه كان يعيش في أول الأمــر – وفي كل المجتمعات ــ في جماعات طوطمية صغميرة تقـوم على أساس القرابة الأموية وتنتشر بينها عداوات الدم . وكانت هذه النَّزمَّر أو الأقوام مستقلة إحداها عن الأخرى من الذاحية السياسية ، كما كان كل مها يؤلف جماءة إكسوجامية نتيجة لعادة وأد البنات التي اضطر الرجال إزاءها إلى التزوج من الحماعات القبلية الأخرى . ثم لم تابث هذه المحتمعات الأولى أن انتقلت إلى مرحلـة اليولياندريه Polyandry أو تعــدد الأزواج بالنسبة للمرأة الواحمدة ؛ ومنها إلى نظام الانتساب إلى الأب الذي حلَّ بذلك محمل النظام الأموى ؛ بيها أخسذ شكل العائلة المالوف لنا يظهر فى نفس الوقت بالتدريج . فكأن القبيلة تأتى أولاً ، ومن بعـــدها تأتى العشيرة أو البيت الكبير ، وأخبرا العائلة . وقــد أخــذ هذه النظرية عالم " اسكتلندي آخر كان من علماء « العهد القديم » ، وأحد مؤسسي علم الأديان المقارن، وهو وليام روبرتسون سميث William Robertson Smith (١٨٤٦)

١٨٩٤) وطـبقها على الوثائق القديمة المتصلة بتاريخ العربوالعبرانيين القدماء (١).
 كذلك حاول سرچونلبوك Sir John Lubbock كذلك حاول سرچونلبوك

الرباحية أو الشيوعية الحنسية الأون (٢) ؛ فقد كان ذلك وسواساً الباحية أو الشيوعية الحنسية الأون (٢) ؛ فقد كان ذلك وسواساً متسلطا على كل كتّاب هذه الحتبة . ولكن أكثر هذه الأعمال التي أدت إليها الطريقة المقارنة تعقيدا وأبعدها في نفس الوقت إغراقا في أوهم والحيال هو النموذج الذي وضعه المحامي الأمريكي لويس مورجان الوهم والحيال هو النموذج الذي وضعه المحامي الأمريكي لويس مسلمات أخرى كثيرة مالا يقتل عن خمسة عشر مرحلة لتطور الزواج والعمائلة تبدأ بالإباحية الحنسية وتنتهي بالزواج المونوجامي monogamy وشكل المائلة المعروف في الحضارة النربية . وقد أدخلت هذه الحطة الوهمية إلى النظريات الماركسية في روسيا الشيوعية عن طريق إنجيئلز وامتزجت مهذه النظريات والتعاليم امتزاجا شديداً.

وقد استغل هو لاء الكتاب إلى حدد كبير فكرة ما يسميه ماكلينان باارموز symbols وما يسميه تايلور بالرواسب أو البقايا أو المخلفات survivals في تشييدهم لهذه النماذج أو المثل . وكانوا بقارنون هده الرواسب والبقايا الاجتاعية بالأعضاء العُسنية أو الأثرية التي توجد في بعض الحيوانات وكذلك بالحروف الساكتة في الكلمات ؛ فهي لا تؤدي أبة وظيفة على الإطلاق ؛ وحتى إذا كانت لها وظيفة ما فهي في الأغلب

⁽¹⁾ Kinship and Marriage in Eearly Arabia, 1885.

⁽²⁾ The Origin of Civilization, 1870.

وظيفة ثانويـة تختلف عن وظيفتها الأصليـة . وظن هـوالاء الكتاب أن همنذه الرموز والبقمايا قد تمكننا مستجارها رواسب متخلَّفة من العصور الســابقة ـ من أن نبن أن سلسلة المراحــل الاجـــتاعية التي يقيمها أحدهم باستخدام المعايىر والمحكَّات المنطقية هي في الحقيقـة والواقع سلسلة تاريخية ، وأننا على ضوء هذا الترتيب للمراحل قد نحاول تقدير وتعيين نوع التأثيرات التي سببت التطور والنمو من إحمدى المراحمل إلى المرحلة التالية . فروبرتسون سميث مثلا ــ ومن قبله ماكلينان ــ يأخمن عادة تزوج الرجل من أرملة أخيه ــ وهو ما يعرف بالزواج الليفيراتي levirate بينة ودليلا على وجود حسالة قديمة للمجتمع كان يسود فها زواج المرآة الواحدة من عدة رجال (البولياندريه) . وكذلك كان مورجان يرى أن نظم مصطلحات القرآبة التصنيفية التي يطيلق الرجل مقتضاها كلمة « أب » على كل أقاربه الذكور – من جيل والده ، وكلمة « أم » على كل قريباته الإناث من جيل والدته ، وكلمة « أخ » أو « أخت » على أبنائهم ، ثم يطلق كلمة « ابن » أو « ابنة » على ذرية هو لاء الأخبرين ، دليل هو أيضا على إباحة وشيوعية العلاقات الحنسية في تلك المحتمعات في وقت من الأوقات .

ولو نظرنا في دراسات علماء القرن التاسع عشر للدين لوجدنا نفس الهدف ونفس المنهج متمثلين بوضوح بر وإن كانت هذه الدراسات على العموم مزيجا من التأملات النظرية التاريخية والسيكولوچية عدلى ما ذكرنا من قبل ؟ كما أنها تقحيم في البراهين والحجج كثيرا من الدعاوى والافتراضات عن الطبيعة البشرية . مثال ذلك أن سير إدوارد تاياور والافتراضات عن الطبيعة البشرية . مثال ذلك أن سير إدوارد الإجمال

أشد حيطة واحتراسا وأكثر ميلا للنقد من معظم معاصريه كما كان يبين يتجنب ميلهم ونزوعهم إلى إقامة المراحل ، حاول رغم ذلك أن يبين أن كل العقائد والطقوس الدينية قد ظهرت ونمت من بعض الاستنتاجات الحاطئة التي بنيت على ملاحظة بعض ظواهر معينة كالأحلام والرؤى والمرض واليقظة والنوم والحياة والموت.

كذلك كان سـبر چيمس فريزر Sir James Frazer (١٨٥٤ - ١٨٥٤ ١٩٤١) – الذي أفلح بفضل مدّكة الأدبية في تقريب الأنثر بولوچيا لأول مرة إلى القارىء العادى ــ يؤمن إعانا عميقا بالقوانين الاجتماعيــة ﴿ وكان يأخذ كقضية مسلم بها أن كل المحتمعات مترت بثلاث مراحل للتطور هي : السحر والدين والعلم . كان السحر يسيطر على حيساة الإنسان الأول ويسرها . والسحر – كالعلم – يُعتبر الطبيعة « سلسلة من الأحداث التي تقع تبعا لنظام ثابت لا يتغبر وبدون تدخل آية عوامل شخصية » (١) . ولكن مع أن الساجر – كالعالم – يفترض وجود قوانين للطبيعة ، ويعتقد أن معرفته بهذه القوانين تساعده على تسخير الطبيعة لأغراضه الخاصة ، فإن قوانين السحر ليست في الحقيقة قوانين واقعية ، بل قوانين متخيلة فقط . وبمرور الزمن أمكن للأذكياء من أعضاء المحتمع أن يدركوا هذه الحقيقة ، ثم لم يلبثوا بعد أن انقشع عنهم ذلك الوهم والخداع أن بدأوا يتخياون وجود كاثنات روحية تتمتع بقوى تفوق قسوى الإنسان ولكن يمكن مع ذلك استالتها واسترضاؤها بحيث تغير مجري الطبيعة لصالحه ؛ وهمذه هي مرحلة الدين . وأخيرا جملا

⁽¹⁾ Sir J. G. Frazer, The Golden Bough, The Magic Art, 3rd ed., 1922, Vol 1, p. 51.

أدرك الإنسان أن هذا أيضا ليس سوى وهم باطل ؛ ودخل بذلك فى آخر مراحل تطوره ، وهى مرحلة العلم.

ويمتاز علماء الأنثر بولوچيا في ذلك القرن بكفاءتهم وقلرتهم الفائقة واتساع معارفهم ومعلوماتهم وتفانهم الحلى الواضح. وإذا كانوا بالغوا في إبراز وتوكيد نواحي التشابه في العادات والعقائد ولم يولوا مسألة الاختلافات بينها اهتماما كافيا ، فإنهم كانوا على أية حسال بدرسون مشكلة حقيقية وليس مسألة متخبيّلة أو مصطنعة حين كانوا يحاواون تفسير أوجه الشبه الصارخ بين المجتمعات المتباعدة في المكان أو الزمان تباعدا كبرا ؛ كما أدت أبحاثهم إلى نتائج كثيرة ذات قيمة دائمة . وقد استطاعوا باستخدام الطريقة المقارنة أن يفصلوا ويميزوا بين العسام والحزئي وأن يصنع فوا بذلك الظواهر الاجتماعية .

ويرجع إلى ميدان الأنثر بولوچيا . ومنذ ذلك الوقت أصبحت هذه الدراسة مرة إلى ميدان الأنثر بولوچيا . ومنذ ذلك الوقت أصبحت هذه الدراسة توالف جزءا جوهريا في البحث الأنثر بولوچي . ولم يقتصر ماكلينان على مجرد جمع عدد كبير من الشواهد الدالة على شيوع عادة اختطاف العروس في طقوس الزواج عند المجتمعات البسيطة ، وإنما كان أيضا أول من بين أن الزواج الحارجي أو الإكسوجاي exogamy (وهو الذي اخترع هذه الكلمة) والطوطمية من أكثر الملامح انتشارا في المجتمعات البدائية ؛ وبذلك زودنا ماكلينان بمفهومين من أهم المفهومات في الأنثر بولوچيا . كذلك يرجع إليه وإلى باخوفن فضل السبق في توجيبه الأذهان إلى وجود المجتمعات الأموية ، أو التي ينتسب فيها الأبناء الانتمان الأموية ، أو التي ينتسب فيها الأبناء الله الأم دون الأب في جميع أنحاء العالم ، وإلى التعريف بأهمية هذه

المحتمعات من الناحية الاجتماعية ، وذلك رغم الميل المعام في ذلك الوقت إلى إرجاع العائلة إلى أصل أبوى. وقد دلّل تايلور – إلى جانب مآثره وأعماله العظيمة الأخرى – على عمومية المعتقدات الحيوية الحيوية وأعماله العظيمة الأخرى ب على عمومية المعتقدات الأنثر بولوچيا . وأدخل كلمة و أنيميزم » animism في مصطلحات الأنثر بولوچيا . كذلك بين فريزر عمومية المعتقدات السحرية وأنه يمكن رد بنائها المنطقي عن طريق التحليل إلى نوعين أقرلين هما السحر الانعطافي homoeopathic magic عن طريق التحليل إلى نوعين أقرلين هما السحر الانعطافي وجمع طائفة كبيرة من الأمثلة عن الأمثلة عن الأمثلة الملك الإلهي أو الملك المقدس والعادات ، واستطاع بنداك أن يبرز هذه النظم على أنها أنماط اجتماعية وثقافية واسعة الانتشار .

وزيادة على ذلك ، فإن أبحاث هولاء العلماء كانت تصطبغ بصبغة نقدية قوية لا نجدها فى أبحاث الكتاب السابقين عليهم . نعم إن معلوماتهم كانت أكثر وأوفر ، جما كان يتسبهل معه التعميم ؛ ولكنهم كانوا بالإضافة إلى ذلك ب يستخدمون هذه المعرفة وتلك المعلومات بطريقة مهجية لا نلمسها فى كتابات الفلاسفة الذين كان مين Maine يشكو منهم ، ويقول فى ذلك إن « محقيقات المشرعين كانت تلتى فى الحقيقة نفس منهم ، ويقول فى ذلك إن « محقيقات المشرعين كانت تلتى فى الحقيقة نفس الاضطهاد المرير الذى كانت تتعرض له أبحاث الطبيعة والفسيولوچيا قبل أن تحل الملاحظة محل التخمين أو الافتراض . فالنظرية الحلابة السهلة على الفهم مثل «قانون الطبيعة» ، أو «التعاقد الاجتماعي» ثلتى فى العادة قبولا عاماً لا يصادفه البحث الرصين فى التاريخ القديم للمجتمع والقانون ، على الرغم من عدم إمكان تحقيق هذه النظريات» (۱) .

⁽¹⁾ Ancient Law, 1912 ed., p. 3.

ولن تكون للتأملات الفلسفية قيمة عالية في هذا الميدان إن لم تسندها الشواهد والبينات العينية . فالذي ساعد على فهم النظم الاجتماعية هو «البحث الرصين» الذي قام به مين Maine ومعاصروه . والواقع أن طريقة اختيار هم للمعلومات وتصنيفهم لها قد زودتهم بالحقائق الإثنوجرافية اللازمة التي لم تكن متوفرة من قبل والتي أصبح في الإمكان الوصول منها إلى نتائج نظرية هامة ، ثم اختبار هذه النتائج بعد ذلك في ضوء الحقائق ذاتها . وقد حقوا ذلك بالفعل .

وثمة ميزة أخرى يمتاز بها معظم من ذكرت من علماء القرن التاسع عشر، وهى أنهم كانوا يدرسون تلك النظم من زاوية اجتماعية، أى فى حدود البناء الاجتماعي وليس فى حدود علم النفس الفردى ، ويحرصون على العموم من الانزلاق إلى البراهين الاستدلالية التى كان يلجأ إليها الفلاسفة فى أغلب الأحايين والتى تقوم على بعض المسلمات الأولية عن الطبيعة البشرية ؛ كما كانوا يحاولون تفسير أى نظام اجتماعي بالإشارة إلى النظم الأخرى الموجودة بالفعل فى ذلك المحتمع ذاته فى نفس الوقت ، أو التى كانت توجد فى فترة سابقة من تاريخه .

فى الماضى . كذلك بين لنا كيف أن نظام الانتساب إلى الأب محتمل أن يكون قد تطور عن الانتساب إلى الأم وذلك بعد أن ارتبط نظام تعدد الأزواج للمرأة الواحدة (الپولياندريه) بعادة انتقال المرأة بالزواج لتعيش مع أهل زوجها ؛ وكيف أن عبادة الحيوان أو النبات والرموز التي ترمز إلى الآلحة و ترتب تلك الآلحة ذاتها إحداها بالنسبة للأخرى فى نظام تصاحدى سواء عند اليود أو الهنود أو عند اليونان و الرومان — قد تكون كلها تطورت عن النظام الطوطمي وعن بناء القبيلة الطوطمية .

فاكلينان كان يشايع إذن فى قوة وثبات فكرة التساند الوظيفى بين النظم الاجتماعية واعتماد هذه النظم بعضها على بعض. فهو يخبرنا مثلا أن «التفسير التام الكامل لأصل الزواج الاغترابى يقتضى منا أن نبين أنه حيث يسود الزواج الاغترابى توجد الطوطمية تنتشر عداوة الزواج الاغترابى توجد الطوطمية تنتشر عداوة اللم ، وحيث تنتشر عداوة اللم ، وحيث تنتشر عداوة اللم ينشأ الالتزام الدينى بأخذ الثأر ، وحيث ينشأ التزام دينى بأخذ الثأر تمارس عادة وأد البنات ؛ وحيث يمارس وأد البنات تشيع القرابة عن طريق النساء (۱). والإخفاق فى تحقيق أى نقطة من هذه النقط بهدم البرهان كله» (۲) .

وبالمثل كان مين مهتما بالمسائل الاجتماعية مثل علاقة القسانون بالسدين والأخلاق ، والآثار الاجتماعية المترتبة على التشريعات القانونية في مختلف

⁽۱) ذلك أن عادة وأد البنات تفرض – على ما رأينا – على رجال عشيرة معينة أن يتزوجوا من نساء عشيرة أخرى (الزواج الاغترابي) فترتبط العشائر المختلفة بعضها ببعض بعلاقات المصاهرة : كما أن أى فرد فى العشيرة يرتبط بأفراد إحدى العشائر الأخرى إماعن طريق زواجه من امرأة منها ، وإما لأن أمه تنتمى إلى تلك العشيرة – وطرمهم

Studies in Ancient History, (The Second Series), 1896, . P. 28. (Y)

الأحوال التاريخية ، وأثر ظهور ونمو روما ــكإمىراطورية عسكرية ــ على السلطة القانونية التي كان يتمتع بها الأب في العائلة الرومانية ، والعلاقة بن سلطة الأب المطلقة ونظام العرَّصَّبة ، وانتقال المحتمعات التقدمية من القانون الذي يرتكز على المكانة أو المرتبة الاجتماعية إلى القانون الذي يقوم على العقد . وكان من في دراسته لهذه الموضوعات وأمثالها يشايع ويدافع بلا أدنى مواربة عن المنهج الاجتماعي للتحليل ، ويستنكر بشدة ما بمكن تسميته الآن بالتفسرات السيكولوچية . فني رأيه أن «الأفعال التي كان عارسها الإنسان في حالته البدائية قد لا تزال موضوعاً صالحاً للدراسة والبحث ، بينما لا بمكن معرفة أى شيُّ على الإطلاق عن الدوافع التي كانت تكمن وراء هذه الأفعال . وترجع النظريات التي ُوضعَتُ عن حالة الإنسان في تلك العصور الأولىمن حياة العالم إلى افتراض العلماء أولاً أن الحنس البشرى كان متحرراً في البداية من كثير من الظروف التي تحيط بالناس الآن ، ثم ادعائهم بعد ذلك أن الإنسان كان قادراً ـ وهو في ذلك الوضع الذي تخيلوه ـ على الاحتفاظ بنفس العواطف والميول التي تُتســتّبر الناس في العصر الحديث ؛ مع أن هذه العواطف قد تكون نتجت وتولدت في حقيقة الأمر من نفس تلك الظروف التي ينكرها هذا الفرض عليهم» (١) .

وبقول آخر ، فإنه لا يمكن تأويل النظم البدائية في حدود عقلية الرجل المتمدين الذي بقوم بدراستها ؛ لأن عقليته هي ثمرة نوع مختلف من النظم والأوضاع . والقول بعكس ذلك يؤدي إلى الوقوع فيا يسمى «بأغاوطــة السيكولوچين» التي رفضها دوركايم وليثي بريل وغيرهما من عاماء الاجتماع الفرنسين .

⁽¹⁾ Ancient Law, 1912, pp. 226-7.

ولست أعنى بذلك أن نظريات الأنثروپولوچيا الاجتماعيه فى ذلك القرن كانت صحيحة أو صائبة ؛ فلم يعد معظمها مقبولا فى الواقع عند العلماء الحاليين ، كما أن بعضها يبدو ساذجاً بسيطاً ليس فقط في ضوء معلوماتنــــا الحالية بلوأيضآ فى ضوء نفس المعلومات التي كانتمتداولة ومعروفة أيام تكوين تلك النظريات . كذاك لا أقصد هنا أن أُعلى من شأن طريقة التأويل التي كانوا يتبعونها ؛ وكل ما في الأمر هو أنني أحاول إظهار أهمية هو لاء الكتاب في فهم الأنثر پولوچيا الاجتماعية في الآونة الحاضرة . ولكي نقلر الأنثر پولوچيا و نقد ِّر هو ُلاء الكتَّاب في نفس الوقت بجب في رأى _ أن نتذتَّكر أن التغيرات الاجتماعية التي كانت تحدث في أوربا في ذلك الحين وجهت انتباه الكثيرين من المفكرين ــ ومخاصة فلاسفة التاريخ وعلماء الاقتصاد والإحصاء ــ إلى الدور الذي تلعبه الحاهير في التاريخ أكثر مما وجهته إلى دور الأفراد ؛ وإلى الانجاهات والميول العريضة العامة دون الأحداث الحزئية ؛ كما وجهتهم للبحث عن التشابه والاطراد والرتابة (١). وقد سيطرت هذه الطريقة على دراسة النظم آيضاً ، وبخاصة دراسة نظم الإنسان الأول التي لا نعرف عنها سوى خطوطها العريضة وِاتجاه تطورها ، في الوقت الذي لا نستطيع فيه أن نتصور شيئاً عن دور الأفراد أو الأحداث العرّرضية في تلك النظم لصعوبة استخدام المنهج المقارن أو أى منهج آخر لإعادة تركيبها .

وعلى الرغم من أن جانباً كبيراً من الآراء السائدة الآن بين العلماء المحدثين كان معروفاً لدى علماء القرن الماضى ، إلا أن نظرتهم كانت تختلف من بعض النواحى الأخرى اختلافاً بيّناً بحيث لا يكاد المرء يملك نفسه من الضيق فى كثير من الأحيان وهو يقرأ محاولاتهم النظرية لإعادة تركيب تاريخ الضيق فى كثير من الأحيان وهو يقرأ محاولاتهم النظرية لإعادة تركيب تاريخ

⁽¹⁾ G. P. Gooch, History and Historians in the Nineteenth Century, 1949, ch XXVIII et Paşsim.

المحتمع ، كما قد تتملكه الحيرة فى أحيان أخرى إزاء الغرائب والطرائف التى علاؤون بها كتاباتهم . وبعض هذه الصعوبة يرجع ولا شك إلى التغيرات التى طرأت على محتوى المصطلحات المستخدمة نتيجة للتغير العام فى وجهة النظر ذاتها ، وكذلك للتغيرات التى طرأت على معنى التصورات نتيجة لاز دياد المعرفة . وليس ثمة أدنى شك فى أن قليلاجداً من المعلومات عن المحتمعات البدائية كان معروفاً فى ذلك الوقت ، وأن كثيراً من الأشياء التى كان يعتقد فى صعتها لم تكن فى الأغلب تمت إلى الحقيقة بصيلة . وإنما كانت مجرد ملاحظات سطحية ضحالة وآراء فيها كثير من التحيز والحوى . ولكن حتى مع تقدير كل هذه الظروف والعوامل المناوئة فإننا لا زلنا نعتقد أن استخدامهم عن انزلاقهم إلى تلك النتائج التى لا يمكن تبريرها ولا تحقيقها .

وكان هو لاء الأنثرو بولو چيون من علماء القرن الماضي يعتقدون أنه...م يسجلون التاريخ ... أعنى تاريخ الإنسان القديم . ولم يكونوا يهتمون بالمجتمعات البدائية لذاتها وإنما لاستخدامها في إقامة تلك النماذج والمثل الافتراضية عن التاريخ المبكل للجنس البشرى بعامة ، وتاريخ النظم الأوربية بخاصة . فكتاب مين Maine عن «القانون القديم» له عنوان فرعي هو : «ارتباطه بالتاريخ القديم للمجتمع وعلاقته بالأفكار الحديثة connection with the القديم للمجتمع وعلاقته بالأفكار الحديثة Early History of Society, and its Relation to Modern Ideas. وعنوان أول محتم البشرى (۱) وعنوان أول محتم البشرى (۱) وعنوان أول محتم المهتم ا

⁽۱) الواقع أن كتاب «الأبحاث» ليس أول كتاب ألفه تايلور على الإطلاق وإن كان أول كتاب عالج فيه المهج السائد في الغرن كتاب عالج فيه المهج السائد في الغرن التاسع عشر . وقد سبق كتاب «الأبحاث» الذي صدر في عام ١٨٧٨ كتابه الذي كتبه بعد رحلته ح

سير چون لبوك عن هسندا الموضوع سحت عنوان « أصل الحضارة سير چون لبوك عن هسندا الموضوع سحت عنوان « The Origin of Civilisation». وأخيراً فإن مقالات ما كلينانج ميعتكلها في جزئين بعنوان : «دراسات في التاريخ القديم «دراسات في التاريخ القديم وليس من الغريب أن يكتب هو لاء العلماء ما كانوا يعتبرونه تاريخاً ، لأن كل المعلومات والمعارف كانت تتجه في ذلك الوقت المجاها تاريخياً في أساسه . وقد أخذ هذا الاسجاء النشوئي genetic الغرات طيبة في الفيلولوجيا يظهر في القانون واللاهوت والاقتصاد والفلسفة والعلم (١) ، في الفيلولوجيا يظهر في القانون واللاهوت والاقتصاد والفلسفة والعلم (١) ، فكانت الجهود الداثبة العنيفة تبدل في كل ميدان الكشف عن أصول الأشياء أصل الأنواع وأصل الدين وأصل القانون وما إلى ذلك ــوهي كلها مجهودات مملحة كانت تهدف دائماً إلى تفسير الشي القريب بالشي البعيد (٢) .

وسوف أعرض هنا فى إيجاز لبعض الاعتراضات الرئيسية التى أثيرت على المنهج المتبع فى تلك المحاولات لتفسير النظم عن طريق تبيين ورسم الحطوات التى مرت بها فى تطورها من الأصول المفروضة . إذ من المهم أن نعرف الأسباب التى حملت الأنثر پولوچيين الاجتماعيين فى انجلترا على الانصراف عن هذا النوع من التأويلات الذى وضعه العلماء السابقون .

"بجمع علماء الأنثر پولوچيا الآن على أنه لا ممكن فهم أى نظام من النظم -فضلاً عن تفسيره - بإرجاع هذا النظام إلى أصوله ، سواء كان المقصود

⁼ المشهورة إلى المكسيك تحت عنوان: , Anahuac, or Mexico and the Mexicans (عام ١٨٦١) وهو في الأصل تسجيل لرحلته إلى المكسسيك وإن كان ضمسنه – كما يبدو من العنوان – كثيراً جداً من المعلومات عن تاريخ وحفسارة المكسيك القديمة ، كما ضمنه كثيراً من المعلومات الإثنوجرافية المقارنة عن مجتمعات وشعوب اخرى . – أنظر في ذلك القسم الأول من كتابنسسا : «تايلور» (مجموعة نوابغ الفكر الغربي ، دار المعارف – القادرة ، ١٩٥٨) – والرميم

Lord Acton, A Lecture on the Study of History, 1895, pp. 56-8.

Marc Bloch, Apologie pour l'Histoire ou Mélier d'Hisrorien, 1949, p. 5. (Y)

بالأصول البدايات أو الأسباب أو حتى مجرد الأشكال الأكثر بساطة بالمعنى المنطق . نعم إن معرفة تطور النظام وظروف هذا التطور قد تساعد على فهمه ؛ ولكن معرفة تاريخه لا يمكن فى حد ذاتها أن توضح لنا وظيفة هذا النظام فى الحياة الاجتماعية . فهناك فرق كبير بين أن نعرف كيف صارنظام ما إلى ما هو عليه ، وأن نعرف كيف يعمل هذا النظام وسوف أعود لمناقشة هذه النقطة فى المحاضرة التالية .

ولكن الواقع أن عاماء الأنثر بواو چيا في القرن التاسع عشر لم يقد موا ننا تاريخاً نقدياً ، أو حتى تاريخاً بالمعنى الذى كان شائعاً في أواسط ذلك القرن حين كان الناس يعتبرون التاريخ فناً أدبياً يختلف كل الاختلاف عن تلك الدراسة المنهجية للمصادر التي تو فف التاريخ الآن . فحتى في ذلك الوقت كان التاريخ يعتمد اعتباداً كبيراً على الوثائق والآثار ؛ ولكن لم تكن ثمة وثائق أو آثار يستطيعون على ضوئها أن يرسموا تطور النظم الأولى . ومن هنا كان لابد أن يقوم معظم تلك النظريات على التاريخ الظنى . والحق أن كثيراً منها لا يرتفع عن أن يكون مجرد تخمينات سهلة لا تخلو من الطرافة . وقد يحق لنا إذا سلمنا مثلا بانحدار الإنسان من كائن يشبه القرد أن نفترض أن علاقتمه الجنسية كانت في وقت من الأوقات إباحية متحررة إلى حد ما ؛ وأن نسأل الحنسية أمكن للزواج المونوجامي (زواج رجل واحد من إمرأة واحدة) أن يظهر ويتطور من تلك الحالة . أما افتراض التطور ومحاولة رسم خطواته فإنه أقرب إلى التفكير النظرى الحالص ولا يمت إلى التاريخ بسبب .

كذلك بجب أن نلاحظ أن المنهج المقارن ، حتى في الأحرال التي كان يقتصر فيها على تبين الارتباطات من غير أن يعطيها أية قيمة زمنية ــ كشف عن بعض نواحى الضعف الحطيرة حين أريد تطبيقه على النظم الاجتماعية، للدرجة أن تايلور نفسه رغم علمه وجد ورغم الطرق الإحصائية التي استعان

بها لم يُفلح تماماً في التغلب عليها . ذلك أن الوقائع التي أخضيعت التحليل كانت على العموم إما غير دقيقة وإما غير كافية ، كما أنها كانت تنتزع في كثير من الأحيان من السياقات الاجتهاعية التي تعطيها – وحدها – معناها . كذلك تبين العلماء في حالة دراسة الظاهرات الاجتهاعية المعقدة أن تقرير الوحدات التي تحلل باستخدام طريقة التلازم في التغير أمر على جانب كبير من الصعوبة التي تكاد تصل إلى الاستحالة . فقد يكون من السهل أن ندرس مثلا مدى اتفاق تكاد تصل إلى الاستحالة . فقد يكون من السهل أن ندرس مثلا مدى اتفاق الطوطمية ونظام العشائر في الوقوع ، ولكن من الصعب جدا أن نعرف الطوطمية ، أو «العشيرة» لأغراض البحث . بل وأصعب من ذلك أن نضع تعريفات مضبوطة دقيقة لبعض المفهومات أو التصورات مثل «الملكية» أو «الحريمة» أو «المونوجامية» أو «الديمقراطية» أو «الرق» ، وكثير من الألفاظ الأخرى.

والصعوبة الأخري التي تعرَّضت لها هذه الأبحاث ــ والتي ازدادت تعقدا بانتشار النظم والأفكار ــ هي تحديد مجال انتشار الظاهرة الواحدة. هل تعتبر وجود نظام تعدد الزوجات في العالم الإسلامي كلِّه مثالا واحداً لهذا النوع من الزواج أو عدة أمثلة مختلفة ؟ وهل النظم البرلمانية المستمدة من النظام البريطاني، أو الموضوعة على نموذجه ، والموجودة في كثير من أنحاء العالم تعتبر كلها مثالا واحداً من النظم البرلمانية أو عدة أمثلة ؟ وهكذا .

ويتضح مما قلناه أن الأنثر پولوچيا فى القرن التاسع عشر تخستلف عن الأنثر پولوچيا الاجتماعية الآن فى ناحيتين هامتين : الأولى أنها كانت تهدف إلى تأويل النظم عن طريق معرفة كيفية نشأتها والخطوات التى معمل أنتكون مرّت بها فى تطورها . ويمكننا أن نترك لفرصة أخرى مسألة أهمية التطور التاريخي لابحث الاجتماعي فى الحالات التي يكون التاريخ فيها معروفاً . ولكن

الذى لا شك فيه هنا هو أن معظم علماء الأنثر پولوچيا يرون أنه ما دام تاريخ نظم الشعوب البدائية غير معروف لنا تماماً ، فإن الدراسة المهجية لهذه النظم على ما هي عليه الآن بالفعل يجب أن تسبق كل محاولة لتخمين كيف نشأت هذه النظم وتطورت . كذلك يعتقدون أن نشأة وتطور النظم الاجتماعية مسألة تختلف تمام الاختلاف عن مسألة وظيفة هذه النظم في المجتمع بغض النظر عما إذا كانت هناك علاقة بين المسألتين - وأنه ينبغي فحصها على حدة و بطرائق خاصة تلائمها .

ومعنى هذا كله ـ فى عبارة أخرى ـ أن الأنثر يولوچيا الاجتماعيـــة والإثنولوچيا كانا يُعتبران في نظر علماء القرن التاسع عشر علما واحداً أو دراسة واحدة ؛ بينًا يعتبرهما المحدثون علمين متميزين أحدهما عن الآخر . والفارق الأساسي الثانى الذي أُحب أن أنبه إليه الأذهان لم يبدأ في الحقيقة يظهر فى الأنثر پولوچيا بوضوح إلا أخيراً جداً . وقد سبق أن أشرت فى المحاضرة الأولى إلى الاختلاف بين الثقافة والمجتمع ،وهو اختلاف قليًّا كان علماء القرن الماضي يهتمون بإبرازه . ولو أنهمأبرزوه لكان معظمهم ولاشك اعتبر الثقافة ــ وليس العلاقات الاجتماعية ــ موضوع دراستهم وبحثهم . فقد كانت الثقافة عندهم شيئاً عينياً مُشخَّصاً . كانوا ينظرون إلى الزواج الاغترابي والطوطمية والانتساب للام وعبادة الأسلاف والرق وغيرها على أنها مجرد عادات ــ أو أشياء ؛ وأن مهمتهم هي دراسة تلك العادات أو الأشياء . وقد ترتب على ذلك أن تصوراتهم ومفهوماتهم كانت تبدو دائماً محمدًلة بالحقائق والوقائع الثقافية التي قتلت يحت ثقلها كل محاولة لاتحليل المقارن في مهدها . ولم يبدأ علماء الأنثر پولوچيا يصنتّغون المحتمعات على أساس أبنيتها الاجتماعية - بدلامن تصنيفها على أساس ثقافتها كخطوة أولى جوهرية في سبيل الدراسة المةارنة المجزية إلا في أواخر ذلك القرن . كذلك بدأت الأنثر پولوچيا الاجتماعية_

بعد أن تم انفصالها عن الإثنولوچيا – توجّه عنايتها إلى دراسة العلاقات الاجتماعية بدلا من الثقافة ؛ وتمكنت بذلك من أن تعيّن وتقيّدرموضوعاتها بوضوح ، وتنهج منهجاً جديداً للبحث فيها . ومع أن منهج الأنثر بولوچيا لا يزال هو المنهج المقارن ، إلا أنه يُستخدم الآن لغرض مختلف و بطريقة مختلفة على أشياء مختلفة .

وعلاوة على هذه الاختلافات في المنهج ، يشعر العلماء المحدثون ــ أو أنا على الأقل ــ بانفصال معنوى عن علماء الأنثر يولوچيا في القرن الماضي . فالنظريات التي كانوا يؤلفونها عن الماضي لم تكن تقوم على الحدس والتخمين فقط ، وإنما كان يدخلها كثير من العناصر التقييمية أيضاً . فمعظم العلماء كانوا من الأحرار العقليين ، ولذا كانوا يؤمنون فوق كل شيء بالتقدم الذي كاذيتمثل فى التغيرات المادية والسياسية والاجتماعية والفلسفية التي كانت تحدث فىانجلترا فى ذلك الوقت . فالتنصنيع والدبمقراطية والعلم وما إلها كانت تعتبر خبراً فى ذاتها إ؛ ولذا كانت تفسيراتهم للنظم الاجتماعية لا تعدو أن تكون موازين ومعايبر نظرية لقياس التقدم ، محيث توضع أشكال النظم أو العقائد كما كانت عليه فى أوربا وأمريكا فى القرن التاسع عشر فى طرف وتوضع النظم والعقائد البدائية في الطرف الآخر ، ثم ترتّب المراحل بعد ذلك بشكل يتفق مع ماعساه أن يكون ــ من الناحية المنطقية البحتة ــ تاريخ التطور من أحد الطرفين إلى الطرف المقابل. وكل ما يتبقى بعد ذلك هو التنقيب فىالكتابات الإثنولوچيّة أيرعن وقائع تمثل كل مرحاة من هذه المراحل. وهكذا نجد أنه على الرغم من إيمانهم بأهمية المذهب التجريبي في دراسة النظم الاجتماعية فإن علماء القرن التاسع عشر لا يكادون يقلُّون عن الفلاسفة الأخلاقيين في القرنالثامن عشر اعتماداً على الحدل والتفكير النظرى والمسلمّات التحكُّمية، وإنكانوا مع ذلك يشعرون بحاجتهم لتدعيم نظرياتهم بكثيرمن الشواهد والبيِّنات الواقعية؛ وهي حاجةقلبًّا

كان الفلاسفة الأخلاقيون يشعرون بها .

و نحن اليوم أكثر تشكنكا في القيم التي كان يقبلها العلماء السابقون. وانصراف العلماء المحدثين عن محاولة التعرف على مراحل التطور التي كانت تشغل بال العلماء الأوائل، وكذلك اتجاههم إلى الدراسات الوظيفية الاستقر اثية المجتمعات البدائية يرجعان _ إلى حد ما على أى حال _ إلى ازياد الشك في قيمة كثير من تلك التقييمات التي حدثت في القرن التاسع عشر. ومها يكن رأى العلماء الذين متمون بهذا الموضوع، فالأنثر بولوچيا الاجتماعية الحديثة تقف با تجاهها النظرى موقف المحافظ الذي يهتم بعوامل التكامل والتوازن في المحتمع أكثر مما يهتم بدراسة مقاييس ومراحل التقدم.

ومها يكن من شيَّ فإنني أعتقد أن السبب الأول لذلك الخلط الذي نجده عند علماء الأنثر پولوچيا في القرن التاسع عشر لا يرجع إلى اعتقادهم في التقدم ورغبتهم فى الوصول إلى طريقة يستطيعون بها معرفة كيف حدث ذلك التقدم (لأنهم كانوا يدركون تماماً أن النماذج التي يضعونها ليست سوىافتراضات لن مكن في النهاية تحقيقها تماماً) بقدر ما يرجع إلى الدعوى التيورثوها من عصر التنوير من أن المحتمعات أنساق طبيعية أو كائنات عضوية تتطور بطريقة معينة خلال مراحل ضرورية بمكن ردها إلى مبادئ عامة أو قوانين . واكن لم تلبث تلك العلاقات المنطقية أن اعتُبرت علاقات واقعية ضرورية كما اعتُبرت التصنيفات الرمزية للاصول مسالك تاريخية محتومة . وسوف نرى بعد قليل كيف أن مزج فكرة القانون العلمي بفكرة التقدم يودي في الأنثر پولوچيا ﴿ كما يؤدى في فاسفة التاريخ ــ إلى خاق مراحل جامدة ، وأن الادعاء بأنها حتمية يعطيهاصفة معيارية . ومن الطبيعي أن الذين يومنون بإمكان رّدُّ الحياة الاجتماعية إلى قوانين علمية يعتقدون أن النظم المتشامة لابد أن تكون ظهرت من صور متماثلة ظهرت بدورها من مُمثُل متشابهة .وسوف أناقش بالتفصيل فى المحاضرة التالية هذه النقطة في علاقتها بالأنثر پولوچيا الاجتماعية في الوقت الحاضر.

التطورات النظرية التالية

قدمنا في المحاضرة السابقة عرضاً المخصائص الأساسية لكتاب القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الذين يمكن القول - بشكل بن الأشكال - إنهم درسوا النظم الاجتاعية بطريقة أثر بولوچية . وقد كان المقصود أن تتجه الدراسة في كلا القرنين اتجاها طبيعياً وتجريبياً ، ولكن ذلك لم يتحقق في الواقع . كذلك كانت تلك الدراسات تستهدف الوصول إلى التعميات ومعرفة الأصول الأولى كانت فكرة التقدم وترقي الأخلاق والعادات من الحشونة الفظية إلى الرقة المهذبة ومن الوحشية إلى التمدين أو التحضر تسيطر على كل تفكيرهم . وكانت طريقة البحث التي أتقنوا استخدامها هي الطريقة المقارنة واكنهم اعتمدوا عليا اعتباداً خاصاً لرسم وتبيين الطريق الذي يفترضون أن المجتمع سلكه أثناء تطوره . وفي هذه النقطة بالذات شختلف الأنثر بولوچيا الحديثة اختلافاً جوهرياً عما كانت عليه في الماضي .

وقد بدأ رد الفعل ضد هذه المحاولات لتفسير النظم الاجتماعية عن طريق استرجاع خطوات تاريخها وتفسير ما نعرف عنه بعض الشي بما لا نكاد نعرف عنه شيئاً منذ أواخر القرن الماضي. وكان رد الفعل موجهاً بنوع خاص ضد النظريات القائلة بالتطور المتوازى ، والتي تتمثل في أكمل صُورها في إبراز التطور على أنه يسير دائماً في خط واحد unilinear . وكانت هذه النظرية تلتى قبولا واستحساناً كبيرين في ذلك الحين . ومع أن هذه الأنثر بولوچيا النشوثية ، التي كانت تسمى لسوء الحظ في كثير من الأحيان بالأنثر بولوچيا النشوثية ، التي كانت تسمى لسوء الحظ في كثير من الأحيان بالأنثر بولوچيا

التطورية evolutionary ، أعيد صياغتها وظهرت في قالب جديد في كتابات شتاینمتز Steinmetz ونیبور Nieboer ووسترمارك وهوبهاوس Hobhouse وغيرهم إلا أنها خسرت دعواها تماماً في النهاية. فقد أخذ بعض الأنثر پولوچيين يتجهون ، بدرجات متفاوتة ، شطر علم النفس الذي بدا في ذلك الوقت كفيلا بإمدادهم محلول مقنعة لكثير مــن مشكلاتهم من غير أن يضطروا إلى الالتجاء إلى التاريخ الفرضي . ولكن هذه المحاولة ــ ككل المحاولات التألية الماثلة ــ لإقامة الأنثر بولوچيا الاجتماعية على أسس من علم النفس كانت أشبِه شي بمحاولة بناء بيت على الرمال المتحركة. والواقع أن النظرية الأنثرپولوچية فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر كانت تخنى تحتها تياراً من الافتراضات والدعاوى السيكولوچية . ولكن مع أنكتيَّاب ذلك العصر كانوا يفتر ضون الافتراضات النظرية عن الطبيعةالبشرية - ويبدوا أنهم كانوا مضطرين لذلك - إلا أن أحداً منهم لم يزعم أنه بمكن فهم العادات والنظم بالإ شارة إلى المشاعر والدوافع الفردية . والحق أنهم كثيراً ما كانوا يرفضون بصراحة ــ على ما رأينا ــ مثل هذا الزعم . وبجب أن نتذكر أن ما نسميه الآن بعلم النفس التجريبي لم يكن له وجود في ذلك الوقت ؛حتى أن بعض الأنثر بولوچيين المحدثين إنسبياً ، مثل تايلور و فريزر ، حيمًا أرادوا الاستعانة بعلم النفس في دراستهم اتجهوا إلى علم النفس الترابطي ؛ فلما خبا بريق هذا الاتجاه في علم النفس بدا تخلُّفهم متمثلاً بوضوح في تلك التأويلات العقلية الباطلة التي استمدوها من تلك النظريات.

⁽¹⁾ S. R. Steinmetz; Ethnologische Studien sur ersten Entwichlung der Strafe, 1894; H, J. Nieboer, Slavery as an Indus trial System, 1900; Edward westermarck, The Origin and Development of Moral Ideas, 1906; L. T. Hobhouse, Morals in Evolution, 1906.

كذلك تخلُّف عن الركب فيا بعد ، وبنفس الطريقة ، بعض العلماء الآخرين الذين اعتمدوا على علم النفس الاستبطاني . وأنا أعنى هنا بنوع خاص كتابات ماریت Marett و مالینو قسکی Malinowski و غیرهما فی انجلترا ،ولوی Lowie ورادين Radin وبعض العلماء الآخرين في أمريكا ، والتي تناولوا فها بعض موضوعات معينة كالدين والسحر والتابو والشعوذة (١). وقد حاول كل هوالاء الكتاب أن يفسروا – بشكل أو بآخر – السلوك الاجتماعي المتعلق بالمقدس Sacred على أساس المشاعر أو الحالات الانفعالية كالكراهية والجشع والحب والخوف والرهبة والدهشة والإحساس بوجود عالم الغيب والقوى الخارقة للعادة والعجب وإسقاط الإرادة وما إلها . ويظهر هذاالسلوك في المواقف التي تتميز بالإجهاد الانفعالي أو الزَّمْت أو التوتر ، كما أنه بهدف إلى التطهير أو التعويض أو الاستثارة . وقد بن تطور مختلف النظريات التجريبية الحديثة في علم النفس أن هذه التأويلات يُداخلها كثير من الخلط وعدم الترابط، كما أن فيها كثيرامن اللغو والهراء . ومع ذلك ، فإن المصير الذي لاقاه العلماء السابقون لم يردع بعض الأنثر يولوچيين المحدثين ـــ وخاصة في أمريكا ــ عن محاولة صياغة النتائج التي وصلوا إليها في ذلك الخليط من علم النفس السلوكي والتحليل النفسي ، و هو ما يطلق عليه اسم سيكواوچيا الشخصية أو سيكولوچيا الدوافع والاتجاهات .

وهناك اعتراضات كثيرة تُوجَّه من ناحية إلى كلِّمن تلك المحاولات المتالية

⁽¹⁾R. R. Marett, The Threshold of Religion, 1909; B. Malinowski, Magic, Science and Religion Science, Religion and Reality, 1925; R. H. Lowie, Primitive Religion, 1925; Paul Radin, Social Anthropology, 1932.

لتفسير الحقائق الاجتماعية في حدود علم النفس الفردى ، كما أن هناك اعتراضاً واحداً عاماً يصدق عليها كلها . ومؤد ًى هذا الاعتراض العام هو أن علم النفس والأنثر پولوچيا الاجتماعية يدرسان نوعين مختلفين من الظاهرات ، وأن ما يدرسه أحدهما لا يمكن فهمه على أساس النتائج التي توصل إليها الآخر : علم النفس يدرس الحياة الفردية بينما الأنثر پولوچيا الاجتماعية تدرس الحياة الاجتماعية . أو بقول آخر ؛ عام النفس يدرس الأنساق النفسية والأنثر پولوچيا الاجتماعية تدرس وعسالم الاجتماعية تدرس الأنساق النفس وعسالم الاثر پولوچيا الاجتماعية نفس الأفعال في السلوك الواقعي ، ولكنها يدرسان الأنتر پولوچيا الاجتماعية نفس الأفعال في السلوك الواقعي ، ولكنها يدرسان تلك الأفعال على مستويات مختلفة من التجريد .

واسمحوا لى أن أضرب لكم مثلا بسيطاً : وهو مثل الرجل الذي يقد م للمحاكمة من أجل جريمة ار ُتكبت فيجد المحلفون الإثنا عشر أنه مذنب وُيصدر القاضي حكمه بالعقوبة . فالوقائع التي لها معني اجتماعي هنا هي وجود قانون معىن ، ثم النظم والإجراءات القانونية المختلفة التي "تتخذ أو تندخل لمناسبة خرق هذا القانون ؛ ثم الفعل الذي يقوم به المحتمع السياسي ــعن طريق ممثليهـــ والذي يتمثل في معاقبة المحرم. وأثناء القضية تتناوب المتهم والمحلفين والقاضي أفكار ومشاعراً تختاف ولا ريب في النوع والدرجة بحسب المواقف ، مثلما تتفاوت أعمارهم وبختلف لون شعرهم ولون عيونهم . بيد أن هذهالاختلافات لا تتعلق بعمل الأنثر پولوچي الاجتماعي بصورة مباشرة ـــ إن كانت تتعلق به على الإطلاق. فهولا يهتم بالمشتركين في الفضية وفي المحاكمة كأفراد individuals و إنما بهتم بهم كأشخاص persons لكل منهم دور معين يوديه في عمايـة العدالة . هذا في الوقت الذي تحتل فيه نفس هذه المشاعر والبواعثوالأفكار مركز الصدارة من اهتمام علماء النفس الذين يعنون بدراسة الأفراد ، بينما تأتى الإجراءات والعمليات القانونية في المحل الثاني من اعتبارهم . وهذا الاختلاف

الجوهرى بين الأنثر بولوچيا الاجتماعية وعلم النفس هو المحلث في دراسة الأنثر بولوچيا الاجتماعية . والواقع أن العلمين يمكن أن يفيد أحدهما الآخر فائدة كبرى لو تابع كل منها بحثه لمشكلاته الحاصة به ودون أن يتقيد بالعلم الآخر .

وإلى جانب النقد الذي يوجّه إلى ما يعرف باسم النظريات التطورية في أنثر بولوچيا القرن التاسع عشر (والذي يتمثل بشكل ضمني في إهمال هـذه النظريات من جانب العلماء الذين كانوا يبغون تفسير العرف والعقائد في ضوء علم النفس) تعرضت هذه النظريات أيضاً لهجوم فئتين أخريين من العلماء: الانتشاريين هذه النظريات أيضاً لهجوم فئتين أخريين من العلماء: الانتشاريين هذه النظريات أيضاً لهجوم فئتين أخريين من العلماء: الانتشاريين هذه النظريات أيضاً لهجوم فئتين أخريين من العلماء العلماء المنظريات العلماء الانتشاريين المناه العلماء المنتشاريين من العلماء النفس المناه المناه المنتشاريين المناه العلماء النفس المناه المنا

وتقوم كل انتقـادات العلماء الذين أصبحوا يعرفـون فيما بعد بــاسم الأنثر پولوچين الانتشارين على حقيقة واضحة جداً هي أن الثقافة كثيراً ما تستعار. وبناءً على ذلك فإن تشابه الصيغ الثقافية فى المحتمعات المختلفة لا ينشأ عن النمو التلقائي الناتج عن تشابه الإ مكانيات الاجتماعية والطبيعة الإنسانية . ولو أمكن لنا أن نتتبع تاريخ الاختراعات أو الابتكارات ــ سواء في ميدان العكنولوچيا أوالفنأو الفكرأوالعرف لرأينا فىالأغلب أنأيًّا من تلكالاختراعات الم جودة عند مختلف الشعوب وفى مختلف الأمكنة والأزمنة لم تظهر ظهوراً تلقائياً عند كل منها على حدة ، وإنما توصل إلىها أولا شعب واحد في مكان معين وفي فترة معينة من تاريخه ، ثم انتقل بعد ذلك ــ كله أو بعضه ــ من ذلك المحتمع إلى المحتمعات الأخرى . ولو تعمقنا الأمر أكثر من ذلك فسنجد آن الثقافة تطورت وانتشرت من عدد معنن من المراكز الثقافية ، وأن الملامح الثقافية المنقولة خضعت أثناء عملية الاستعارة والاندماج في الثقافات الآخرى لكل أنواع التعديل والتغير . وإذا كان في استطاعتنا تبيين أن المخترعات التي لدينا عن تاريخها شواهد وبيتنات ءؤكدة قد انتشرت كلها في الأغلب على هذا النحو ، فليس ثمة إذن ما بمنعنا من أن نفترض أن الأدوات أو الأفكار والعادات المتشابهة التي توجد عند الشعوب البدائية في مختلف أنحاء العالم قد انتشرت هي أيضاً بنفس الطريقة من عدد محدود من مراكز التقدم الثقافي ، حتى وإن لم يكن هناك ما يدل على ذلك الانتشار غير مجرد التشابه القائم بينها ثم توزيعها الحغرافي ؛ ويزيد ذلك الاحتمال حين تكون ملامح هذه الثقافة معقدة وتوجد برمَّتها مع ذلك في كل تلك المحتمعات .

وكان لهذه الحجة التي تحاول التقليل من قيمة النظريات النشوئية السائدة بين علماء القرن الماضي أثر واضح ؛ إذ لو أمكن التدليل على أن أحد النظم السائدة في مجتمع من المحتمعات كان قد استعير في الأصل من مجتمع آخر في فترة سابقة من تاريخه ، لأصبح من العسير اعتبار ذلك النظام تطوراً طبيعياً لازماً من النظم القديمة التي كانت توجد في ذلك المجتمع ، ولتعذر بالتالي الاستشهاد به على قانون النمو .

ولاتزال الأنثر پولوچيا الانتشارية مسيطرة في أمريكا حتى الآن ، واكن لم يعد لها في انجلترا سوي آثار طفيفة جداً . ويرجع هذا إلى أن إليوت سميث Elliot Smith و پيرى Perry وريڤرز Rivers (۱) أساءوا استعالها ، كما أن نظرياتها تعتمد على الظن والتخمين ولا يمكن محقيقها ، شأنها في ذلك شأن النظريات النشوئية التي قامت هي لتحاربها . وعلماء الأنثر پولوچيا الوظيفيون الذين سوف نتكلم عنهم الآن _ يعتبرون النزاع بين التطوريين والانتشاريين نزاعاً عائلياً بين فئتين من علماء الإثنولوچيا ، ولا يتصل بالانثر پولوچيا من قريب أو بعيد .

⁽¹⁾ G. Elliot Smith, The Ancient Egyptians, 1911; W. J. Perry, The Chitdren of the Sun, 1923; W. H. B. Rivers, The History of Melanesian Society, 1914.

ولا ينحصر اعتراض الوظيفيين على أصحاب المدرستين في أن نظرياتهم كانت مجرد حدس و تخمين ، بل ينكرون عليهم أيضاً محاولتهم تفسير الحياة الاجتماعية بالإشارة إلى الماضي وفي حدوده ، مما لا يتفق مع طريقة العلم الطبيعي .ومعظم الكتَّابِ الذين يذهبون هذا المذهب ــوهذا معناه معظم علماء الأنثر يولوچيا الاجتماعية في انجلترا ــ يرون أنهم علماء طبيعيون . فالعالم الذي يريد أن يفهم كيف تعمل الطيارة مثلا أو كيف يعمل جسم الإنسان يدرس الموضوع الأول فى ضوء قوانين الميكانيكا ، ويدرس الموضوع الثانى فى ضوء قواندين الفسيولوچيا ، ولكنه لن يحتاج في ذلك إلى معرفة أي شيُّ عن تاريخ علم إسلك الهواء أو عن نظرية التطور البيولوچي . وبالمثل ممكن دراسة إحدى اللغات من عدة زوايا مختلفة ــ القواعد والصوتيات ومعنى الألفاظ وغير ذلك ــ دون أن بحتاج لمعرفة تاريخ تلك الألفاظ ، لأن هذا موضوع ينتمي إلى فرع آخر من علم اللغات هو فقه اللغة . كذلك دراسة تاريخ النظم القانونية في انجلترا قد يوضرِّح لنا كيف صارت هذه القوانين إلى ما هي عليه الآن، ولكنه لن يبن لنا كيف تعمَّل هذه القوانين في الحياة الاجتماعية ؛ أما فهم هذه النقطة الأخبرة فإنه يتطلب دراسة تلك القوانين بالطرق التجريبية المتبعة في العاوم الطبيعية . فدراسات العلم التاريخي والعلم الطبيعي إذن نوعان مختلفان من الدراسة ، لها أهداف ومناهج وطرائق مختلفة ؛ ولن ينتج عن محاولة اتباعها معاً سوى الخلط .

وفى دراسة المجتمعات البدائية على العموم تنحصر مهمة الإثنولوچى – الذى يقوم بدور المؤرخ لهذه الشعوب – فى الكشف عن الحطوات التى سارت فيها النظم حتى صارت إلى ما هى عليه ، بينا تكون مهمة الأنثر بولوچى الاجتماعى ـ الذى يقوم بدور العالم ـ هى الكشف عن وظائف هذه النظم فى النسق الاجتماعى الذى تنتمى إليه . والواقع أن كل ما يستطيع المؤرخ عمله – حتى فى الحالات

التى يعتمد فيها على أوثق المصادر - هو أن يبين تتابع الأحداث العرضية التى أوصلته إلى حالته الراهنة . ولا يمكن الاستدلال على هذه الأحداث العرضية من المبادئ العامة ، كما أن دراسة الأحداث ذاتها لن توصل إلى تلك المبادئ العامة . لذلك كله كان الحطأ الذى وقع فيه علماء الأنثر بولوچيا فى القرنالتاسع عشر خطأ مزدوجا : فقد كانوا يرسمون الحطوات التى سار فيها التاريخ من غير أن تكون لديهم المعلومات الكافية اللازمة للقيام بهذا العمل ؛ كما كانوا يحاولون وضع قوانين اجتماعية بانتهاج طريقة لا يمكن أن تودى إلى كانوا يحاولون وضع قوانين اجتماعية بانتهاج طريقة لا يمكن أن تودى إلى الأنثر بولوچيا الاجتماعية عن الإثنولوچيا ، كما أعطى الأنثر بولوچيا استقلالها الذاتى الحالى داخل نطاق علم الإنسان العام .

وعلماء الأنثر بولوچيا الاجتماعية يؤيدون بهذه الأحكام النظرة القائلة بأن المحتمعات أنساق طبيعية تعتمد أجزاؤها بعضها على بعض ، ويدخل كل جزء منها في عدد من العلاقات الضرورية المعقدة لكى يحافظ على الكل ، وأنه يمكن رد الحياة الاجتماعية إلى قوانين علمية تسمح لنا بالتنبؤ. وهنا نصادف عددا من القضايا ، يمكن تلخيص القضيتين الأساسيتين منها – وسوف أكتنى باختبارهما هنا باختصار – في الحكمين التاليين : الأول هو أن المحتمعات أنساق ؛ والثاني هو أن هذه الأنساق هي أنساق طبيعية يمكن ردها إلى عدد من المتغيرات ، وأن البحث في طبيعة هذه الأنساق لا يستازم دراسة تاريخها.

وواضح أن الحياة الاجتماعية يسودها نوع من الترتيب والتماسك والاستمرار لا يتيسر لا مرئ بدونها أن ينصرف إلى شئوته الخاصة أو أن يشبع أبسط حاجاته الأولية . وسوف نرى بعد قليل أن هذا الترتيب إنما ينشأ عن تنسيق أنواع النشاط الاجتماعي وصياغتها في شكل نظم اجتماعية يمارس الأشخاص الداخاون في نطاقها أدواراً معينة مرسومة ؛ كما يؤدى كل نوع من النشاط وظيفة معينة

بالذات في الحياة الاجتماعية العامة . ولنضرب لذاك مثلاً استخدمناه من قبل: في قاعة محكمة الحنايات يؤدي القاضى والمحلفون والمحامون والكتبة ورجال البوليس والمتهم أدواراً معينة محددة ؛ كما أن وظيفة العمل الذي تقوم به المحكمة ككل هي إثبات التهمة ثم توقيع العقوبة . وقد يتغير الأفراد الذين يشغلون تلك المراكز من قضية لأخرى ، ولكن صورة النظام ووظائفه تظل ثابتة لا تتغير . وواضح أيضاً أن القاضى والمحامين والكتبة ورجال البوليس لهم أدوار مهنية فم يكونوا يستطيعون القيام بها لولا وجود تنظيم اقتصادى يوفر عليهم عبء زراعة الأرض بأنفسهم للحصول على القوت كما يوفر عليهم عهمود طهى الطعام ، ويمكنهم من شراء ذلك الطعام بما محصلون عليه من أجر عليهم نظير قيامهم بتلك الأعمال ؛ وكذلك لولا وجود تنظيم سياسي يدعم القانون والنظام ويسندهما محيث يشعرون هم بالطمأنينة والأمن أثناء تأدية واجباتهم ؛

وهذه كلها مسائل واضحة جلية إلى أبعد حد . والواقع أن مفهو مات النسق social structure والبناء الاجتماعي social structure والدور الاجتماعي social social function للاجتماعية social role للاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية المنظم تظهر كلها — بشكل ما — في أقدم التأهلات الفلسفية عن الحياة الاجتماعية . وبدون أن أذهب إلى أبعد من الأسهاء التي ذكرتها في المحاضرة السابقة ، نستطيع أن نجد مفهومي «البناء» و «الوظيفة» في كتابات مونتاني ، حيث يستخدم كلمة بناء في لمعموم، وكلمة رابطة liaison في كلامه عن القانون والعرف على العموم، ويقارنها «بالبناء الذي يتكون من عدة أجزاء مختلفة ، قد اتصلت بعضها ببعض وارتبطت في تماسك وقوة بشكل لا يمكن معه إحداث أي تغير في إحداها بدون آن يتأثر البناء كله من جراء ذلك» (١) . كذلك يظهر مفهوم «النسق بدون آن يتأثر البناء كله من جراء ذلك» (١) . كذلك يظهر مفهوم «النسق

^{(1) &}quot;De la Coustume et de ne Changer aisément une Loy Receue", Essai, Nouvelle Revue Française, Bibliothèque de la Pléiade, 1946, p. 132.

الاجتماعي» ــ الذي تدخل فكرة «الوظيفة الاجتماعية» في تكوينه ــ في كل ما يقوله مونتسكيو عن طبيعة أشكال المحتمع المختلفة والمبادئ التي تقوم هذه الأشكال علما ، وبخاصة حين يتكلم عن بناء المحتمع والعلاقات التي تقوم بن أجزائه . وأخبراً فإنه يظهر بدرجات متفاوتة في كتابات كل فلاسفة القرن الثامن عشر الذين كتبوا في ذلك الوقت عن النظم الاجتماعية . وفي أو اثل القرن التاسع عشراستخدم كونت الفكرة بشكل واضح ، وتابعه في استخدامها كل كتيَّاب الأنثر بولوچيا في ذلك القرن ، على الرغم من أن الفكرة لم تكن تظهر دائماً بشكل دقيق محدد، وعلى الرغم أيضاً من أنها كانت تُقرن في تلك الكتابات ببعض المفهومات الأخرى مثل الأصل الأول أو العلة أو مراحل التطور . وقد أخذت أهمية «النسق الاجتماعي» تتضمح وتتبلور بالتدريج في أواخر القرن الماضي وأثناء هذا القرن ، وذلك تمشيآ مع الاتجاه الفكرى العام. فكما أن الاتجاه النشوئي كان يسيطر على كل ميادين العلم في القرن الماضي ، فإن الاتجاه الوظيفي هو الذي يسيطر علمها كلها الآن ، مما أدى إلى ظهـور البيولوچيا الوظيفية والسيكولوچيا الوظيفية والقانون الوظيني والاقتصادالوظيني وكذلك الأنثر يولوچيا الوظيفية .

والعالمان اللذان يرجع إليها – أكثر من غيرهما – فضبل توجيه انتباه الأثر پولوچيين الاجتماعيين إلى التحليل الوظيني هما هربرت سپنسر وإميل دوركايم. ولم تعد كتابات هربرت سپنسر (١٨٢٠ – ١٩٠٣) الفلسفية تقرأ بكثراة الآن ، ولكن كان لها تأثير عظيم أثناء حياته. كان سپنسر يشبه كونت في تعدد نواحيه؛ فقد حاول كل منها أن يئلم بكل المعرفة البشرية وأن يوسس في نطاق تلك المعرفة – علماً شاه لا للمجتمع والثقافة ، أو ما يسميه سپنسر هما فوق العضوى Super-organic » (١). ويذهب سپنسر إلى أن

⁽¹⁾ The Study of Sociology; 1882 onwards; The Principles of Sociology, 1882-3.

تطور المحتمع الإنساني ، وإن كان ذلك لا يصدق بالضرورة على المحتمعات المفردة المشخصة ، هواستمرار طبيعي لازم من التطور العضوى . فالجهاعات تميل دائماً إلى النمو فيكبر حجمها ويزداد فيها بالتالى التنظيم والتكامل . فكلها ازداد التفاضل أو التباين البنائي ازداد تساند أجرّاء الكائن العضوى الاجتماعي وتوقّفها بعضها على بعض . وعلى الرغم من خطورة الالتجاء إلى تلك الماثلة البيولوچية التي استند إليها سينسر في تشبيه المجتمع بالكائن العضوى فقد ساعدت هذه الماثلة على ترويج استخدام فكرتى «البناء» و «الوظيفة» في الأنثر بولوچيا الاجتماعية . فقد كان يوكد دائماً ضرورة وجود التساند الوظيني والاعتماد المتبادل بين نظم المجتمع في كل مرحلة من مراحل التطور الاجتماعي، وأن الغاية التي يهدف إليها هي إيجاد حالة من التوازن تساعدالمجتمع على الاستمرار في الوجود . كذلك كان سينسر من أكبر أنصار فكرة القوانين الاجتماعية بنوعها : البنائي والنشوئي .

= ترجع هذه التسبية إلى نفس نظرة سينسر إلى المجتمع واعتباره كائناً عضوياً تتطهدور يشبه من كل نواحيه و خصائصه ومقوماته وو ظائفه الجسم الحي، كما أنه يتطور كما تتطهدور الكائنات العضوية أو الكائنات الحية الأخرى ؛ وهو بذلك يتصور المجتمع داخلا في تركيب النظام الطبيعي للكون ويوالف جزءاً منه . ولكن على الرغم من الماثلة الواضحة التي يراها سينسر بين المجتمع و الجسم الحي إلا أنه يلاحظ أن كلا منها يستمد كيانه و تماسكه ووحدته من عوامل خاصة به ومتميزة . فالعوامل التي تودي إلى وحدة الجسم الحي عوامل مادية محسوسة في الأغلب ، أو هي بقول أدق نفس أجزاء وعناصر ذلك الكائن ذاته التي تتحد بشكل مباشر مؤلفة وحدة كلية متاسكة ، وذلك على عكس الحال بالنسبة للمجتمع الذي يستمد وحدته و تماسكه من عوامل وعناصر غير مادية وغير محسوسة ، أو بحسب تعبير سينسر نفسه ، عوامل خارجة من التركيب العضوى مثل العادات والعرف والتقاليد و اللغة والأفكار والعقائد وما شابعه فن التركيب العضوى مثل العادات والعرف والتقاليد و اللغة والأفكار والعقائد وما شابعه ذلك . و هذه العوامل أو النواحي الثقافية والاجتاعية غير المادية هي ما يسميه «ما فوق العضوى» — المشرمهم .

وقد أثرت كتابات إميل دوركايم (١٨٥٨ – ١٩١٧) بشكل عميق مباشر على الأنثر پولوچيا الاجتماعية . والحق أن دوركايم يعتبر شخصية مركزية فى تاريخ تطور العلم ، وذلك بفضل نظرياته الاجتماعية العامة ولأنه استطاع مع فئة من زملائه وتلاميذه الموهوبين – تطبيق هذه النظريات بمهارة واستبصار على دراسة المجتمعات البدائية (١) .

و يمكن تلخيص موقف دوركام على النحو التالى: لا يمكن تفسير الحقائق الاجتماعية فى حدود علم النفس الفردى ، على الأقل لأن هذه الحقائق توجد خارج عقول الأفراد ومستقلة عنها . فاللغة مثلاً تكون موجودة قبل أن يولد الفرد فى المحتمع الذى يتكلم بها ، كما أنها تظل موجودة بعد أن يموت ذلك الفرد ، بينها يتعين عليه هو أن يتعلمها كما تعلمتها من قبل كل الأجيال السابقة وكما ستتعلمها كل الأجيال القادمة . فهى حقيقة اجتماعية ، أو هى شي قائم بذاته ولا يمكن فهمه إلا فى علاقته بالحقائق الأخرى التى من نفس النوع ، أى كمجزء من نسق اجتماعي وفى حدود وألفاظ وظائفها فى المحافظة على ذلك النسق .

وتمتاز الجقائق الاجتماعية بعموميتها وقدرتها على الانتقال وعلى القهر. فكل أعضاء المجتمع لهم – على العموم – نفس العادات والعرف واللغة والأخلاق، كما أنهم جميعاً يعيشون في نفس الإطار من النظم القانونية والسياسية والاقتصادية

⁽١) أكثر كتبه شهرة هي :

De la Division du Travail Social: Etude sur L'organisation des Sociétés Supérieures, 1893; Les Régles de la Méthode Sociologique, 1895; La Suicide, Etude de Sociologie, 1897; and les Formes Elémentaires de la Vie Religieuse; Le Système Totémique en Australie 1912.

أنظر أيضاً مقالات دوركايم العديدة ونقده الكتب الحديدة في مجلة Mauss وغيرهما في ابتداء من عام ١٨٩٨ ؛ وكذلك مقالات أوبير Hubert وموس Mauss وغيرهما في نفس المجلة.

وكل هذه الأشياء توليّف بناء له درجة معينة من الثبات والاستقرار ، بمعنى أنه يستمر فى الوجود فترات طويلة من الزمن يحتفظ خلالها بأهم مقوماته التى تنتقل من جيل إلى جيل . أما الفرد فإنه يمر فقط خلال ذلك البناء الذى يجد نفسه فيه . فالبناء لم يولد معه ولن يموت بموته ، لأنه ليس نسقاً فيزيقياً وإنما هو نسق اجتماعي له شعور جمعي يختلف تمام الاختلاف عن الشعور الفردي. وتمتاز الحقائق الاجتماعية التي تولف في مجموعها البناء بأنها ظاهرات ملزمة ، معنى أن الفرد الذي لا يخضع لها يتعرض لكثير من الجزاءات وللعقوبات والمآخذ القانونية والأخلاقية . والفرد في العادة لا يشعر بأية رغبة — بل ولن والمآخذ الفرصة — لأن يفعل سوى ما تقضى به هذه الحقائق . فالطفل الذي يولد في فرنسا من أبوين فرنسين لن يجد أمامه إلا أن يتعلم الفرنسية ؛ ولن يرغب في غير ذلك .

وكان حرص دوركايم على إبراز الحياة الجمعية كشي فله فريد سبباً في توجيه عدة انتقادات إليه ، تتهمه كلها بأنه يعتقد في وجود عقل جمعى. ومع أن كتاباته تصطبع أحياناً بصبغة ميتافيزيقية ، فمن المؤكد أنه لم يتصور مطلقاً وجود مثل هذا (الشي) أو الوجود المستقل بذاته . فدوركايم كان يعني بما يسميه «التصورات الجمعية» ما قد يقصده العلماء الإنجليز حين يتكلمون عن مجموعة القيم والعقائد والعرف التي يتعلمها الفرد حين يولد في مجتمع من المختمعات ويقبلها ويجيا بهاثم يورثها لغيره.وقد قام لوسيان ليثي بريل Lucien المختمعات ويقبلها ويجيا بهاثم يورثها لغيره.وقد قام لوسيان ليثي بريل للفكري أوالذهني المختمعات المحمية في سلسلة من الكتب كان لها أثر بالغ في انجلترا ؛وإن لتلك التصورات الجمعية في سلسلة من الكتب كان لها أثر بالغ في انجلترا ؛وإن

من النقد المر (١). كان ليقى بريل يسلم بأن المعتقدات والأساطير ، وعلى العموم كل الأفكار التي تسود في المجتمعات البدائية تعكس البناء الاجتماعي لتلك المجتمعات وهذا هو السبب في اختلافها من مجتمع لآخر . وعلى هذا الأساس كرّس نفسه ليبّين أن هذه المعتقدات تؤلف نسقاً متاسكاً يرتكز على مبدأ منطتي يسميه «المشاركة الغيبية» . والواقع أن دراسة ليقي بريل لهذا الموضوع كانت تحليلا بنائياً لا يقل شأناً عن دراسات دوركايم . ولكن بينا يهتم دوركايم بتحليل أنواع النشاط الاجتماعي المختلفة فإن ليقي بريل يحلل الأفكار المتعلقة بهذا النشاط .

ومن الحائز أنه لو لا تأثير كتابات دوركايم على المرحومين الأستاذرادكليف براون والأستاذ مالينوقسكى لما احتل دوركايم فى تاريخ تطور مفهومات الأنثر پولوچيا فى انجلترا مركزاً أعلى من المركز الذى يحتله فى أمريكا . ويئعتبر رادكليف براون ومالينوقسكى الرجلين المسئولين عن تشكيل الأنثر پولوچيا الاجتماعية فى شكلها الحالى فى انجلترا . وكل الذين يشتغلون اليوم بتدريس هذا العلم فى انجلترا أو فى الدومنيون تتلمذوا فى الأصل عليها بطريق مباشر أو غير العلم ، ومعظمهم كانوا على أى حال تلاميذ مباشرين لها .

وسوف أتكلم عن مالينوڤسكى (١٨٨٤ -- ١٩٤٧) بالتفصيل فيما بعد ، وبخاصة في محاضرتى عن الدراسة الحقلية . والواقع أنه إذا كانت الأنثر پولوچيا الوظيفية تعنى بالنسبة لمالينوڤسكى شيئاً أكثر من مجرد الدراسة الحقليدة والوسائل التى تستخدم فى تلك الدراسة فإنها لن تعدو أن تكون مجرد أداة محمكن

Les Fonctions Mentales dans les Sociétés Inférieures, 1912; اثمر كتابين له مما (۱) and, La Mentalité Primitive, 1922.

للأنثر پولوچى أن يبسط ملاحظاته فى صورة متكاملة أثناء وصفه الحياة البدائية. فكأن مالينو قسكى لم يكن يعتبرها إذن فكرة منهجية بمعنى الكلمة ؛ ولذا كان يعجز دائماً عن أن يطبقها تطبيقاً كاملاحين كان يعرض لمناقشة تجريدات النظرية العامة ، وذاك على العكس من رادكليف براون الذى بسط هذه النظرية الوظيفية أو العضوية المجتمع فى وضوح واتساق ، وعرضها فى شكل نظيم مطرد و بطريقة سهلة وأسلوب سلس .

ويخبرنا رادكايف براون A. R. Radcliffe-Brown أن «فكرة الوظيفة التى تطبق على المجتمعات الإنسانية تقوم على الماثلة بين الحياة الاجتماعية والحياة العضوية» (١). وهو يتبع دوركايم فى تعريفه لوظيفة النظام الاجتماعي بأنه التناظر بين النظام الاجتماعي والشروط الضرورية لوجود الكائن العضوى الاجتماعي . فالوظيفة بهذا المعنى « هي الدور الذي يؤديه أي نشاط جزئى في النشاط الكلى الذي يكون هو جزءاً فيه . ووظيفة أي عادة اجتماعية جزئية هي إذن الدور الذي تلعبه هذه العادة في الحياة الاجتماعية كلها ، باعتبار هذه الحياة هي عماد النسق الاجتماعي الكلى» (٢) .

فكأن للنظم وظيفة معينة توحيها فى البناء الاجتماعى الذي يتألف من أفراد الناس الذين «يرتبطون بعضهم ببعض فى كل واحد متماسك عن طريق علاقات اجتماعية مقررة »(٣). ويتحقق استمرار البناء بعملية الحياة الاجتماعية ذاتها ؟ بمعنى أن الحياة الاجتماعية فى أى مجتمع معين هى التى تخلق ذلك البناء وتحافظ على كيانه . وتبعاً لهذا التصور يكون للنسق الاجتماعي وحدة وكيان وظيفى ،

^{(1) &}quot;On the Concept of Function in Social Science", American Anthropologist, 1935, p. 394.

⁽²⁾ Ibid, p. 397.

⁽³⁾ Ibid, p. 396.

أى أنه ليس مجرد تجمع أو حشد وإنما هو كائن عضوى أو كل متكامل .
ويقول الأستاذ رادكليف براون أيضاً إنه حين يتكلم عن التكامل الاجتماعي يفترض أن «وظيفة الثقافة ككل هي ربط أفراد الكائنات البشرية وتوحيدهم في أبنية اجتماعية تتمتع بدرجة معينة من الثبات والاستقرار ؛ أى في أنساق ثابتة تتألف من جاعات وزمر تحدد علاقة هؤلاء الأفراد بعضهم ببعض وتنظمها ، كما تسمح بالتكيف الحارجي مع البيئة الفيزيقية ، وبالتكيف الداخلي بين الأفراد أو الحاعات التي تؤلف هذه الأنساق حتى يتسنى قيام حياة اجتماعية متاسكة . وأعتقد أن هذا الافتراض يعتبر إحدى المسلمات الأولية في كل دراسة علمية موضوعية للثقافة أو المجتمع الإنساني» (١).

واستخدام مفهومات البناء الاجتماعي والنسق الاجتماعي والوظيفة الاجتماعية حسب التعريفات التي وضعها رادكليف براون والتي وردت في العبارات السابقة ساعد مساعدة فعالة في تحديد وتعيين مشكلات الدراسة الحقاية . فقد كان علماء القرن التاسع عشر يقنعون بالحقائق التي كان يجمعها الأشخاص العاديون فيقيمون عليها نظرياتهم . ولم يخطر ببالهم قط أن ثمة ما يدعو إلى أن يقوموا هم أنفسهم بدراسة هذه الشعوب البدائية . ويرجع ذلك إلى أنهم كانوا يتمدون في دراساتهم بالوحدات الصغيرة التي تتألف منها الثقافة ، أي العادات التي يمكن تجميعها معاً بقصد التعرف منها على انتشابه الواضع أو الاختلاف البيّن في المعتقدات والمهارسات ، أو لمعرفة مراحل التقدم البشرى . والكن بعد أن تبيّن العلماء أن العادة أو الفعل يفقد معناه في الأغلب حين يُنتزع من السياق الاجتماعي الذي يقوم فيه ، أدركوا أهمية القيام بالدراسات الشاملة المفصّلة التي

^{(1) &}quot;The Present Position of Anthropological Studies" 'Presidential Address, British Association for the Advancement of Science, Section II. 1931, p. 13.

تتناول كل نواحى الحياة الاجتماعية عند هو لاء البدائيين ؛ كما أدركوا أن الأنثر پولوچيين الاجتماعيين المتفرغين هم وحدهم الذين يستطيعون القيام بمثل هذه اللدراسات نظراً لأنهم يعرفون مشكلات العلم النظرية ونوع المعلومات التي تلزم لحل تلك المشكلات ؛ كما أنهم - وحدهم أيضاً - يستطيعون أن يضعوا أنفسهم في الوضع الملائم الذي يمكنهم الحصول منه على تلك المعلومات اللازمة . فاهتمام الوظيفيين البالغ بإظهار الترابط بين الأشياء كلها كان مسئولا إذن إلى حد ما - عن قيام الدراسات الحقلية الحديثة ، وإن كان هو ذاته نتيجة في نفس الوقت لتلك الدراسات . وسوف أناقش هذا الحانب من جوانب الأنثر بولوچيا الاجتماعية الحديثة في المحاضرتين التاليتين .

واهتمام الأنثر يولوچيا الوظيفية بفكرة النسق الاجتماعي وتوكيدها لها وبالتالى توكيدها لضرورة الدراسة المنهجية للحياة الاجتماعية الحالية لدى البدائيين ، لم يؤد ــ كما رأينا ــ إلى فصل الأنثر بولوچيا الاجتماعية عن الإثنولوچيا فحسب، بل ساعد أيضاً على تضييق الهوة التي تفصل الدراسة النظرية لانظم عن الدراسة التي تعتمه في المحل الأول على ملاحظة الحياة الاجتماعية عند هؤلاء البدائيين. وقد سبق أن ذكرنا أن فلاسفة القرن الثامن عشر كانوا يستشهدون من حن لآخر فى كتاباتهم عن طبيعة النظم الاجتماعية وأصولها ببعض الأمثلة المستمدة من كتابات المستكشفين عن المحتمعات المتأخرة ؛ وذكرنا أيضــاً أن تلك المحتمعات البدائية أصبحت في القرن التاسع عشر الموضوع الرئيسي الذي انصرف إليه اهتمام فئة من العلماء ممن كانوا يعنون بتطور الثقافة والنظم أ،، ولكنهم كانوا يعتمدون كلية على ملاحظات الآخرين"، وهذا يُمعناه استمرار الفصل والتمييز بين الشخص الذي يقوم بالتفكير النظري وذلك الذي يقوم بالملاحظة. وقد اتحد الاثنان معاً في النهاية في الأنثر پولوچيا الوظيفية على ما سوف أبين بالتفصيل في المحاضرة التالية ؛ وبذلك ظهرت الأنثر بولوچيا الاجتاعية بالمعنى الحديث كعلم متميز عن غيره من العلوم ، تُفحص فيه موضوعات علم الاجتماع العامة النظرية ، وتختبر عن طريق دراسة المجتمعات البدائية .

وكان النهج الوظيمي أثر آخر يظهر في التغييرات التي أدخلها على المهج المقارن سواء من ناحية الفرض أو طريقة الاستخدام . وقد رأينا أن العاماء" [الأوائل كانوا يعتبرون المهج المقارن وسيلة [لإقامة تصوراتهم هم عن تاريخ النظم في حالة عدم وجود تاريخ مُدوَّن، وأن طريقتهم في استخدام هذا المهج كانت تنحصر في عقد المقارنات بين أمثلة من العادات أو النظم الجزئية التي كانت مجمع ــ كيفها اتفق ــ من جميع أنحاء العالم ؛ ولكن بعد أن قبل الغلماء فكرة النسق كمسلمة أولية ـ على حد تعبير رادكليف براون ـ لم يعد موضوع البحث هو التصنيف الإثنولوچي ووضع المقولات الثقافية ونظريات التطور الفرضي ؛ بل أصبح موضوعه ــ في الدراسات التي تجرئ على مجتمعات معينة ا بالذات ﴿ هُو تُحَدَيدُ المَنَاشُطُ الاجتماعية وتبين وظائفُها إداخل نطاق الأنساق الاجتماعية ؛ كما أصبح هدف الدراسات المقارنة هو مقارنة النظم من حيث هي أجزاء في الأنساق الاجتماعية ، أي مقارنتها في علاقتها مع كل الحياة الاجتماعية السائدة في تلك المجتمعات . فالأنثر پواوچي الاجتماعي الحديث لا يعقد المقارنات بين عادات جزئية وإنما بين أنساق من العلاقات. وهذه نقطة أخرى سوف أعود إلى الكلام عنها فى المحاضرات التالية .

و نصل الآن إلى المسلّمة الثانية من مسلمات الأنثر پولوچيا الوظيفية ، ومؤداها أن الآنساق الاجتماعية أنساق طبيعية يمكن ردها إلى قوانين اجتماعية ، وأن ليس من الضروري معرفة تاريخ هذه الأنساق حتى يمكن دراستها دراسة علمية من الضروري معرفة تاريخ هذا يبدو لى على أنه الوضعية النظرية في أسوأ صحيحة . ويجب أن أعترف أن هذا يبدو لى على أنه الوضعية النظرية في أسوأ صورها ، كما أعتقد أن من حقنا مطالبة الذين يقررون أن غاية الأنثر پولوچيا الاجتماعية هي الوصول إلى قوانين اجتماعية تشبه القوانين التي يصوغها العلماء

الطبعيون أن يقدموا لنا مثل هذه الصيغ التى تسمى (قوانين) فى تلك العلوم . ولكن لم يظهر للآن أى شئ يشبه ولو من بعيد قوانين العلوم الطبيعية ؛ وكل ما أمكن الوصول إليه هو بعض الأحكام الحتمية أو الغائية أو العملية . وقد أتت كل التعميات التى حاول بعض العلماء إطلاقها غامضة مهمة فضفاضة مما يقلل من قيمتها وأهميتها — هذا على فرض صدقها . والحق أن هذه التعميات ليست سوى مجرد تكرار للمعانى الحزئية وإبراز الأشياء العادية المألوفة فى صورأخرى وعلى مستوى استدلالى ساذج بسيط (١).

وما دام الأمر كذلك ، فإنه يحق لنا أن نتشكك أيضاً فيما إذا كــانت الأنساق الاجتماعية هي في حقيقتها أنساق طبيعية على الإطلاق ، وأن نتساءل

(١) في أثناء المناقشات التي دارت على صفحات مجلسة Man والتي أشرت إليها في المقدمة عارض الأنثر يولوچي اليولندي أندريچسكي S. Andrzejewski هذا الاتجماه الذي يتجه اليه إيڤانز پريتشار د من الميل إلى إنكار قدرة الأنثر پولوچيا الا جمّاعية على صياغة التعميهات والقوانينالصادقة . وقد ضربأندريجسكيفي خطابه 120 .No. 120 مربأندريجسكي بعض أمثلة للقوانين أو التعميهات القانونية . ومن هذه القوانين ارتباط انتشار تعدد الزوجات بالتفاوت الاقتصادي الشديد في المجتمعات البدائية ، وأن الحروب تودي إلى ظهور الحكم الانفرادي ، وأن الزيادة الكبيرة في عدد السكان تودي إلى الحرب . ويرى أندريجسكي أن ثمة أمثلة أخرى بمكن ذكرها للتدليل على وجود القوانين الاجتماعية ، وإن كان العلماء مع ذلك لم يصوغوا حتى الآن إلا عدداً قليلا نسبياً من هذه القوانين ، ولكن ذلك يرجع في الأغلب إلى حداثة العلوم الاجتماعية . ونفس هذا الموقف كان الناس يقفونه في العادة من كل العلوم الأخرى في أول عهدها ؛ ولو صدقت هذه المزاعم لما كانت هناك الآن علوم الطبيعة و الكيمياء و البيولوچيا – و لكن أحد الآنئر پولوچيين البريطانيين ، و هو لور د راجلان Lord Raglan رد على الدكتور أندريچسكى في عدد أكتوبر من نفس السنة يفند ما يذهب إليه عن طريق التشكيك في أن القضايا التي ذكرها تؤلف قوانين مطلقة . وبين لورد راجلان مثلا أنه ليس ثمة تفاوت اقتصادى عند قبائل أستراليا ومع ذلك فهم يعرفون نظام تعمدد الزوجات، وأن قبائل الماساى فى شرق إفريقيا من أشد الشعوب حباً فى الحرب ومع ذلك فالحكم فيها ديمقر أطى ولم يظهر فيها ديكتاتور واحد ، وأخيراً فإن بلا د البنغال متخمة بالسكان ومع ذلك فإنهم من أشد الشعوب حياً في السلام . المرميم عما إذا كان من الممكن مقارنة النسق القانوني أمثلا بالنسق الفسيول وجي أو النست الذي ينتظم الكواكب السيارة . والحق أنبي لا أستطب أل أحدد أي سبب أو مبرر وجيه لاعتبار النسق الاجتماعي من نفس نوع النسق العضوى أو غير العضسوى الفهو في أرى أوى منوع متميز تحداماً من النسق . وأظن أن الجهود التي يبذلها بعض العلماء الكشيف عن القوانين الطبيعية المجتمع هي جهدود ضائعة لا طائل تحتما ولن تودي إلا إلى المبيعية المجتمع هي جهدود ضائعة لا طائل تحتما ولن تودي إلا إلى المست مازماً بأن أبرهن على عدم وجود مشل هذه القوانين ، وإنما على الذين يقولون بوجودها أن يظهرونا علها .

والعلماء الذين يرون فى هذه المشكلة مثل هـــذا الرأى الذى ذكــرتـه يجب أن يسألوا أنفسهم: هل يمــكن الآن قبول دعاوى الوظيفيين بعدم لزوم تاريخ النظم الاجتاعية لفهمهــا ؟ لأن هذه الدعوى تنشأ فى حقيقة الأمر من اعتناق فكرة معينة عن النسق والقانون فى الأمور الإنسانية تختلف تمام الاختلاف عن الفكرة التى نعتنقها نحن بذا الصدد. وأعتقد أن عرض هذه المسألة هنا بسرعة وفى إيجاز سوف يتبح لى الفرصة اتحديد موقنى بالضبط ، لآنى لا أحب حين أنقد بعض الدعاوى والافتراضات التى تكمن وراء المذهب الوظيفى أن يظن بى الحروج تمامــــا على هذا المذهب ورفض اتباعه فى النواحى الأخرى ، أو المروق على تعاليم أستاذي مالينوقسكى وراد كليف بروان ، أو أنى لا أومن بإمكان فهم المختمعات أو دراستها وراد كليف بروان ، أو أنى لا أومن بإمكان فهم المختمعات أو دراستها دراسة منهجية أو الوصول إلى أية أحكام عامة مهمة تتعلق بها .

ولست أبغى بكلامى هنا عن التاريخ مناقشة الفروض الإثنولوچي..ة سواء كانت من النوع النشـــوثي أو النوع الانتشــاري . فهذا الموضوع عكن اعتباره الآن منتهياً تماماً . واكنني أريد أن أناقش مسألة أهمية تاريخ النظم الاجتماعية في دراسة هذه النظم حين يكون لدينا عنها معلو.ات تاريخية موكدة ومفصِسلة . ولم يتعرض الفلاسفة الأخلاقيون في القرن الثاهن عشر وكذلك علماء القرن التاسع عشر لهذه المسألة ، لأنه لم يجسُل بخاطرهم قط أن دراســـة النظم قد تكون شيئاً آخر خلاف دراسة تطورها. وكان هدفهم الأخير من دراســاتهم الطويلة الشـاقة هو إقامة تاريخ طبيعي شـــامل للمجتمع الإنســاني ، ولذا كانوا يتصــورون القوانين الاجتماعية على أنها قوانين للتقدم . ولا تزال الأنثر پولوچيا في الولايسات المتحدة تنحو نحواً تاريخيساً في الأغلب ولا تهتم بالبحت عن القسوانين . والعلماء الأمريكيون يشكُّون ــ مثلى تمامــاً ــ في إمكان الوصول إلى هذه القوانين ؛ ومن هنا كانت الأنثر پولوچيا الأمريكية تعتبر أشبه بالإثنولوچيا منها بالأنثر يولوچيا الاجتماعية في نظر الأنثر يولوچيين الوظيفيين في انجلترا . فالعلماء الإنجليز يرون أن البحث في تساريخ المحتمعات ليس من عمل الأنبر بولوچي الاجتماعي ؛ بل إن معرفيسة هــذا التاريخ لن تســاعد في شيُّ على فهم وظيفة النظم فى تلك المحتمعات . وهذا الموقف نتيجة منطقيـة من افتراضهم أن المحتمعات أنساق طبيعية ينبغي دراستها بنفس الطرق التي يتبعهـ العلماء الطبيعيون – كعلماء الكيمياء والبيولوچيـا مشـلا --ما أمكن تطبيق هذه الطرق.

وقد أخذت هذه المشكلة تزداد ظهوراً فى هـذه الأيام بعـد أن بدأ الاهتام يشتد بدراسة المجتمعات التى تنتمى إلى ثـقـافات تاريخية . ولم يكن على الأنثر بولوچيين جُناح أن يغفلوا أمر التاريخ طالما كانت دراساتهم منحصرة فى الشعوب التى لا محتفظ بتـاريخ مدوّن مثل سكان أستراليا الأصلين أو سـكان جزر البحر الحنوبى . أما الآن ، وبعد أن بدأوا يدرسون المجتمعات الريفية فى الهند وأوربا وعند العرب البدو وما شابه يدرسون المجتمعات الريفية فى الهند وأوربا وعند العرب البدو وما شابه

ذلك من المجتمعات في كثير من أنحساء العالم ، لم تعد ثمة مندوحة عن أن يخضعوا للأمر الواقع وأن يختساروا بصراحة بين أحد أمرين : إما أن يسقطوا الماضي الاجتماعي من اعتبارهم كلية ، وإما أن يدخلوه في الاعتبار وهم يدرسون الحاضر الاجتماعي

أما العلماء الذين لا يقرون الوظيفيين على موقفهم من التاريخ فيبرون أنه على الرغم من ضرورة القيام بدراسات خاصة عن المجتمعات في حالتها الراهنة والقيام بدراسات أخرى متميزة عن تطور هما فى الماضى واستخدام طرائق ووسائل مختلفة في كل من النوعين من الدراســـات ، وعلى الرغم من أنه قد يستحسن أن يقوم بهذه الدراسات المختلفــة ـــ في بعض حالات معينة على الأقل – أشخاص مختلفون أن غان معرفة ماضي ذلك المحتمع تساعد على الوصول إلى فهم أفضل الطبيعة الحياة الاجماعية الحالية في تلك المحتمعات . فليس التاريخ مجرد تتابع للتغيرات واحداً بعد الآخر ، وإنما هو _ كما قال بعض العلماء _ نمو و تطور وتقدم . فالماضي محتويه الحاضر كما يوجد الحاضر في المستقبل . ولست أعنى بذلك أنه نمكن فهـــم الحياة الاجـــتاعية عن طريق معرفة ماضها ، وإنمـــا أعنى أن هذه المعرفة تهيئ لنا فهماً أوفى وأعمق لتلك الحياة بما تحصل عايه أو أن مَاضُّها كان مجهولا لنا . ومن الواضح أيضاً أنه لا مكن در اسة مشكلات التطور الاجتماعي إلا في حدود التاريخ ، وأن التاريخ وحده مهيٌّ لنا مواقف تجريبية ملائمة مكن أن نختر فها الفروض التي تضعها الأنثر پولوچيا الوظيفية .

وهناك أشياء أخرى كثيرة يمكن أن تقال عن هذا الموضوع ، ولكنكم قد ترون أن هذه مسألة عائاية خاصة لا تصلح للمناقشة والبحث بالتفصيل أمام الحمهور العام ، وأن الأفضل مناقشها بتفصيل في اجتماع قاصر على المتخصصين . وعلى ذلك فسوف أترك الأمر عند هذا الحد مكتفياً بتقرير

قيام ذلك الحلاف أو الانقسام في الرأى . ولكن ما دمت قد ذكرت لكم أنني وبعض العلماء الآخرين نقف موقفاً مخالفاً لمعظم العاماء في انجلترا لأننا نعتبر الأنثر بولوچيا الاجتماعية من الدراسات الإنسانية natural sciences وليس من العلوم الطبيعية معتصر عمه الأنثر بولوچيا الاجتماعية أن أعرض عليكم وجهة نظرى فيا يختص عمه الأنثر بولوچيا الاجتماعية وأهدافها .

فني رأبي أن الأنثر بولوچيا الاجتماعية أقرب إلى بعض فروع الدراسات التاريخية - مثل التاريخ الاجتماعي وتاريخ النظم والأفكار اللذين نختلفان تماماً عن التاريخ السردى القصصى والتاريخ السياسى ــ منها إلى أيُّ من العلوم الطبيعية . وقد ساعد على إخفاء التشابه بن هذا النوع من التأريخ والأنثر پولوچيا الاجتماعية أن الأنثر پولوچيين الاجتماعيين يدرسون الحياة الاجتماعية من الواقع المباشر ، بينما يدرسها المؤرخون بطريقة غير مباشرة أي من الوثائق المدونة وغيرها من المصادر ؛ كما أن علماء الأنثر بولوچيا الاجتماعية يدرسون المحتمعات البدائية التي لا يوجد لدمها تاريخ مسجل ، ومهتمون على العموم بدراسة المشكلات والموضوعات المتزا منــَة Syhchronic بينما يدرس المؤرخون مسائل حدثت في أزمان مختلفة diachronic . وإنبي أوافق الأستاذ كرويس Professor Kroeber (١) على أن هذه اختلافات تتعلق بوسائل البحث وبالنقط التي ينبغي إبرازها وتوضيحها وليست اختلافات على هدف العلم أو منهجه ؛ كما أتفق معه على أن جوهر منهج التأريخ

⁽¹⁾ A. L. Kroeber, "History and Science in Anthropology", American Anthropologist, 1935.

والأنثر بولوچيا الاجتماعية على السواء هو الوصف التكاملي ، وذلك على الرغم من أن التأليف الأنثر بولوچي يظهر في العادة على مستوى عال من التجريد لا يتوفر في التأليف التاريخي ، وأن الأنثر بولوچيا تهدف بصراحة وفي إصرار لا يتوفران في التاريخ إلى المقارنة والتعميم (١) .

ويمكن تقسيم ما يفعله الأنثر پولوچى الاجتماعى – حسب تصورى أنا للمسألة – إلى ثلاث مراحل . فنى المرحاة الأولى يقوم الأنثر پولوچى بنفس العمل الذى يؤديه الإثنوجرانى ، أى أنه يذهب ليعيش فى أحد الشعوب البدائية فيتعلم أسلوب حياتهم كما يتعلم كيف يتكلم لغتهم وكيف يستخدم فى تفكيره نفس التصورات أو المفهومات ويشعر بنفس القيم السائدة عندهم ؛ ثم يُخضع هذه التجربة بعد ذلك للنظرية النقدية التأويلية ويختبرها فى ضوء المقولات الذهنية والقيم الموجودة فى ثقافته هو نفسه وبالإشارة إلى أصول الأنثر پولوچيا الاجتماعية ؛ أى أنه – بقول آخر – يترجم من إحدى الثقافتين إلى الثقافة الأخرى .

⁽۱) يعتبر كرويبر ، الذي شغل كرسى الأستاذية في جامعة كاليفورنيا فترة طويلة من الزمن قبل انتقاله إلى جامعة كولومبيا، من أهم علماء الأنثر پولوچيا الأمريكيين الذين يرون وجود تشابه كبير بين الأنثر پولوچيا والتاريخ ؛ ولذا كان من أول المسارعين إلى تعضيد إيڤانز پريتشارد في هذه الدعوى على صفحات مجلة على الله التي أثارتها محاضرته التي أشرنا يقول إنه يتفق مع إيڤانز بريتشارد في كل النقط العامة التي أثارتها محاضرته التي أشرنا إليها (وبالتالي هذا الكتاب) ؛ وإنه يعتقد أن معرفة التاريخ تساعد مساعدة فعالة على تفهم الحجتمع أو الثقافة . وأن الظاهرات التي يعالجها الأنثر پولوچيون – ومخاصة الظاهرات الثقافية بي يعمب جداً الوصول منها إلى قوانين عامة وإن كانت تقبل التبويب في نماذج أو أنماط ، وأن الهدف الصحيح للأنثر پولوچيا ليس هو الوصول إلى التجريدات العامة بقدر ما هو الوصول إلى التجيز بين انماذج المختلفة . بيد أنه إذا كان من الصعب اعتبار الأنثر پولوچيا علماً كالعلوم الطبيعية فإنه يصعب أيضاً – في رأى كرويبر – تصنيفها ضمن النفون ، لأن الفنون تمخلق نماذج لم تكن موجودة من قبل بينها تحاول الأنثر پولوچيا – والتأريخ – الكشف عن الماذج الموجودة بالفعل . – المترقيع من الماذج الموجودة بالفعل . – المترقع من الماذج الموجودة بالفعل . – المترقع من قبل بينها تحاول الأنثر پولوچيا – والتأريخ – الكشف عن الماذج الموجودة بالفعل . – المترق عن قبل بينها تحاول الأنثر بولوچيا – والتأريخ – الكشف عن الماذج الموجودة بالفعل . – المترقع من قبل بينها تحاول الأنثر بولوچيا – والتأريخ – الكشف عن الماذج الموجودة بالفعل . – المترقع من قبل بينها تحاول الأنبر بولوچيا – والتأريخ – الكشف

والمرحلة الثانية تتعلق بنفس تلك المراسة الإثنوجرافية لذلك المجتمع البدائي بالذات ، ولكنه يحاول فيها أن يتخطى ذلك الطور الأدبي الانطباعي ويكشف عن الترتيب البنائي لذلك المجتمع حتى يغدو مفهوماً واضحاً ، ليس فقط على مستوى الشعور والفعل – كما هو الحال بالنسبة لأحد أفراد المجتمع ذاته أو بالنسبة الشخص الغريب الذي تعلم عاداتهم وأساليهم المرعية وشارك في حياتهم – بل أيضاً على مستوى التحليل الاجتماعي (١). فكما أن العالم اللغوى لا يقنع بمجرد فهم إحدى اللغات الوطنية وإجادة التحدث بها وترجمها وإنما يحاول تبيين نظم الأصوات والقواعد فيها ، كذلك الأنثريدولوجي الاجتماعي لا يقنع بملاحظة ووصف الحياة الاجتماعية لدى أحد الشعوب البدائية وإنما يحاول تبيين الترتيب البنائي الذي يكن بحما ؛ أي المساذج والأنماط التي يمكنه – بعد أن يحدها بدقة – أن يستعين بها في رؤية المجتمع ككل أو كطاففة من التجريدات المترابطة .

وبعد أن يُعين الأنثر بولوچى الاجتماعى هذه الأنماط البنائية السائدة فى المجتمع الذى يدرسه تبدأ المرحلة الثالثة من عمله ، وفيها يقوم بمقارنة هذه الأنماط بتلك التي تسود فى المجتمعات الأخرى . وكل دراسة جديدة لمجتمع جديد توسع من مجال معرفته بأنواع الأبنية الاجتماعية الأساسية ، وتسهل عليه مهمة تصنيفها و تحديد خصِائصها وملامحها الأساسية ، وتعيين أسباب تباينها .

وأعتقد أن معظم زملائى يرفضون هذا الرأى وأنهم يفضلون عليه تشبيه عمل الأنثر بولوچى الاجتماعى بعمل العلماء الطبيعيين ، ووصف ذلك العمل فى لغة مناهج العلوم الطبيعية . فنى رأيي أن الأنثر بولوچيا الاجتماعية تنظر

⁽¹⁾ Claude Lévi - Strauss. "Histoire et Ethnologie" Revue de Métaphysique et de Morale, 1949.

إلى المجتمعات على أنها أنساق خلقية أو رمزية وليست أنساقا طبيعية (١)، وأنها لا تهتم بالعملية مثلا تهتم بالشكل التخطيطى العام، وأن غايتها بالتالى هى الكشف عن الأنماط والنماذج وليس الوصول إلى القوانين، كما أنها تحاول التدليل على الارتباط والحلو من التناقض وليس على قيام علاقات ضرورية بين مختلف أنواع النشاط الاجتماعى، وأنها تؤوّل أكثر مما تفسر. وهذه الاختلافات هى في الواقع اختلافات جوهرية في التصورات والمفاهيم ذاتها وليست اختلافات لفظية.

ويتضح من ذلك أن هناك طائفة كبيرة من المشكلات المتعلقة بمهج الأنثر پولوچيا الاجتماعية لم "تحل" بعد ، وذلك بالإضافة إلى المشكلات الفلسفية التي تكمن سحتها . و من أمثلة ذلك : هل يجوز للأنثر پولوچي أن يؤول الحقائق الاجتماعية تأويلا سيكولوچيا ؟ هل يعتبر المجتمع والثقافة ميدانا واحداً للبحث أو ميدانين متفصلين ، و ما العلاقة بين هذين النوعين من التجريسد ؟ مأمعني البناء والنستي والوظيفة وغيرها من المصطلحات ؟ هل الأنثر پولوچيا الاجتماعية علم طبيعي لايزال في مرحلته الحنينية أو أنها في محاولتها الوصول إلى القوانين الاجتماعية تسير و راء سراب خادع ؟ و لايزال علماء الأنثر پولوچيا في علمين أشد الاختلاف حول هذه المسائل ، ولن يكني الحدال وحده ، مها طال وعلا ، لحل تلك الاختلافات في الرأى . والحكم الوحيد الذي يقبله الحميع هو الاحتكام إلى الحقائق ، أي إلى محكم البحث . وسوف أناقش في المحاصرة التالية هذا الحانب من الأنثر پولوچيا الاجتماعية .

⁽۱) لم يبين لنا إيڤانز پريتشارد – سواء في هذا الكتاب أو في محاضرة ماريتMarett المشهورة – مايعنيه من أن المجتمعات أنساق خلقية أو رمزية وليست أنساقاً طبيعية. ولكن يتبين من أحاديثه الحاصة وكذلك من دروسه بجامعة أكسفورد أنه يقصد بذلك أن النسق الاجهاعي ليس نسقاً آلياً أو ميكانيكياً كالنسق الفيزيتي مثلا وذلك لدخول بعض القيم الحلمية والجهالية

الدراسة الحقلية والتقليد التجريبي

استعرضنا في المحاضرتين الثانية والثالثة تطور النظرية في الأنثر پولوچيا الاجتماعية ، ورأينا أن هذه النظرية كانت تغير اتجاهها من جيل لآخر بازدياد معرفة العلماء بالشعوب البدائية . وسوف أتناول بالحديث في هذه المحاضرة مسألة ذلك النمو أو الزيادة في المعرفة .

إن هناك ميلا عاماً ــ ولكنه غير ضار ــ انتشكك في النظريات ومعارضها بالمتجارب. ومعذلك فليست النظرية المقررة الثابته إلا تعميماً من التجربة ، كما أنها توكد ــ من ناحية أخرى ــ التجربة ذاتها وتويدها . وليس الفرض العلمي إلا فكرة أو رأياً لم يتأكد بعد ولكنه يذهب إلى أنه ــ استناداً إلى المعلومات المعروفة من قبل ـ يمكن الزعم أن بعض الحقائق الأخرى الحديدة هي من نوع معين بالذات . والواقع أنه بدون النظريات والفروض فان يمكن التيام بأى بحث أثر بولوچي ، لأن الكشف عن الأشياء أو العثور عليها لا يتم إلا بالبحث عنها . وكل تاريخ العلم والبحث ، سواء في ميدان العلوم الطبيعية أو في الإنسانيات ، يدلنا على أن الاكتفاء بجمع الحقائق الذي لا توجهه منذ البداية نظرية معينة تتحكم في الملاحظة وفي الاختيار عمل قلل القيمة .

ومع ذلك فلا يزال هناك من يقول إن علماء الأنثر بولوچيا يذهبون الدراسة الشعوب البدائية وفى أذهانهم بعض أفكار نظرية سابقة توثر ولا شك فى دراساتهم للحياة الوحشية وتلونها ؛ وذلك بعكس الحال فيما يتعلق بالأشخاص

العاديين الذين يذهبون إلى تلك الشعوب للقيام بمهمة معينة وقد خلت أذهانهم عماماً من مثل تلك الأفكار والانحيازات السابقة ، مما يساعدهم على تسجيل الحتائق والوقائع كما يرونها بالفعل ودون أى تحيز أو انحراف . والحقيقة أن الاختلاف بين الباحث الأنثر بولوچى والشخص العادى غير المتفرغ اختلاف من نوع آخر محاماً . ويتمثل هذا الاختلاف فى أن الباحث الأنثر بولوچى يقصد من القيام بالملاحظة الإجابة على مشاكل معينة نشأت من النظريات والتعميات العلمية المتخصصة ، بينا يقصد الرجل العادى من ملاحظاته الإجابة على بعض الأسئلة التي تنهض من الأفكار الشائعة بين عامة الناس . فلكل منها إذن أفكاره ونظرياته ، ولكن نظريات الباحث عامة الناس . فلكل منها إذن أفكاره ونظرياته ، ولكن نظريات الباحث المتخصص نظريات ذات طابع منهجى لا يظهر فى الأفكار العامة الشائعة .

وتاريخ الأثر بولوچيا الاجتماعية يمثل ، بن بعض نواحيه ، المحاولات المستمرة لإحلال المعرفة اليتينية عن الشعوب البدائية محل الأفكار القديمة التي لا تستند إلى حقائق وكدة . وكل خطوة حققتها الأثر بولوچيا في هذا الشأن كانت تتناسب _ إلى حد ما _ مع از دياد المعرفة المنظمة الصحيحة. وعلى أى حال فالعيبرة هنا بمدى تو فر الحقائق اليقينية المؤكدة و تنوعها ، بينها تقتصر وظيفة النظرية على استثارة الملاحظة و توجيهها في جمع تلك الحقائق. ولن نعطى في هذه المحاضرة من الاهتمام للأ فكار الشائعة بين عامة الناس بقدر ما نعطى للآراء أو الأفكار السائدة بين أوساط الكتاب الذين عالجوا في كتاباتهم النظم الاج عية .

والذى يبدو للوهلة الأولى من هذه الكتابات هو أن التفكير النظرى عن الرجل البدائى كان يتراوح بين طرفى نقيض. كانت الكتابات الأولى تضع الرجل البدائى فى منزلة لا ترتفع كثيراً عن منزلة الحيوان وتصور حياته مزيجاً من الفقر والعدوان والحوف ، فإذا بالكتابات التالية تمثله إنساناً رقيقاً

•هذباً يعيش فى رخاء وسلام ودعة . كان الكتاب الأوائل يتصورونه إنساناً متمرداً لا نخضع لأى قانون أو عرف ثم أصبحوا يتصورونه عبداً ذليلا لكل قانون وكل عرف . كانت الفكرة الأولى عنه أنه محروم من الوجدانات والمشاعر والعقائد الدينية ثم أصبحت الفكرة عنه أن جانباً كبيراً من تفكيره يدور حول المقدَّس كما أن جانباً كبيراً من نشاطه يدور حول الشعائر والطقوس الدينية . كانوا يرونه مخلوقاً فردياً أنانياً يفترس الضعيف و مسلك عليه كل ١٠ تصل إليه يداه ، ثم رأوه بعد ذلك شيوعياً 'يشرك غيره معه فى الأرض والمتاع . كانت حياته الحنسية رضرباً من الانحلال والإباحية المطلقة فإذا به يصبح فى الكتابات المتأخرة بموذجاً للعفة والأمانه الزوجية . كان يرمىفى البداية بالكسل والتتبلُّد اللذين لا يمكن إصلاحها فإذا به يوصف فيما بعد بأنه مثال لليقظة والحد والاجتهاد . وقد يكون سبب هذا التضارب هو أن الرغبة الشديدة فى تغيير فكرة سابقة شائعة قد تدفع أثناء اختيار وجمع الشواهد التي تعارضها إلى تشويه الواقع ولكن فى الناحية المقابلة .

واعتاد النظرية على الحقائق التى تتضمنها هذه التأهلات وتأثير كل منها في الأخرى بمكن روئيته بوضوح فى كل تطور الأنثر پولوچيا الاجتاعية . فالفكرة التى كانت سائدة عن الرجل البدائي فى القرن السابع عشر والقرن الثامن عشر من أنه كان يحيا «حياة منعزلة فقيرة قلىرة وحشية قاسية وقصيرة» لم تكن تقوم على أساس متين فى حقيقة الأهر ، ولكن من الصعب مع ذلك أن نرى أيّ نتيجة أخرى كان يمكن استخلاصها من كتابات الرحالة المعاصرين الذين كانوا فى معظم الأحيان يصفون البدائيين الذين اتصلوا بهم كما لو كانوا «لا يملكون شيئاً ويخول لهم حق الانتساب للجنس البشرى غير مجرد النظق» على ما يقول سير چون تشاردن Sir John Chardin عن الجراكسة

الذين جاب بلادهم في عام ١٦٧١ (١) - أو أنهم «لا يختافون عن الوحوش إلا قليلا» - على ما يقول الأب ستانيسلاوس Father Stanislaus عن هنود پيرو الذين زارهم عام ١٦٩٨ . (٢) وكتب الرحلات القديمة ، سواء كانت تصور الرجل الهيمجي في صورة المجلف الحشن أو في صورة الإنسان النبيل الرقيق مليئة كلها على العموم بالتَخيُّلات والأكاذيب والافتراءات والأحكام غير الدقيقة .

و من الإنصاف فقط أن نقول إن أخلاق الرحالة نفسه و •زاجه الشخصي وطباعه كان لها دخل كبر فيما يكتبه ، وأنه ابتداءً من القرن السادس عشر كانت تظهر ، بن الفينة والفينة ، كتب تصف الحياة البدائية بطريقة رصينة تلتزم الحد والواقع. •ن ذلك •ا كتبه آندروباتل Andrew Battel الإنجلىزى مثلا عن سكان الكنغو وةا كتبه القسيس اليسوعي البرتغالي چبروم لوبو Jerome Lobo عن الأحباش ، ووليام بوسمان Jerome Lobo الهولندي عن سكان ساحل الذهب «غانة» ، وكذلك كتابات الكابتن كوك Captain Cook عن أهالى البحار الحنوبية . وهذه أمثلة قليلة فقط بمكن إضافتها إلى الأسماء التي ذكرناها فيما مضي . وكان هؤلاء يكتبون بنفس الروح التي كتب بها الأب لوبو Lobo الذي «يبدو أنه أفلح بطريقته البسيطة الحالية •ن التكلف في أن يصف الأشياء كما رآها ، وأن يصور الطبيعة •ن واقع الحياة ذاتها، كما أنه كان يعتمد على حواسه وليس على مخيلته» (٣)، على ايقول فيه الدكتورچونسون Dr. Johnson الذي ترجم كتابه Pinkerton's Voyages

⁽¹⁾ Pinkerton's Voyages Vol. IX, 1811, p. 143.

⁽²⁾ John Lockman, Tarvels of the Jesuits, vol. I, 1743, p. 93.

⁽³⁾ Pinkerton's Voyages; vol XV, 1814, p. I.

وحن كان هؤلاء الرحالة الأوائل من الأوربيين يتجاوزون حد الوصف البحت والأحكام الشخصية فإنهم كانوا بهدفون على العموم إلى إظهار أوجه الشبه بن الشعوب البدائية التي كانوا يكتبون عنها والشعوب القدعة التي كانوا يقرأون عنها في الكتب ، وذلك في الأغلب بقصد أن يبينوا أن الثقافات العليا كانت تؤثر في الثقافات الدنيا خلال كل عصور التاريخ . و هكذا يعقد الأب لافيتو مثلا كثيراً من المقارنات بين قبيلتي الهيرون والإيروكوا عند الهنود الحيم من ناحية واليهود والمسيحيين الأوائل وأهالى إسبرطة وكريت والمصرين القده اءمن الناحية الأخرى ؛ كما محاول الرحالة الفرنسي دو لاكريكانيهر de la Crequinière — الذي زار جزر الهند الشرقية في القرن السابع عشر ــ آن يتعرف على التشابه بنن بعض عادات الهنود والعادات الهودية واليونانية والرومانية ؛ وكان هدفه الأخير من ذلك هو الوصول إلى فِهم أفضل للأسفار المقدسة ولاكتاب الكلاسيكين ، لأن «معرفة عادات الهنود» – على ما يقول هو نفسه ــ «ليست ذات أهمية في حد ذاتها» (١) .

وفى الفترة التى انقضت بين ذيوع كتابات الفلاسفة الأخلاقيين وبدء ظهور الكتابات الأنثر پولوچية بالمعنى الدقيق للكلمة ، أى بين منتصف القرن الثامن عشر ومنتصف القرن التاسع عشر ، كانت معلوماتنا عن الشعوب البدائية وشعوب الشرق الأقصى قد زادت زيادة كبيرة ، كما اتسع نطاق الاستعار الأوروبي لأمريكا وتوطدت أقدام الحكم البريطاني في الهند وتم استيطان المهاجرين الأوربيين في كل من أستراليا ونيوز يلنده وجنوب إفريقيا.

⁽¹⁾ Customs of the East Indians, 1705, p. VIII. (Translated from Conformité des Coutumes des Indiens Orientaux, 1704, p. VIII.

وقد بدأ الوصف الإثنوجرافي لشعوب هذه المناطق كلها يتخذ طابعاً جديداً يختلف عام الاختلاف عن أقاصيص وحكايات الرحالة ، ويظهر في شكل دراسات مفصلة على أيدى المبشرين والحكام هناك . فقد كان أمام هؤلاء فرص أفضل للملاحظة ، كما أنهم كانوا يتمتعون بثقافة أعلى من ثقافة الرحالة من السادة الأغنياء في العصور السابقة .

وعلى ضوء المعلومات الجديدة تبين أن كثيراً من الأفكار المسلم بها عن الشعوب البدائية كانت غير صحيحة أو متحيزة. وقد سبق أن ذكرنا أن نفس هذه المعلومات الجديدة كانت كافية وصالحة — سواء من ناحية الكم أو الكيف — لأن يشيد عليها مورجان وماكلينان وايلور وغيرهم علماً مستقلا بذاته يكرس نفسه في المحل الأول لدراسة المجتمعات البدائية. وأخيراً فإن وفرة المعلومات والحقائق مكنت للعلماء أن يخضعوا تلك التأه الات النظرية للفحص والاختبار وأن يضعوا فروضاً جديدة تقوم على أساس متين من الحقائق الإثنوجرافية.

وحين نقول إن الحقائق هي التي قررت في النهاية مصير النظريات فإننا لا نقصد الحقائق العارية المشخصة وإنما نقصد العلم اليقين بتوزعها ومعناها. ولنضرب مثلا لذلك: المعروف أن نظام الانتساب إلى الأم سجله لنا كثير من المؤرخين القدماء وفي العصور الوسطى عند عدد من الشعوب البدائية ، فقد إسجله هيرودوت عند الليقيين وسجله المقريزي عند البيحة وسجله كثير من الكتاب في العصر الحديث عند كثير من الشعوب ، إذ قرر وجوده كل من الكتاب في العصر الحديث عند كثير من الشعوب ، إذ قرر وجوده كل من لافيتو عند الهنود الحمر في أمريكا الشهالية ، وباوديتش Bowdich عند الأشانتي في ساحل الذهب، وجراى Grey عند قبائل البلاك في اوز Blackfellows

الأسترالية وكثيرون غيرهم من الرحالة عند عدد من الشعوب الأخرى(١). وكانت هذه المعلومات تؤخذ على أنها مجرد غرائب وطرائف حتى جاء باخوفن وماكلينان ونبها الأذهان إلى أهميتها القصوى بالنسبة للنظرية الاجتهاءية. ولوكان تم جمع تلك المعلومات وتبويبها بطريقة تبرز أهميتها وقيمتها قبل أن يكتب مين Maine كتاب «القانون القديم» لما كان سلك في الأغلب ذلك السبيل الذي انتهجه فيه ، والذي اضطر لتعديله في كتاباته الأخرى على ضوء الشواهد البينة المنظمة .

وتعتبر كتابات ماكلينان من أفضل الأمثلة التي توضح لنا العلاقة بين الحقائق والنظريات التي تقوم عليها . ولم يكن ماكلينان محدوعاً في القيمة الحقيقية اكثير من الكتاب الذين كان يعتمد عليهم ؛ فقد كان يصف كتاباتهم بأنها سطحية و هزيلة وأنها تعانى من كل أنواع التحيز والهوى الشخصى . ولكن حتى لو كان أشد حيطة واحتراساً مما كان عليه بالفعل لما أمكنه في الأغلب أن يتلافى بعض الأخطاء التي أدت به إلى سلسلة من النظريات غير الصحيحة . فكل الدلائل والشواهد التي كانت تحت يديه تبرر ما ذهب إليه من أن نظام الانتساب إلى الأم كان هو النظام السائد بين كل سكان أستراليا الأصليين . ونحن نعرف الآن أن هذا غير صحيح . كذلك ليس صحيحاً حما كان يظن أن الانتساب للأم كان هو النظام المتبع عند معظم الشعوب الهمجية الموجودة أن الانتساب للأم كان هو النظام المتبع عند معظم الشعوب الهمجية الموجودة على أيامه . وكان ما كلينان يعتقد أيضاً أن الزواج البولياندرى (أي زواج المرأة الواحدة من عدة رجال في نفس الوقت) هو أوسع أشكال الزواج انتشاراً

⁽¹⁾ Joseph François Lasitau, Moeurs des Sauvages Américains, 1724; T. H. Bowdich, Mission from Cape Coast Castle to Ashantee, 1819; George Grey, Journals of Two Expeditions of Discovery in North-West and Western Australia, 1841.

بينها الواقع أن انتشاره محدود للغاية .كذلك أخطأ حين ظن أن عادة وأد البنات تشيع شيوعاً كبيراً في المجتمعات البدائية .

بيد أن أفدح وأشنع غلطة وقع فيها ماكلينان باعتاده على هؤلاء الكتّاب هي اعتقاده أن أشد الشعوب بدائية و نجعة لم تكن تعرف نظام الزواج والعائلة ، وإذا وجد فإنه يوجد في صورة أولية بسيطة جداً . ولو كان يعرف حما نعرف نحن الآن حال هذا النظام يوجد بالفعل عند كل الشعوب البدائية بغير استناء لما ألتى بتلك النتائج التى خلص اليها والتى تعتمد اعتاداً كلياً على الظن بعدم وجود الزواج أو العائلة في المجتمع الأول القديم . وقد ظل هذا الظن أو الاعتقاد قائماً حتى عهد حديث جداً حين بين وستر مارك ، ومالينو فسكى من بعده ، أنه ليس ثمة ما يدعه في الحقيقة (١) .

و يمكن أن نبين بنفس السهولة أن معظم نظريات الكتاب الآخرين في ذلك الوقت كانت غير صحيحة أو غير دقيقة ، وذلك نظراً لعدم الدقة في تسجيل الملاحظات ولعدم كفاية المعلومات ذاتها . ومع ذلك فقد نجحوا — حتى في الحالات التي انحرفت فيها نظرياتهم انحرافاً شديداً — في أن يضعوا على أقل تقدير بعض الفروض عن المجتمعات البدائية حددت خطوات البدحث الرئيسية أمام الأشخاص الذين كانت تضطرهم أعمالهم وواجباتهم إلى المكوث والإقامة بين الشعوب البسيطة فترات من الزمن قد تطول في كثير من الأحيان. ومنذ ذلك الوقت نشأ نوع من التبادل والتعاون بين العلماء في انجلترا وبعض المبشرين والحكام الذين يقيمون في الأجزاء المتخلفة من العالم . كان المبشرون

⁽¹⁾ Edward A. Westermarck, The History of Human Marriage, 1891; B. Malinowski, The Family among the Australian Aborigines — A Sociological Study, 1913.

والحكام يرغبون رغبة أكيدة فى أن يضيفوا إلى معارفنا عن هذه المحتممات وأن يستخده وا الأنثر پولوچيا فى نفس الوقت لفهم تلك الشعوب التى وكك الهم أمرها . وقد أمكنهم بفضل الكتابات الأنثر پولوچية أن يروا أن كل المحتمعات البدائية حتى تلك التى تقف عند أسفل درجات سلم الثقافة المادية حلى أنساقها الاجتماعية المعقدة وقوانينها الحلقية وأديانها وفنها وفلسفتها كما توجد عندها البدايات الأولى البسيطة للعلم ؛ وهى كلها نصواح تستوجب الاحترام كما قد تثير الإعجاب إذا تُفهمت على حقيقتها .

وقد أثرت النظريات الأنثر بولوچية السائدة حينذاك تأثيراً واضحاً في كتاباتهم وإن اختلف نوع التأثير باختلاف الكتاب. ولم يَكُن هو لاء الكتاب من المبشرين والحكام يكتفون بمتابعة المشكلات النظرية التي كان يثيرها العلماء وبالاطلاع علمها ، وإنما كانوا يتصلون فى كثير من الأحيان اتصالات مباشرة بأصحاب هذه النظريات أنفسهم . وأصبح من المألوف أن يرسل العلماء من أوطانهم قوائم تحوى أسئلة عن المعلومات التي يريدون الحصول عليها إلى الأشخاص المقيمين بين الشعوب البدائية ليجيبوا عليها . وأول تلك القوائم هي القائمة التي وضعها مورجان لاستنباط مصطلحات القرابة وأرسلها إلى المبعوثين الأمريكيين في البلدان الأجنبية . وقد اعتمد على إجاباتهم في تأليف كتابه Systems of Consanguinity and Affinity of the Human Family الذي نشر في عام ١٨٧١ ؛ ثم وضع سير چيمس فريزر بعد ذلك قائمة أسها ها Questions on the Manners, Customs, Religion, Superstitions etc., of ف الناس ف كل أنحاء العالم ، وحصل بذلك على كثير من المعلومات التي ضمَّنها كتاب والغصن الذهبي The Golden Bough . ولكن أكثر هذه القواعم شمولا واستيعاباً

⁽۱) لا يمرف تاريخ نشره ، وإن كان يحتمل أنه نشر فيها بين عامى ۱۸۸۰ و ۱۸۹۰ .

هى Notes and Queries on Anthropology ، وقد نشرت فى شكل كتاب لأول مرة فى عام ١٨٧٤ لحساب معهدالأنثر پولوچيا الملكى Royal Anthropological ، وهو الآن فى طبعته الخامسة (١) .

وكان العلماء يتراسلون بانتظام مع هؤلاء الأشخاص الذين عرفوهم أولا خلال كتاباتهم . فكان مورجان مثلا يراسل فيزون Fison وهـاويت Howitt في أستراليا ، كما كان فريزر يراسل سينسر (۲) في أستراليا وروسكو Roscoe في إفريقيا . ومنذ عهد غير بعيد بدأ رجال الإدارة وحـكام الأقاليم في المستعمرات يتلقون في الحامعات البريطانية دراسات في الأنثر پولوچيا ، وهذه خطوة جديدة سوف أتكلم عنها في المحاضرة الأخيرة . وقد كان معها الأنثر پولوچيا الماكي أثناء ذلك كله هو حاقة الاتصال المهمة بين العالم المقيم في وطنه والحاكم أو الإداري أو المبشر في الخارج . والواقع أن هذا المعهد

⁽۱) الطبعة الخامسة التي يشير اليها إيثانز پريتشارد ظهرت في عام ١٩٢٩ ، ولكن الكتاب ظهر في طبعته السادسة المنقحة في عام ١٩٥١ بعد أن نشر إيثانز پريتشارد كتابه . والواقع أن الكتاب ليس قائمة أسئلة بالمني المفهوم ، وإنما هو – على الأقل في طبعته الأخيرة المنقحة – تخطيط عام لكل الحجال الأنثر پولوچي وعرض منهجي لكل الموضوعات الهامة التي يجوزأن يعرض لهالباحث الحقلي أثناء دراسته لأحد المجتمعات . وقد رتبت هذه الموضوعات ترتيباً منطقياً منهاسكاً ، بحيث يمكن الباحث باتباعها أن يحصل في النهاية على صورة متكاملة للمجتمع الذي يدرسه . – الهترهم

⁽۲) المقصود هنا بولنوينسينسر Sir Walter Baldwin Spencer الفيلسوف الاجتماعي الإنجليزي المشهور. وكان بولدوين سينسر أستاذاً للبيولوچيا في جامعة ملبورن في أستراليا ولكنه أغرم بالأبحاث الأنثر پولوچية بين الشعوب البدائية. وقد ارتبط اسمه دائماً باسم چيلين F. J. Gillen واشتركا سوياً في إخراج عدد من الكتب عن سكان أستراليا الأصليين. كذلك أتيح لبولدوين سينسر أن يساهم مساهمة فعالة في تقدم الدراسات الأنثر پولوچية في أكسفورد حين ارتبط بتايلور. راجع في ذلك كتابنا عن «تايلور» (مجموعة نوابغ الفكر الغربي، دار المعارف – القاهرة ١٩٥٨). - المشرهم

كان ــ منذ إنشائه فى عام ١٨٤٣ تحت اسم الحمعية الإثنولوچية بلنسسدن Ethnological Society of London يتخذ مكانـــ يلتق فيه كل المهتمين بدراسة الرجل البدائى.

وكثير من مؤلفات هؤلاء الكتاب غير المتخصصين عن الشعوب البدائية كانت كتابات بارعة حقاً . والواقع أن الوصف الذى نجده فى بعض هذه المؤلفــات لا يكاد يفوقــه حتى أفضــل الدراسات الحقلية التي قام مها الأنثر بولوچيون المتخصصون ؛ فقد كتها رجال لهمخبرة طويلة بتلك الشعوب علاوة على إجادتهم لغاتهم . وأنا أشير هنا على الخصوص إلى أمثال كتاب كولاواىCallaway عن الماران) The Religious System of the Amazulu وكتاب كودر نجتون Codrington عن The Melanesians (۱۸۹۱) وأعمال سينسر و چيلىن عن سكان أستر اليا الأصليين (١) ، وكتاب چينو Junod عن The Life عن The Life of a South African Tribe ؛ الطبعة الفرنسية ١٩١٧)؛ الطبعة الفرنسية ١٨٩٨)؛ و کتاب سمیت و دیل Dale عن Dale Peoples of Northern Rhodesia ت (١٩٢٠) . وكما ظلت ملاحظات الرحالة مصدراً قيما للمعرفة طيلة الفترة التي كان المبشرون ورجال الحكم والإدارة عاكفين أثناءها على كتابة دراساتهم المفصَّلة عن الشعوب البدائية ظلت هذه الدراسات المفصلة التي كان يكتها هؤلاء الهواة محتفظة لوقت طويل بقيمتها العالية بالنسبة للأنثر بولوچيا بعد أن أصبحت الدراسات الحقلية مسألة عادية مألوفة بين العلماء المحترفين .

ومع ذلك فقد أصبح من الواضح أنه لكى تتقدم دراسة الأنثر پولوچيا الاجتماعية ينبغي على الأنثر پولوچيين أن يقوموا هم أنفسهم بالملاحظة . ومن

⁽¹⁾ B. Spencer and F. J. Gillen, The Native Tribes of Central Australia, 1899; The Northern Tribes of Central Australia, 1904; The Arunta, 1927.

الغريب حةا أذه حتى نهاية القرن التاسع عشر لم يكن أحد من علماء الأنثر يولو چيا قام بأى دراسة حقلية ، وذلك باستثناء دراسة مورجان للإ يروكوا Iroquois). والأعجب من ذلك أنه لم يخطر لأى واحد منهم ، فيا يبدو ، أنه بجدر بالكاتب الذى يتناول فى كتاباته موضوعات أنثر پولو چية أن يزور — ولو زيارة خاطفة سعباً أو شعبين من تلك الشعوب التى أنفق حياته فى الكتابة عنها . ويخبرنا وليام چيمس أنه حين سأل سبر چيمس فريزر عن الشعوب البدائية التى زارها صاح فريزر : «ولكن أعوذ بالله» . (٢)

ولو وجهنا إلى أحد العلماء الطبيعين سؤالا مماثلا عن موضوعات دراسته لحاءت إجابته مختلفة تمام الاختلاف. وقدر أينا أنه من بن أوائل الأنثر يولوچيين كان من وماكلينان وباخوفن ومورجان يشتغلون بالمحاماة ؛ وكان فوستل دوكولانج مؤرخاً للعصور الكلاسيكية والوسطى ؛ وكان سينسر فيلسوفاً وتايلور من المهتمين بدراسة اللغات الأجنبية ؛ وكان پت ريڤرز من رجال الحيش ولبوك من رجال الأعمال والبنوك وروبرتسون سميث راعياً في الكنيسة الأسكتلندية ومتخصصاً في دراسات العهد القديم ؛ كما كان فريزر متخصصا في الدراسات الكلاسيكية. أما الكتاب الذين خلفوا من بعدهم في ميدان الأنثر يولو چيا فكانو افي الأغلب ، ن العلماء الطبيعيين . كان ُ بو اس Boas متخصصاً في الطبيعة والحغرافياً ؛ وهادون Haddon في الحيوانات البحرية ؛ وريڤرز في إ علم النفس ، وسلج إذفي علم الأمراض «الباثو او چيا»؛ وكان إليوت سميث من إ علماءالتشريح، وبالفور من علماء الحيوان، ومالينوڤسكي من علماء الطبيعة ؟ كما أن رادكليف بروان كان قد تدرب في علم النفس التجريبي و إن يكن حصل على درجته

⁽¹⁾ The League of the Iroquois, 1851.

⁽²⁾ Ruth Benedict, "Anthropology and the Humanities," American Author-Pologist), 1948 p. 577

الحامعية الأولى فى العلوم الأخلاقية فى كمبردج . وقد تعلم هولاء جميعاً أن مهمة العالم هى اختبار الفروض على ضوء الملاحظات التى يقوم بها هو نفسه. فالعالم لا يكل إلى الأشخاص العاديين القيام بالملاحظة نيابة عنه .

وقد بدأت الرحلات الأنثر پولوچية في الأصل في أمريكا ، وذلك حين قام أبواس بدراسة قبائل البافين Baffin في كولومبيا البريطانية ، ثم بدأت بعد ذلك بقليل جداً في انجلترا حين قام هادون على رأس بعثة جامعة كبر دچ المؤلفة من بعض العلماء لدراسة منطقة مضايق توريس Torres Straits في المحيط الهادي في عامي ١٨٩٨ و ١٨٩٩ . وقد اعتبرت هذه الرحلة نقطة تحول في تاريخ الأنثر پولوچيا الاجتماعية في بريطانيا ؛ إذ ترتب عليها ظهور أمرين مهمين ومترابطين : الأول هو بدء ظهور الأنثر پولوچيا كعلم يحتاج إلى التخصص والتفرغ الكاملين ؛ والثاني هو اعتبار الحبرة الحقلية عنصراً جوهرياً في تحرين الطلاب والدارسين لهذا العلم وتكوينهم .

وكانت هذه الدراسات الحقلية الأولى تعانى كثيراً من نقط الضعف . فعلى الرغم من أن العلماء الذين قاموا بها كانوا مدربين تدريباً دقيقاً على البحث المنهجي في أحد العلوم الطبيعية ، فإن قصر المدة التي كانوا يمضونها بين تلك الشعوب وجهلهم بلغاتهم وعدم توطد العلاقات بينهم وبين الأهالى هناك لم تسمح لهم بالتعمق في البحث والدراسة . والواقع أنه إذا كانت تلك الدراسات الأولى تبدو هزيلة سقيمة في نظرنا الآن ، فإن هذا يدل على مدى التقدم الذي أحرزته الأنثر بولوچيا . وقد أخذت الدراسات اللاحقة تتجه بالتدريج نحو التركيز وإلقاء ضوء أكثر على كل الحياة في تلك المجتمعات . ولعل أهم هذه الدراسات جميعها هي دراسة الأستاذ رادكليف براون — الذي كان تلميذاً المدراسات جميعها هي دراسة الأستاذ رادكليف براون — الذي كان تلميذاً

لريفرز وهادون ــ لسكان جزر الأندمان (١) . فهذه الدراسة التي استغرقت الفترة بين عام ١٩٠٦ وعام ١٩٠٨ تعتبر بحق أول محاولة يقوم بها أحدد الأنثر پولوچين الاجتماعيين لفحص النظريات الاجتماعية بالرجوع إلى مجتمع بدائي معين ، واوصف الحياة الاجتماعية في ذلك الحجتمع بطريقة تبرز بوضوح النواحي التي تتطابق مع هذه النظريات . وربما كان لهذه الدراسة ــ من هذه الناحية ــ أهمية في تاريخ الأنثر پولوچيا الاجتماعية تفوق أهمية الرحلة إلى مضايق توريس التي كان أفرادها يهتمون بالمشدكلات الإثنولوچيدة والسيكولوچية أكثر من اهتمامهم بالنواحي الاجتماعية .

وقد سبق أن رأينا كيف أن التأملات النظرية عن النظم الاجتماعية لم تكن في بداية الأمر تشير إلى الشعوب البدائية وتحاول وصفها إلا بطريقة عرضية وأن الأنثر بولوچيا الاجتماعية الصحيحة لم تبدأ إلا في القرن التاسع عشر بعد أن أصبحت هذه الشعوب تولف ميدان البحث الرئيسي لبعض المهتمين بدراسة النظم . واكن تلك الدراسة كانت تصطبغ بصبغة أدبية خالصة كما كانت تعتمد على الملاحظات التي يجمعها الآخرون . ولقد وصلنا الآن إلى المرحلة الأخيرة الطبيعية لهذا التطور ، وفيها يقوم نفس الشخص بعمل الملاحظات وتقويمها ؟ وبذلك بدأ العالم يتصل اتصالا مباشراً بموضوع دراسته . في الماضي كان الأنثر بولوجي - كالمؤرخ تماماً - يتخذ من الوثائق والمدونات المادة الحام هو الحياة التي يبني عليها دراسته ؟ أما الآن فإن ما يوالف هذه المادة الحام هو الحياة الاجتماعية ذاتها .

وقد دفع مالينوڤسكى ــ وهو تلميذ لكل من هوبهاوس ووسترمارك وسلجان ــ البحث الحقلى خطوة أبعد إلى الأمام. وإذا كان الأستاذ رادكايف

⁽¹⁾ A. R. Brown, The Andaman Islanders, -1 Study in Social Anthropology, 1922.

براون يمتاز على مالينو قسكى باتساع معرفته بالأنثر پولوچيا الاجهاعية العامة وبعمق تفكيره ، فإن مالينو قسكى يتفوق عليه فى مجال الدراسات الحقلية . ذلك أن مالينو قسكى أنفق فى دراسته لسكان جزر التروبرياند Trobriand فى ميلانيز با أربع سنوات بين عام ١٩١٤ وعام ١٩١٨ ، وهى فترة تطول كثيراً عن المدة التى أمضاها أى أنثر پولوچى آخر من قبل — وأعتقد من بعد أيضاً — فى دراسة مجتمع بدائى واحد ، كما أنه كان أول أنثر پولوچى يستخدم لغة الأهالى أنفسهم فى إجراء البحث ، وكذلك أول من عاش مع الأهالى وبطريقتهم الخاصة طيلة مدة الدراسة . وبفضل هذه الظروف المواتية أمكن له أن يتغاخل فى الحياة الاجهاعية عند سكان جزر التروبرياند وأن يفهمها فهماً عميقاً استطاع معه أن يولف عدداً من الكتب المختلفة الأحجام تدور كالها حول و صف هذه الحياة ، وأن يواصل الكتابة فى ذلك حتى وفاته (١) .

بدأ مالينو فسكى التدريس بجامعة لندن سنة ١٩٢٤ ؛ وكنت أنا والأستاذ فيرث Professor Firth الذي يشغل الآن كرسي مالينو فسكى في اندن أوّل تلميذين يدرسان الأنثر پولوچيا على يديه في تلك السنة . وفيا بين عام ١٩٢٤ وعام ١٩٣٠ تتلمذ عليه معظم الأنثر پولوچيين الاجتماعيين الآخرين الذين يشغلون الآن كراسي الاستاذية في بريطانيا العظمي والدومنيون . ويمكن أن نقول بحق إن الدراسات الحقلية الشاملة التي تميز الأنثر پولوچيا الحديثة تدين

⁽¹⁾ Argonauts of the Western Pacific, 1922; The Sexual Life of Savages, 1929; Coral Gardens and their Magic, 1935.

⁽الواقع أن مالينو قسكى عرض للتروبرياند فى كل كتبه الأخرى مثل Crime and Custom الواقع أن مالينو قسكى عرض للتروبرياند فى كل كتبه الأخرى مثل in Savage Society, 1926; Sex and Repression in Savage Society, 1927.

كما أنه كتب عدداً كبيراً جداً من المقالات كان يشير فيها كلها إلى الترويرياند . وأهم=

بطريق مباشر أو غير مباشر إلى تعليمه ، لأنه كان يو من ويو كد بأنه ان يمكن فهم الحياة الاجتماعية لدى شعب من الشعوب البدائية إلا إذا درست دراسة مركزة ؛ كما كان يو من بأن القيام بدراسة حقلية مركزة واحدة إعلى الأقل في مجتمع بدائى يو لف جزءاً ضرورياً في تدريب الأنثر بولوچي الاجتماعي الناشي، وسوف أناقش معنى هذه النقطة بعد أن أبين باختصار ما أعتقد أنه خاصية هامة من خصائص الدراسات الحقلية الأولى التي كان يقوم بهاالأنثر بولوچيون المتخصصون.

وكانت هذه الدراسات بجرى على مجتمعات محلية تولف وحدات سياسية صغيرة بجداً مثل الزمر الاسترائية ومخيات الاندمان والقرى الميلانيزية . وقد أدى ذلك الوضع إلى الاهتمام بدراسة بعض نواحى الحياة الاجتماعية ومخاصة نظام القرابة والحياة الشعائرية ، وإهال البعض الآخر ومخاصة البناء السياسي الذي لم يحظ في الحقيقة بما يستحق من اهتمام إلا بعد أن بدأ العلماء يدرسون المحتمعات الإفريقية . فني إفريقيا كثيراً ما تتألف الحماعات المتمايزة سياسيا من عدة آلاف من الناس ، وقد اضطر الباحثون إزاء تنظيمها السياسي الداخلي وإزاء العلاقات المتبادلة بينها إلى الاهتمام بالنواحي السياسية الحالصة فيها (١) . وهذا تطور حديث جداً ، لأن الأبحاث العلمية الصحيحة لم تبدأ في إفريقيا إلا

⁼ هذه المقالات:

[&]quot;Magic, Science and Religion", 1925; "Baloma, the Spirits of the Dead", 1926. وغيرها . أنظر في ذلك:

Malinowski, Magic, Science and Religion and other Essays, Double Anchor Books,

- • 1954.

⁽۱) من المشاهد أن معظم الدراسات التي يقوم بها الأنثر پولوچيون المحدثون في إفريقيا تدور حول النسق السياسي أو على الأصح تدرس البناء الاجتماعي كله في تلك المجتمعات من =

بعد زيارة الأستاذ سلجان وزوجته للسودان «المصرى الإنجليزى» في عامى ١٩٠٩ و ١٩١٠ . وكانت أول دراسة مركزة قام بها أحد الأنثر بولوچين الاجتماعيين في إفريقيا هي تلك التي قمت أنا بها بين الأزاندى (١) في السودان ابتداء من عام ١٩٢٧ . ومنذ ذلك الحين انحصرت معظم الدراسات المركزة الشعوب البدائية في إفريقيا . وحظيت النظم السياسية بالاهتمام المنشود كما هو الحال مثلا في دراسة الأستاذ شاپيرا Schapera عن البتشوانا Bechuana الحال مثلا في دراسة الأستاذ شاپيرا Tallensi عن البتشوانا للدهب ودراسة الأستاذ نورتيس Fortes عن التالنزى تيجيريا ودراسة الدكتورة ودراسة الأستاذ نادل Nadel عن النويا وكذلك دراستي عن النوير في السودان.

⁼ زاوية سياسية ، وذلك على عكس الحال في الدراسات التي أجريت في المناطق الأخرى من العالم كما هو الحال بالنسبة للدراسات التي تمت في منطقتي ميلانيزيا وپولينيزيا وغيرها . فعظم هذه الدراسات تعالج المجتمعات البدائية هناك إما من زاوية اقتصادية كما هو الحال في كتاب مالينوڤسكي . Argonauts of the Western Pacific أو كتب الأستاذ فيرث :

R. Firth, Primitive Economics of the New Zealand Maori, 1929; Primitive Polynesian Economy, 1939; Malay Fishermen, Their Peasant Economy, 1946.

[:] ومن أمثلة ذلك: السحرية و الحرافات ، ومن أمثلة ذلك: A. R. Brown, The Andaman Islanders,1922; R. Fortune, Sorcerers of Dobu, The Social Anthropology of the Dobu Islandsers of the Western Pacific; Manus Religion, 1935; R. Firth, The Work of the Gods in Tikopia, 1940.

والملاحظ أن الكتب التي تتكلم عن النظام السياسي عند هذه الشعوب قليلة للغاية إذا قيست بتلك التي تتناول الموضوعات الأخرى في نفس هذه المناطق أو إذا قورنت بالكتب التي تعالج النظام السياسي في مجتمعات إفريقيا - المترجم

⁽١) ضمدن إيثمانز پريتشارد كثيراً من المعلومات التي جمعها أثناء هذه الدراسة الحقلية كتابه Witchcraft, Oracles and Magic among the Azande, 1927.

وكما يظهر من العنوان فإن الكتاب يعالج مسائل الشعوذة والعرافة والسحر وما إليها دون أن يعرض بصورة مباشرة لبقية النظم الاجتماعية التي توُّلف البناء الاجتماعي عند الأزاندي. وقد حاول إيڤانز پريتشارد أن يسد هذا النقص الملموس في الكتاب فألف عدداً كبيراً من =

وحتى يتسبى لكم فهم ما نعنيه بالدراسة الحقلية المركزة سأحاول أن أبن المطالب التي نشترطها في الشخص الذي يريد التخصص في الأنثر بواوچيا الاجتماعية . وسوف أقصر كلامى على النظام الذي نتبعه فى أكسفورد . يأتى الطالب إلينا بعد حصوله على درجته الحامعية في أي علم آخر (١) ، فيدرس فى أول الأمر لمدة سنة بحصل بعدها على الديلوم فى الأنثر پولوچيا . والمنهج الذي يدرسه في هذه المرحلة يقصد به تعريفه بالأنثر پولوچيا الاجتماعية على العموم ، كما يعرفه بالأنثر بولوچيا الطبيعية والإثنولوچيا والتكنولوچيا وعلم آثار ما قبل التاريخ ، على ما ذكرنا في المحاضرة الأولى . ثم عضي الطالب بعد ذلك عاماً آخر ــ وربما أكثر من عام ــ في كتابة رسالة يعتمد فيها على الدراسات المنشورة بالفعل من قبل في هذا الميدان و يحصل مها علىدرجة B. Litt. أو B. Sc.؛ فإذا وجد أن رسالته بلغت مستوى علمياً معيناً وحالفه الحظ في نفس الوقت بحيث محصل على منحة دراسية للقيام بدراسة حقلية ، فإنه يبدأ في التأهب لهذه المهمة وإعداد نفسه لها ؛ فيدرس بعناية ودقة كل ما كتب عن شعوبالمنطقة التي سوف يعمل فيها ، كما يعكف على تعلم لغاتها .

والعادة أن الباحث يمضى سنتين على الأقل فى هذه الدراسة الأولى للمجتمع البدائى الذى يختاره. وتنقسم مدة الدراسة فى الأغلب إلى مرحلتين تفصل بينها

⁻ المقالات تناول فيها كثيراً من نواحى حياتهم ونشرها فى عدد من المجلات العلمية فيها بين ١٩٢٨ و ١٩٣٤. ويجد القارئ قائمة بهذه المقالات فى كتابه المذكور (أسفل صفحة ٤). وقد بدأ منذ عامين فقط يعود إلى المعلومات الكثيرة التى بقيت لديه وينشرها فى شكل مقالات. ألم للرواسات العلما (١) وذلك لأن الأنثر بولوچيا الاجتماعية تدرس فى أكسفورد على مستوى الدراسات العلما فقط ، ولا يشترط فى الطالب الذى يريد التخصص فيها هناك أن يكون قد درس هذا العلم من قبل ساطرهم

فترة من الزمن قد تستغرق بضعة شهور يراجع الباحث أثناءها المعلومات التي جمعها في رحلته الأولى ويفحصها بدقة . وقد بينت التجربة أن هذه الفترة الفاصلة بين الرحلتين والتي يستحسن تحضيتها في إحدى الجامعات ، مسألة جوهرية لصحة الدراسة الحقلية وسلامتها . وسوف يحتاج الباحث بعد ذلك كله إلى خسة أعوام أخرى على الأقل ليتمكن من نشر نتائج دراسته في صورة تتفق مع المستويات العلمية الحديثة ؛ بل قد يطول الأمر به إلى أبعد من ذلك بكثير إن لم يكن متفرغاً لذلك العمل كل التفرغ . وهكذا نرى أن القيام بدراسة مركزة على إحدى المجتمعات البدائية ثم نشر نتائج هذه الدراسة بدراسة مركزة على إحدى المجتمعات البدائية ثم نشر نتائج هذه الدراسة يستغرقان ما يقرب من عشر سننن .

ويجمل بالأنثر بواوجى الاجتماعى أن يدرس بعد ذلك مجتمعاً ثانياً حتى لا بنحصر نوع تفكيره طيلة حياته فى حدود نموذج واحد معين من المجتمعات ويرتكب بذلك نفس الحطأ الذي وقع فيه مالينو قسكى . ولن تستلزم هذه الدراسة الثانية على أى حال مثل تلك الفترة الطويلة ، لأن تجربته السابقة تكون أكسبته القدرة على الإسراع فى البحث والاقتصاد فى الكتابة . ومع ذلك فلن يمكنه بحال أن ينشر هذه الأبحاث أيضاً قبل أن تمر بضعة أعوام . وواضح أن تحمل هذا الذوع من التدريب والإعداد والدراسة يتطلب قدراً عظيا من الصد .

ولكن إذا كان هذا العرض السريع يبين لنا نوع التدريب الذى يخضع له الأنثر پولوچى والذى يتعين عليه بمقتضاه أن يقوم ببعض دراسات مركزة على بعض المجتمعات البدائية ، فإنه لا يعطينا فكرة واضحة عن منهج البحث ذاته . فما الذى يفعله الباحث إذن لكى يدرس أحد تلك المجتمعات البدائية ؟ سأحاول أن أجيب عن هذا السوال فى إيجاز واقتضاب شديدين وبطريقة عامة جداً لكى أبين فقط القواعد الأساسية التي ترتكز عليها الدراسة الحقلية السليمة ؛

ولذا فلن أعرض بالكلام الوسائل أو الطرائق الحاصــة التي يتبعها في البحث. وعلى أي حال فإن طرائق البحث في الأنثر پولوچيا قليلة و بسيطة إلى أبعد حدود البساطة ، كما أن بعضها ــ كقوائم الأسئلة والتعداد ــ لا يصلح إلا في دراسة المجتمعات التي بلغت درجة من التقدم ومن التعقيد لا نجدها في الشعوب البسيطة ، على الأقل قبل أن يتغير أسلوب حياتها التقليدي نتيجة للتجارة والتعليم وبفضل نظم الإدارة المستحدثة (١). ولقد صدق رادين للتجارة والتعليم وبفضل نظم الإدارة المستحدثة (١). ولقد صدق رادين يولون أي اهتام للطريقة التي يجمعون بها معلوماتهم» (٢).

ويتوقف نجاح الدراسة الحقلية على توافر ظروف وشرائط معينة ، مها أن ينفق الأنثر يولوچى فى هذه الدراسة فترة كافية من الزمن ، وأن يكون طيلة هذه الفترة التي يستغرقها البحث على صلة وثيقة بالأهالى الذين يعمل بيهم ، وأن يستخدم فى حديثه معهم لغتهم الوطنية ، كما يدرس كل ثقافتهم وحياتهم الاجتماعية . وسوف أتناول بالحديث الآن كلا من هذه المطالب على حيدة ، لأنها رغم ما يبدو من وضوحها وبداهتها تعتبر فى الحقيقة أهم ما يحسين الأنثر يولوچيا فى بريطانيا عنها فى أى مكان آخر فى العالم ، و تكسب الدراسات الأنثر يولوچية البريطانية قيمة أعلى من كل الدراسات الأخرى .

وقد رأينا أن أوائل العلماء الذين قاموا بالدراسة الحقلية كانوا في عجلة من أمرهم ؛ فكانت زياراتهم الخاطفة للمجتمعات المتأخرة لا تستغرق أحياناً سوى بضعة أيام ، ونادراً ما كانت تستمر أكثر من بضعة أسابيع . ومع أن

⁽۱) أى قبل أتصال هذه الشعوب البدائية بالحضارة الأوربية وخضوعها لنظم إدارية معقدة مستمدة من النظم الأوربية ذاتها ، وذلك بعد استعار هذه الشعوب . _ الحرمم (2) Paul Radin, The Method and Theory of Ethnology, 1933, p. IX.

هذه الدراسات السريعة الشاملة قد تصلح لأن تكون خطوة تمهيدية لما يأتى بعدها من دراسات مركزة أواستخدامها لإقامة بعض التصنيفات الإثنولوچية الأولية ، فإنها لا تفيد بحال فى فهم الحياة الاجتماعية . ولكن الموقف يختلف اليوم عما كان عليه فى الماضى كل الاختلاف . فالباحث المحدث ينفق الآن علىما ذكرنا – فترة تتراوح بين العام الواحد والأعوام الثلاثة فى دراسة شعب واحد ، مما يتيح له الفرصة لملاحظة الحياة الاجتماعية فى كل فصول السنة وتسجيلها بكل تفاصيلها ودقائقها ، ثم اختبار النتائج بعد ذلك بطريقة منهجية منسجيلها بكل تفاصيلها ودقائقها ، ثم اختبار النتائج بعد ذلك بطريقة منهجية منسجيلة .

بيد أنه مهما طالت مدة البحث فإن الأنثر پولوچي لن يستطيع أن يعطينا صورة دقيقة مفصلة عن ذلك المجتمع ما لم يضع نفسه أولا في موضع يستطيع معه أن يوطد علاقات الصداقة مع الأهالي هناك محيث يلاحظ مختلف مظاهر النشاط اليومى ويتابع حياة الحاعة من داخل المحتجع وليس من خارجه. ولن يتسنى له ذلك إلا إذا عاش ــ ما استطاع ـ فى قراهم أو مخياتهم ، وأصبح يوُ لف جزءاً فنزيقياً ومعنوياً في مجتمعهم . وسوف يتيسر له بذلك أن يرى ويسمع كل ما يدور حوله من أحداث في حياتهم اليومية العادية وكذلك الأحداث التي تقع من حبن لآخر فقط مثل الاحتفالات أو القضايا ؛ وأن يسهم أيضاً بشكل إيجابي في تلك المناشط والأحداثذاتها ، وبذلك يتعلم بالعمل والمارسة مثلما يتعلم بالسمع والبصر. فالاختلاف بَــَـّنُ إذن بنهذاالوضع الحالى والوضع القديم حين كان الأنثر پولوچيين الأوائل والمبشرون ورجال الحكم والإدارة الذين سجلوا لنا مظاهر الحياة البدائية يعيشون في مراكز التبشير أو دور الحكومة بعيداً عن المحتمع نفسه ، مماكان يضطرهم إلى الاعتماد في الأغلب على المرشدين للحصول على المعلومات. وحين كان أحدهم يزور إحدى قرى الأهالي فإن تلك الزيارة كانت كفيلة بأن تخرج الناس عن مألوف حياتهم اليومية وعن سلوكهم ونشاطهم المعتاد الذي جاء هو ليراه ويدرسه .

والمسألة هذا ليست مجرد مسألة التجاور أو القرب الفيزيقي أو المادى ؛ بل إن لها ناحية سيكولوچية هامة . فالأنثر پولوچي الذي يعيش بين الأهالى كواحد منهم يضع نفسه في الحقيقة في مصافيهم في كل شي . ثم هو يختلف عن رجال الحكومة وعن المبشرين في أنه لا يتمتع بأية سلطة أو مركز يحاول إبرازه والاحتفاظ بهيبته ؛ كما أنه يقف من الأهالى موقفاً يتسم بالاتزان والحيدة ، فهو لم يأت لكي يغير أسلوب حياتهم ، و إنما سعى إليهم في تواضع ليقيم بينهم وليتعلم ذلك الأساوب ذاته . وأخيراً فإنه يأتي إليهم بمفرده من غير أتباع أو خدم أو وسطاء يمنعونهم عنه ، ولا يحيط به رجال البوليس أو المترجمون أو الوعاظ ليحجبوه عنهم ويقفوا بينه وبينهم .

ولعل أهم ما فى هذا كله بالنسبة للدراسة الأنثر بولوچية هو ذهاب الأنثر بولوچي إلى ذلك المجتمع بمفرده دون أن يرافقه أحد من بنى جنسه أو من نفس ثقافته ، مما يضطر معه إلى الإلتجاء إلى الأهالى أنفسهم يبحث بيهم عن الرفقة والصداقة والفهم الإنسانى . ويعتبر الأنثر بولوچى فاشلا فى مهمته إن لم يشعر هو ، كما يشعر الأهالى أنفسهم ، بالأسى والحزن حين تحين ساعة الفراق . ومن الواضح أنه لن يستطيع أن يوطد أواصر الصداقة معهم إلا إذا أفلح أولا فى الاندماج فى المجتمع بحيث يصبح — ولو إلى حد معين — عضواً أفلح أولا فى الاندماج فى المجتمع بحيث يصبح — ولو إلى حد معين — عضواً فيه ، وأن يتشرب ثقافتهم فيفكر فى حدودها وينفعل بها ما دام هو أقدر مهم على التحول وعلى التكيف .

وواضح أيضاً أنه لكى يتمكن الأنثر بولوچى من أداء عمله تحت هذه الشروط التى وصفناها فإنه يتحتم عليه أن يتعلم لغة الأهالى. والأنثر بولوچى المشروط التى وصفناها فإنه يتحتم عليه أن يتعلم الغة همّه الأول حتى يستطيع أن يستخى الحق الحدير بهذا الاسم يجعل من تعلم اللغة همّه الأول حتى يستطيع أن يستخى

منذ البداية عن خدمات المترجمين . وبعض الناس لا يستطيعون التقاط اللغات الأجنبية بسهولة ، كما أن كثيراً من اللغات البدائية تبلغ من الصعوبة حداً لا يكاد يصدق ؛ ولكن لابد من إجادة اللغة وإتقالها بقدر ما تسمح بـــه إ كانيات الشخص نفمه وبقدر ما في اللغة ذاتها من تعقيدات أو صعوبات، لأن ذلك سوف يتيح له حرية الاتصال والاختلاط بالأهالي . وثمة أسباب أخرى تحتم عليه أيضاً تعلم اللغة من البداية . وأول هذه الأسباب هو أن المرء لكي يفهم تفكير شعب من الشعوب حق الفهم يجب عليه أن يعرف كيف يفكر مثلها يفكرون ؛ كما أنه حين يتعلم لغة ذلك الشعب فإنه يتعلم في نفس الوقت ثقافتهم ونسقهم الاجتماعي اللذين يتبلوران في •صطاحات تلك اللغة وألفاظها . فالعلاقات الاجتماعية والعقائد والعمليات المفنية بل وكل شيُّ في حياة الأهالي الاجتماعية يعـَّـبرعنه إما في شكل ألفاظ وإما في شكل أفعال ، أى بالقول أو العمل . وحن يصل اأباحث إلى فهم معانى كل كلمات تلك اللغة وطريقةاستعمالها فى مختلف المواقف والمناسبات يكون قد استكمل دراسة المحتمع . ولعل أصعب وأشق ناحية في الدراسة الحقلية الأنثر بولوچية هي ... كما يعرف كل من قام عثل هذه الدراسات .. تحديد معانى الكلات الرئيسية التي يتوقف على فهمها نجاح البحث كله. والطريقة الوحيدة للوصول إلى ذلك هي أن يتعلم الباحث كيف يستخدم بنفسه تلك الكلمات استخداماً صحيحاً في أحاديثه مع الناس. وهناك سبب آخر لذلك هو أن الإقدام على تعلم لغة الأهالي في بداية البحث يضع الباحث في موضع المحتاج تماماً إلى عون الناس. فهو يذهب إليهم كطالب علم لا بملك أي سطوة أو سلطان.

وأخيراً يجب على الأنثر بولوچى أن يدرس الحياة الاجتماعية ككل ؛ إذ يستحيل فهم أى جانب من جوانب هذه الحياة في أى مجتمع من المجتمعات

فهما واضحاً شاملا إلا في ضوء هذه الحياة الاجتاعية كلها . والواقع أن الأنثر بولوچي المدقق يدون في مذكراته الحاصة تفصيلات كل شي حتى الأمور التافهة العادية مثل طريقة حلب الأبقار أو طهى اللحم ، على الرغم من أنه لا ينشر كل هذه التفاصيل . وقد يزمع أن يوالف مثلا كتاباً عن القانون أو الدين أو الاقتصاد عند أحد هذه الشعوب مما يعنى دراسته لحانب واحد من حياتهم وإغفال الجوانب الأخرى ؛ ولكنه حتى في هذه الحالة يدرس هذا الموضوع في علاقته بكل أنواع النشاط الاجتاعي هناك وبالإشارة إلى كل بنائهم الاجتاعي .

هذه هي تقريبًا، وباختصار، الشروط الجوهرية اللازم توفرها للقيام بدراسة حقلية دقيقة في الأنثر بولوچيا الاجتاعية . ولكننا نود أن نتساءل هنا ، ١٠ هي المطالب والميزات التي يجب أن تتوفر في متن يقوم بمثل هذه الدراسة ؟ إن أهم ١٠ نتطلبه بالطبع في الباحث الحقلي هو أن يكون تلتي تعليا جامعيًا في الأنثر بولوچيا الاجتماعية ، وأن يكون على معرفة واسعة بالنظرية المعامة وبإثنو جرافية المنطقة التي سيدرسها .

نعم إن الشخص المتعلم الذكى المرهف الحس يستطيع أن يتعرف بسهولة على ملامح الحياة فى أحد الشعوب الغريبة و يخرج كتاباً ممتازاً عن أساوب حياتهم وطريقة معيشتهم ؛ بل إنه قد يتغلغل فى أعماقهم كما لا يستطيع كثير من الأنثر بولوچيين المتخصصين أن يفعلوا ، كما قد تأتى كتابته عنهم أكثر روعة من كتاباتهم . والحق أن كثيراً من الكتب الإثنوجرافية الممتازة ظهرت قبل أن نسمع بالأنثر بولوچيا الاجتماعية بوقت طويل . ومن هذه الكتب كتاب ديبوا كالممان عن Bhindu Manners Customs and Ceremonies المحتاب ديبوا كالمحتاب الموسوم عن كتاب لين عالم الموسوم عن كتاب كتاب لين المحتاب المحتاب

مسلم المدين على المستماع (۱۸۳۱) . كسل هسلم المور صحيحة إذن ، ولكن من الصحيح أيضاً أن الدراسة التي يكتبها الشخص المتمرس الذي يجمع إلى جانب مميزاته الشخصية الحاصة تدريباً طويلا في الانثر بولوچيا لابد أن تأتى دراسة أكثر عماً وكمالا مما يكتبه الرجل العادى ، حتى في الحالات التي يكتني فيها بمجرد الترجمة البسيطة من إحدى الثقافتين إلى الثقافة الأخرى وبدون محاولة تحليل تلك المثمافة تحليلا بنائياً . فمن الضرورى إذن أن يتعلم المرء أولا ما الذي يبحث عنه وكيف يقوم بالملاحظة .

ويستغلق الأمر تماماً على الكاتب الهاوى حنن يصل البحث إلى مرحلة التحليل البنائي الذي يتطلب من المباحث الإلمام الكامل بالنظرية الأنثر يولو چية ومشكلاتها ومنهجها ومفهوماتها الفنية. فقد مخرج شخص ما للتنزه مثلا ثم يعود فيعطى وصفاً دقيقاً للصخور التي رآها . ولكن مها يبلغ هذا الوصف من الدقة والروعة فلن ممكن اعتباره دراسة في الجيولوچيا . كذلك قسد يستطيع الرجل العادى أن يصف الحياة الاجتماعية عند أحد الشعوب البدائية ولكن مهما يبلغ هذا الوصف أيضاً من المدقة والروعة فلن يرتفع إلى مستوى المسراسات الاجتماعية . والفرق هنا بالطبع أن المدراسة الحيولوچية للصخور تحتاج فقط إلى المعرفة العلمية والمهارة الفنية وإلى الأدوات االلازمة ، بينما تلخل فى الدراسة الأنثر بولوچية كل خصائص الباحث الشخصية والإنسانية التي قد يتمتع الكاتب الهاوى غير المتفرغ بقسط كبير منها بينا لا يحظى الآنثر پولوچي المتخصص بشيُّ منها على الإطلاق. فمن السهل أن يضبع المرء نفسه مكان رجل ينتمي إلى ثقافة أخرى غريبة ، ولكنه لن يستطيع أن يضع نفسه مكان قطعة من الصبخر.

لذلك كله كانت الدراسة الحقلية الأنثر بولوچية تتطلب _ إلى جانب

المعرفة النظرية والتدريب الفنى - ضرباً معيناً من الشخصية والمزاج ، فبعض الناس لا يستطيعون محمل مشاق العزلة ومخاصة محت المظروف القاسية غير الصحية التى تسود فى الأغلب فى تلك المجتمعات ، بينا لا يستطيع البعض الآخر تكييف أنفسهم عقلياً ووجدانياً مع المظروف الحديدة . كذلك يتعين على الأنثر بولوچى الذى يريد أن يفهم المجتمع البدائى أن يتمثل ذلك المجتمع فى نفكراته ، ولو أن من فى نفسه هو ولا يكتنى بتسجيل ظاهراته ووقائعه فى مذكراته ، ولو أن من الصعب أن يستطيع الإنسان أن يفكر ويحس مثلاً يفعل الرجل البدائى أو الرجل البدائى أو الرجل البدائى أو الرجل الأوربى بحسب المظروف ؛ إن أمكنه أن يكتسب تلك المقدرة على الرجل الأطلاق .

ولكي ينجح الباحث في ذلك لابد أن يكون قادراً على أن ينسي نفسه ويتخلى عن مقومات شخصيته بغىر تحفظ ، كما يكون متمتعاً بقدرة فاثقة على الحدس ، وهذه لا تتوافر في الحقيقة لكل شخص . والواقع أن معظم الناس الذين بحذقون طريقة الملاحظة لا يستطيعون أن يفعلوا في هذا الصدد أكثر من دراسة أحد الشعوب البدائية بدقة وعناية . ولكن حن يصل الأمر إلى محاولة معرفة ما إذا كان مثل هذا الباحث يستطيع الوصول بدراسته إلى مستوى من الفهم والإدراك أعمق من مجرد الوصف ؛ فإن أشياء أخرى تلخل في الاعتبار غير مجرد الكفاية الفعلية والتدريب الفني اللذين لا بمكنها وحدهما خاق العالم الأنثر پولوچي الكفء كما لا بمكنها وحدهما أيضاً خلق المؤرخ الماهر . فالنتائج التي يصل إلها الباحث من دراسة أحد الشعوب البدائية لا تتوقف فقط على انطباعاته العقلية عن الحياة البدائية ، بل تتوقف كذلك على تأثير هذه الحياة في شخصيته كالها ، أي في الملاحظ من حيث هو إنسان كامل. وينتج من ذلك أن نجاح الدراسة الحقلية مرهون إلى حد ما بمدى

صلاحية شخص معين للراسة شعب معين بالذات . والشخص الذي يخفق في دراسة أحد الشعوب قد ينجح في دراسة شعب آخر ؛ ولكن لكي يحقق ذلك النجاح بجب أن يشعر أولا بالاهتام والانعطاف إزاء موضوع دراسته(١) وإذا كان المزاج الملائم لا يجتمع دائماً مع الكفاءة والمرانة وحب التقصى والبحث الدقيق ، فإن من النادر أيضاً أن يجتمع مع المهارة أو الحذق في الصنعة الأدبية اللازمة في ترجمة ونقل الثقافة الأجنبية إلى لغة الباحث نفسه فالأنثر بولوچي لا ينقل ما يلاحظه نقلا حرفياً أميناً ، وإنما يحاول أن يبين معني الظاهرات التي يلاحظها وأن يبرز هذا المعني بوضوح في ضوء تجاربه الأخرى ؛ وهذا يقتضي منه القدرة على إدراك وعميز الصيغ والنماذج ، بل وأن يكون على حظ معين من النبوغ ، بالإضافة إلى الإلمام الواسع بالانثر بولوچيا . ولست أعنى بذلك أن كل علماء الأنثر بولوچيا علكون بالفعل بلانثر بولوچيا . ولست أعنى بذلك أن كل علماء الأنثر بولوچيا علكون بالفعل جميع هذه الصفات والحصائص التي تخلق الباحث الحقلي الكامل . فهم يتفاوتون في واقع الأمر في مواهبهم ومميز اتهم ، ولكنهم جميعاً يعرفون كيف يستخدمون هذه المواهب والمميزات الوصول إلى أفضل النائج وأكملها .

وأعتقد أن كل الأنثر بولوچين يتفقون على أن جانباً كبيراً من الدراسة الحقلية الأنثر بواوچية يتوقف على نفس الشخص الذى يقوم بها . ولكن هذا يثير التساول - بحق - عما إذا كان اختلاف شخص الباحث يترتب عليه أى اختلاف في نتائج البحث . وهذا سوال صعب للغاية ، ولكنني أعتقد أن الحواب الصحيح الذى تويده كل الدلائل والشواهد هو أنه لن يكون هناك اختلاف جوهرى في الحقائق الواقعية التي يقوم الباحثون المختلفون بتسجيلها ، وإن كان هذا لا يمنع بالطبع من وجود بعض الاختلافات الفردية بتسجيلها ، وإن كان هذا لا يمنع بالطبع من وجود بعض الاختلافات الفردية

⁽١) هذا في الحقيقة تعبير عن موقف الأستاذ إيثانز پريتشارد ونظرته إلى الأنثر پولوچيا الا جبّاعية على أنها فن أو أحد الإنسانيات وليست علماً . وقد يختلف معه في ذلك معظم العلماء المحدثين بمن يرونها علماً لا يختلف عن العلوم الطبيعية في شيء - المنرهم،

حتى على مستوى الإدراك الحسى .

ويكاد يكون من المستحيل على الشخص الذي يعرف ما يريد تماماً ومحدد بدقة الوسائل التي تحقق تلك الأهداف أن يخطئ في الحقائق العينية المحسوسة وخاصة بعد أن يعيش عامين في مجتمع صغير متجانس المثقافة ، لا يكاد يعمل أثناءها شيئاً سوى أن يدرس أسلوب حياتهم وطريقة معيشتهم . فسوف بجد بعد هذه المدة أنه يعرف تمام المعرفة كل ما يقال وما يعمل في مختلف المواقف والمناسبات ، وتصبح الحياة الاجتماعية هناك مألوفة له تماماً بحيث لا بجد ما يدعو للقيام بأية ملاحظات أخرى أو توجيه أية أسثلة جديدة . وأياً ما تكون شخصية الأنثر يولوچي واتجاهاته وتكوينه فإنه يقوم بعمله داخل نطاق معن من المعرفة النظرية التي تفرض عليه الموضوعات والنواحي التي تستحق الدراسة وتحدد له الخطوط الرئيسية نابحث ، كما يتقيد من ناحية آخرى بنفس حدود و إمكانيات ثقافة الشعب الذى يدرسه . فهو يدرس حياة الرعى والترحال حيث يكون الشعب من الرعاة الرحيُّل ، ويدرس الشعوذة والسحر حيث يقيم الناس لها وزناً كبيراً في حياتهم وهكذا ؛ فليس أمامه إذن إلا أن يتبع الميل الثقافي العام السائد في المحتمع.

ولكن إذا كانت الحقائق التي يقوم العلماء المختلفون بملاحظتها وتسجيلها عن مجتمع معين بالذات تأتى على درجة عالية من التشابه والاتفاق : فالأغلب أن تأبى كتاباتهم عن هذا المجتمع المعين على درجة كبيرة أيضاً من الاختلاف. إذ رغم خضوعهم جميعاً للقبود التي تفرضها قواعد العلم ذاته وإمكانيات النقافة التي يدرسونها ، فإن تعيين المبحث أو الموضوع وانتقاء الوقائع واختيار الأمثلة التوضيحية وترتيبها والحكم على بعض المسائل بأنها تتصل – أو لا تتصل بالمرابعث أو بالوضوع تتأثر كلها بعوامل ذاتية تختاف من باحث لآخر

تبعاً لاختلاف شخصياتهم وتفاوت تعليمهم وتباين مركز هم الاجتماعي وآرائهم السياسية ومعتقداتهم الدينية وغير ذلك.

ولا يستطيع المرء تأويل الأشياء التي يراها إلانى حدود تجربته الحاصة وتكوينه الشخصي . وعلى الرغم من أن علماء الأنثر پولوچيا يشتركون حميماً فى نوع المعرفة ، فإنهم كغيرهم من الناس مختلفون أحدهم عن الآخر اختلافاً بيناً في أمور ونواحي أخرى تتعلق بنوع التجار بوالحرة والتكوين الشخصي . فشخصية الأنثر پولوچي توثر بالضرورة في عمله كما توثر شخصية المورخ في عمله سواء بسواء. فالدراسة الأنثر پولوچيه الاجتماعية ليست مجرد وصف دقيق أمن للحياة الاجتماعية في مجتمع معين ، وإنما هي في نفس الوقت انعكاس لشخصية صاحبها نفسه ، ومن هنا كانت هذه الدراسات تعبر في حقيقة الأمر عن بعض الأحكام الخلقية . ويظهر ذلك بوضوح حن يتعرض الباحث في دراسته لبعض المسائل التي محمل لها شعوراً خاصاً . ومن هنا أيضاً كانت نتائج الدراسة تتوقف – إلى هذا الحد على الأقل – على العناصر الذاتية التي ُيدخلها فها . والذين يعرفون الأنثرپولوچين وكتاباتهم معرفتي مهم سوف يقبلون في الأغلب هذا الرأى . ولكننا لو استعرضنا كل مجال الأنثر پولوچيا الاجتماعية بنظرة واحدة شاملة لتبين لنا أن هذه الاختلافات التي تظهر في الدراسات الأنثر پولوچية نتيجة لتأثرها بالمقومات الشخصية للكتاب أنفسهم تميل إلى أن تصحح بعضها بعضاً . وعلى ذلك فليس ثمة ما يدعو إلى القلق أو الخرف فيما يتعلق بقيمة الدراسات الأنثر يولوچية وصدق نتائجها .

ولكن للمسألة وجهة أخرى أعم منذلك. فالأنثر بولوچيون الاجتماعيون، رغم ما يبدو من اختلافاتهم الشخصية ، ينتمون إلى نفس الثقافة ونفس المجتمع، كما أن لهم في الأغلب نفس المقولات الثقافية ونفس القيم التي تفرض عليهم الاهتام بنواحي معينة بالذات في المجتمعات التي يدرسونها. هذا إلى جانب

ماذكرناه من قبل من اشتراكهم جميعاً في نوع المعرفة ونوع التدريب الذي يخضهون له يحكم تخصصهم . فالدين والقانون والاقتصاد والسياسة وما إليها هي مقولات مجردة تنتمي إلى ثقافتنا نحن ؛ ولكن الأنثر پولوچيين يتخذون منها قوالب يصبون فيها ملاحظاتهم عن حياة الشعوب البدائية . والمسألة باختصار هي أن فئة معينة من الناس ينتمون إلى ثقافة معينة ، هي الثقافة الأوربية ، تسترعي انتباههم أنواع معينة من الوقائع فينظرون إليها بطريقة معينة . فالأشخاص الذين ينتمون إلى ثقافات متباينة مهتمون في العادة بوقائع وحقائق مختلفة ويدركونها بطريقة محتلفة أيضاً . ومن هذه الناحية بمكن القول إن الو قائع التي ايدونها الأنثر پولوچيون في مذكراتهم ليست في حقيقة الأمر وقائع اجتاعية بل هي وقائع إثنوجرافية ؛ لأن الاختيار والتأويل يتان هنا على مستوى الملاحظة البحتة . ولن أستطيع أن أذهب هنا إلى أبعد من ذلك في مناقشة هذه المسألة العامة عن الإدراك الحسى والتقيم ؛ ولذا أكتني بمجرد تقريرها.

وأحب أن أذكر فى الحتام أننى كنت متأثراً _ كما قد لاحظتم ولا شك _ أثناء كلامى عن الدراسة الحقلية وعن الحصائص الواجب توافرها للقيام بها برأبي الذى عرضته فى المحاضرة السابقة من أن الأنثر پولوچيا الاجتماعيسة أقرب إلى الفن منها إلى العلم . أما الأنثر پولوچيون الذين يذهبون عكس هذا المذهب فقد يميلون إلى معالحة المسائل التي أثرتها فى هذه المحاضرة بطريقة أخرى مختلفة .

الدراسات الأنثر بولوجية الحديثة

حاولت في المحاضرتين الثانية والثالثة أن أقدم لكم صورة سريعة عن تطور التفكير النظرى في الأنثر پولوچيا الاجتماعية ، وقد اقتضى ذلك أن أتكلم عن تطور النظريات الحديثة الخاصة بالمحتمعات البدائية ، أو ما كان يسمى في القرن التاسع عشر بنظم الإنسان الأول ، وما كان يسمى في القرن الثامن عشر بالمحتمع الهمجي ؛ ثم استعرضت بإيجاز في المحاضرة الرابعة ما طرأ على معرفتنا بتلك المحتمعات البدائية من زيادة في المعلومات ، وما ترتب على هذه الزيادة من تحسن في الدراسات الوصفية سواء من ناحية الكيف أو الكم ، وانتقال الكتابات الأنثر يولوچية من الاعتماد على الملاحظات العابرة السريعة التي كان يقوم مها المستكشفون ، إلى الوصف التفصيلي يُعلى أيدى المبشرين ورجال الحكم والإدارة في المستعمرات ، ثم إلى الدراسات المركزة التي يتوفر علمًا الآن العلماء المتخصصون . وقد خضعت هذه النظريات للتعديل والتغيير المستمرين نتيجة لتلك الزيادة المطردة فى المعرفة ؛ ولكنها بعد كل تعديل يطرأ عليها كانت توجه أنظار الباحثين إلى ملاحظة مسائل أخرى أعمق وإلى ميادين جديدة من الحياة الاجتماعية ، مما كان يؤدى بدوره إلى ازدياد المعرفة بتلك الشعوب البدائية .

ونتجعن هذا التطور الهائل في البحث تطور جديد في أهداف الأنثر بولو چيا الاجتماعية ومناهجها . وسأعرض في هذه المحاضرة - وفي شي من الإيجاز - بعض الميول العامة التي ترتبت على هذا التطور ، ثم ألحص بعد ذلك بعض الكتب والدراسات الحقلية الأنثر بولو چية التي يعرض فيها أصحابها ملاحظاتهم

فى شكل مرتب منظم ، وذلك لكى أعطيكم فكرة واضحة عن نوع البحوث التى نقوم بها الآن . وقد بينا من قبل الوسائل التى يصطنعها الأنثر بولوچيون للقيام بالملاحظة ، وسوف نبين هنا طريقة تنظيمهم لتلك الملاحظات وترتيبها ثم الإفادة منها .

والنقطة الحوهرية التي ينبغي لناأن نتذكرها بهذا الصدد هي أن الأنثر يولوچي يعمل دائماً ضمن نطاق معين من المعرفة النظرية ، وأنه يقوم بملاحظاته بقصد الوصول إلى حل لبعض المشكلات التي تنبع من هذه المعرفة النظرية ذاتها . وتوكيد جانب المشكلات العلمية أمر تشترك فيه الأنثر يولوچيا الاجتماعية مع كل فروع العلم والمعرفة الأخرى . فقد كان لورد آكتون Lord Acton كل فروع العلم والمعرفة الأخرى . فقد كان لورد آكتون التاريخية مثلا يسأل تلاميذه من طلبة التاريخ أن يدرسوا المشكلات لا العصور التاريخية كما كان كولنجوود Collingwood يوصي تلاميذه في علم الآثار بدراسة المشكلات لا الأماكن الأثرية . كذلك نحن نطلب إلى طلبة الأنثر يولوچيا أن يدرسوا المشكلات أو المسائل الاجتماعية لا الشعوب .

وكانت معظم الكتابات الحقلية الأولى تميل إلى السرد أو الوصف الحالص ولا تكاد تهتم بالتحليل المهجى إلا فى القليل النادر ، وإن كانت تنزع أحياناً إلى نوع من التفكير النظرى الذى يصطبغ بصبغة تاريخية لتفسير الوقائع والملاحظات. وتنتظم كل دراسة من هذه الدراسات عدداً كبيراً منالفصول يعالج كل منها على التوالى وبكثير من التفصيل مظهراً واحداً من مظاهر الحياة الاجتاعية : البيئة والمميزات السلالية والسكان والإحصائيات الحاصة بالمواليد والوفيات والتكنولوجيا والاقتصاد والتنظيم الاجتاعي وشعائر المرور أو شعائر الانتقال (١) والقانون والدين والسحر والأساطير والفولكلور

⁽١) المقصود بشمائر المرور أو شعائر الانتقال rites de passage تلك الطقوس 🕳

ووسائل اللهو والتسلية وغير ذلك . وفي هذا تختلف تلك الدراسات الأولى عن الدراسات الحقلية الحديثة التي تحاول على العموم أن تتجاوز مرحلة الوصف الحالص للحياة الاجتماعية عند شعب من الشعوب وتأويلها بتلك الطريقة السهلة الشائعة التي تحاول تفسير ثقافة معينة بالذات بالرجوع إلى ثقافة أو ثقافات أخرى . فالمدرسة الحقلية الحديثة تهدف إلى الوصف التحليلي التكاملي الذي يبرز الملامح الحامة في الحياة الاجتماعية ؛ تلك الملامح التي تيسر فهم بناء هذه الحياة كما تيسر الوصول إلى نظرية عامة .

وقد جاءت هذه التغيرات نتيجة لمزاولة الباحث النظري الدراسة الحقلية بنفسه ، وبذلك لم تعد الحقائق الاجتماعية - أى الملاحظات التى يدوم الآنثر بولوجى فى مذكراته - تظهر فى كتاباته ومؤلفاته على أنها مجرد وصف أو سرد بسيط لأفعال البدائيين وأقوالهم ، وإنما بدأت تصاغ بشكل يسمح لما بأن تلتى بعض الضوء على مشكلة من المشكلات المتعلقة بأحد مظاهر النقافة أو النظم الاجتماعية ، وإن كان هذا لا ينفى بالطبع أهمية هده الأفعال والأقوال وقيمتها فى ذاتها. وغلى أى حال، فإن اختيار المعلومات التى يوردها

و الشعائر التي تمارس في حالة انتقال الفرد من مرحلة معينة في حياته الاجتماعية إلى مرحلة أخرى كما هو الحال مثلا في الولادة والختان والزواج والوفاة . ويرجع الفضل في دراسة هذا الموضوع إلى أرنولدڤان چنب Arnold van Gennepالذي الف كتاباً بعنوان passage (١٩٠٩) . تتبع فيه هذه الشعائر وبين أن الانتقال يتم على ثلاث خطوات . في الحطوة الأولى ينفصل الفرد من بيئته القديمة ومن مستواه الاجتماعي وتصاحب ذلك شعائر خاصة تعرف باسم شعائر الانفصال ، وتبدأ بعدها الحطوة الثانية أو الفترة الثانية التي يكون فيها الفرد في حالة محايدة لا ينتمي أثناءها إلى أي مرحلة اجتماعية ولا يعرف له مركز اجتماعي محدد ثابت ويحرم عليه أثناء ذلك الاتصال بالناس إلا حسب شروط ونظم يرسمها له المجتمع . وتعرف الشعائر التي تمارس في هذه الفترة بالشعائر الحامشية نظراً لأن الفرد يعيش في تلك الفترة على الشعائر التي تمارس في هذه الفترة بالمشعائر الحامشية نظراً لأن الفرد يعيش في تلك البيئة الحديدة وإلى المستوى الاجتماعي الحديد ، وتصاحب تلك الحطوة أيضاً شعائر خاصة تعرف باسم شعائر وإلى المستوى الاجتماعي الحديد ، وتصاحب تلك الحطوة أيضاً شعائر خاصة تعرف باسم شعائر الدحول أو الاندماج في المجتمع . • الحشرهم

الباحث في كتاباته وقن بعلاقتها وارتباطها بالمبحث أو الموضوع الخاص الندى يعالجه والذي يرمى به إلى إظهار الملامح الأساسية التي تميز نسقاً معيناً من النشاط الاجتماعي .

وثمة إشكالات كثيرة تواجه الأنبر بولوچى الاجتماعى حين يريد كتابة انتائج دراسته الحقلية . فقد رأينا أن المراسة الحقلية الصحيحة بجب أن تستوعب كل نواحى ومظاهر الحياة الاجتماعية عند شعب معين بالذات . فهل يعنى هذا ضرورة نشر تقرير كامل يستوفى كل الملاحظات التي جمعها الباحث عن تلك المظاهر المختلفة ؟ إن المؤرخ لا نعتر ضه نفس الصعوبة أو الإشكال لأنه يستطيع أن يتخير من المعلومات التي تحت يديه ما يتعلق بموضوع محثه تعلقاً مباشراً ويغفل ما عدا ذلك دون أن يخشى عليها من الضياع والاندثار . أما الأنثر بولوچى — ومثله فى ذلك مثل عالم الآثار إلى حد كبير — فوضعه يختلف عن ذلك تمام الاختلاف ، لأن ما يغفل عن تسجيله أو تدوينه قد يتعرض عن ذلك تمام الاختلاف ، لأن ما يغفل عن تسجيله أو تدوينه قد يتعرض الضياع ؛ وكثيراً ما يضيع إلى الأبد . وليست مهمة الأنثر بولوچى هى تأويل النصوص والمصادر الموجودة بالفعل ومقابلتها بعضها ببعض ، بل إنه خلق هذه المصادر ذاتها خلقاً .

لذلك كان كثير من العلماء يذهبون إلى ضرورة قيام الباحث الحقلى بنشر كل الوقائع والحقائق التى جمعها سواء أكانت هذه الحقائق تتفق مع أهدافه وأغراضه أو لا تتلاءم معها ؛ على زعم أن المهمة الأولى للأنثر بولوچيا فى الوقت الحاضر هى جمع أكبر قدر ممكن من الحقائق طالما كانت هناك مجتمعات بدائية بمكن دراستها . فواجب الأنثر بواوچى إذن هو التسجيل والتدوين دون الحكم ، لأن الحكم على بعض الوقائع بأنها أكثر أهمية وقيمة من البعض البعض البعض الإخرال المقبلة ونظرتها للأمور.

ويحاول العلماء الآن التغلب على هذه الصعوبة بشتى الطرق والوسائل والطريقة المألوفة هي أن ينشر الباحث الحقلي عدداً من الدراسات عن بعض الظاهرات التي يعتقد أن لها أهمية خاصة في حياة ذلك الشعب البدائي ويستخدم فيها الحقائق المتصلة بهذه الموضوعات والتي تساعد على توضيحها وفهمها. أما بقية الحقائق فإنه ينشرها في المحلات العلمية أو يطبعها بطريقة الميميوجراف أو يصورها على أفلام .

وكترة المعلومات التي يحصل علمها الباحث من دراسته التي تستخرق عامن في أحد الشعوب البدائية استحدثت بعض التغييرات في المنهج الأنثر پولوچي ا على الرغم من الالتجاء إلى الحل السالف الذكر . ونستطيع أن نلممس هذه التغييرات في الدراسات التي بأيدينا الآن. وقد رأينا أن علماء الأنثر پولوچيا السابقين كانوا يولون المنهج المقارن عناية كبيرة ، وأنهم كانوا يتبعون في هذه المقارنات كالها أسلوباً واحداً لايتغير بصرف النظر عما إذا كان هدفهم هو إعادة تركيب التاريخ أو الوصول إلى صيغ وصفية عامة . فني كلا الحالين كانت الطريقة المتبعة هي أن يقرأ الكاتب الأنثر پولوچي أكبر عدد منالكتب ويستخرج منها المعلومات المتصلة عوضوعه ثم يعكف على ترتيب هذهالمعلومات وتنسيقها حتى تتخذ في النهاية شكل كتاب جديد. ولن نعود إلى الحديثعن قيمة هذا النوع من الدراسة المقارنة التي تعتمد على الكتب والمراجع ، ولكننا نقول إن مثل هذا العمل الضمخم الهائل لا عكن أن يضطلع به الشخص الذى يشعر أن عليه التزاماً بأن ينشر نتائج الدراسات الحقلية التي قام هو بها ؟وهي مهمة قد تستنفد بقية حياته ، ومخاصة إذا كان يقوم في نفس الوقت بأعمال أخرى كالتدريس أو الإدارة . وهذا هو في الواقع الموقف العام بالنسبة للغالبية العظمي من الأنثر پولوچيين الاجتماعيين الذين يقومون بدراسات حقلية خاصة بهم.

وواضح أن هذه الظروف والملابسات سوف تؤدى فى القريب العاجل إلى تفكك الأنثر بولوچيا الاجتماعية وانحلالها إلى عدد لا ينتهى من الدراسات المنفصلة المستقلة التي لا يربطها رابط ، اللهم إلا إذا اصطلح الأنثر بولوچيون على اصطناع منهج عام للبحث يحل محل الطريقة القديمة التي كان يطبق بها المنهج المقارن . ومن السهل تحقيق ذلك باتباع ما يعرف فى العلوم الطبيعية باسم المنهج التجريبي ، لا سيا بعد أن أصبحت الأنثر بولوچيا الاجتماعية تعتمد على البحوث الحقلية التي تقوم على الملاحظة المباشرة . ولنضرب مثلا لتوضيح ما نعنيه من ذلك :

لنفرض جدلا أن أحد الأنثر بولوچين درس العقائد الدينية السائدة في مجتمع بدائى معين وأنه وصل إلى نتائج معينة عن الدور التي تلعبه هذه العقائد فى الحياة الاجتماعية هناك. فإذا وضع هذه النتائج فى صيغ واضحة وفى حدود تسمح بتحويلها إلى مشكلات للدراسة والبحث فإنه يصبح في إمكانه هو نفسه أو أى أنْترپولوچي آخر ــ القيام بملاحظات جديدة على مجتمع ثان لاختبار صحة هذه النتائج في الميدان الواسع الحديد. وسوف تكشف له هذه الدراسة عن صحة بعض نتائجه وعدم صحة بعضها ، وحاجة البعض الآخر لشي من التغيير والتعديل قبل الحكم بصحتها . وعلى أى حال فإن الارتكاز على نتائج الدراسة الأولىٰ واتخاذها نقطة بدء في الدراسة الثانية خليق بدفع البحث إلى ويادين أعمق وإضافة بعض صيغ جديدة إلى النتائج الثابتة المؤكدة التي توصلت إلها الدراسة الأولى . ويتبلور لدينا بذلك فرض معين عن الشعائر الدينية عند البدائيين نستمده من دراسة هذه الشعائر ذاتها في مجتمعين من تلك المحتمعات البدائية . وعكن تكرار هذه الدراسة في كل المحتمعات البدائية المعروفة . ولو سارت هذه الدراسة بطريقة منهجية مطردة محيث تستخدم كل دراسة منها لاختبار النتائج التي وصلت إلها الدراسات السابقة علما وبحيث تقدم فينفس

الوقت فروضاً جديدة قابلة للتحقيق ، فسوف تصل كل دراسة – بفضل الزيادة المطردة في المعلومات وظهور مشكلات جديدة – إلى مستوى أعمق في البحث، يؤدى بدوره إلى وضع تعريفات أشدوضوحاً للتصورات والمفهومات. والواقع أن كل دراسة جديدة قيمة لا تفسر لنا النظام الاجتماعي السائد في المحتمع البدائي المدروس وحده ، بلي تلتي أيضاً بعض الأضواء على الملامح العامة للملك النظام في سائر المجتمعات التي لم ينتبه إلى أهمية هذا النظام فيها من قبل . وهذا المعنى تعتبر الدراسة الحقلية الحديثة دراسة تجريبية ، كما تعتبر ولكن عمني مختلف بعض الشئ – دراسة مقارنة . ولكن يلاحظ أن المقارنة هنا تغابر تماماً ما كان يفهمه العلماء السابقون من المنهج المقارن . فقد نبد الأنثر بولو جيون المحدثون هذه الطريقة القديمة إما للسبب الذي ذكرناه من قبل وإما لإخفاقها في توضيح كثير من الأمور والمسائل الحامة .

وقد ترتب على ذلك أن تغير اتجاه الدراسة الأنثر بولوچية ؛ أى أن التغير لم يقتصر على المنهج فحسب بل امتد إلى حد ما إلى نفس الهدف . ومن الواضح أنه لا يمكن التوفيق أو الجمع بين الدراسات الحقلية ونظريات التطور الاجتماعي التي كان يغرم بها علماء القرن التاسع عشر ، لاستحالة ملاحظة الأحداث التي مر على وقوعها زمن طويل واند شرت تماماً من الذاكرة . وليس في طبيعة الدراسة الحقلية ما يمكن الباحث من أن يستنتج أن الشعب الذي يدرسه كان يتبع في وقت من الأوقات نظام الانتساب إلى الأم مثلا أو أنه كان يعيش في حالة من التحرر أو الإباحية الجنسية .

ولم يكن هناك مفر – بالإضافة إلى ذلك – من أن يضيق مجال البحث ويقتصر على المشكلات الصغيرة حتى يمكن التوفر على بحثها فى دقة وعناية والوصول منها إلى نتائج مثمرة . وبذلك أخدت الجهود الضخمة التى كانت

تبذل للوصول إلى نظريات عامة تصدق على كل مجتمعات العالم تقل وتختفي بالتدريج لتحل محلها دراسات وبحوث أقل طموحاً وأقل اعتماداً على التفكير النظرى البحت . كان علماء القرن التاسع عشر يهتمون ببحث المسائل العامة الواسعة مثل المعنى الاجتماعي للدين . أما العلماء المحدثون – أو المعتدلون منهم على أى حال ـ فإنهم يفضيلون دراسة الموضوعات الأكثر تحديداً مثل الدور الذي تاءبه عبادة الأسلاف في النسق الاجتماعي الذي يقوم على نظام البَّدنات المنقسمة في بعض المحتمعات الإ فريقية . ولم يعد الأنثر پواوچي الحديث محاول رسم صورة اعريضة شاملة لتطور فكرة المسئولية مثلا أو تطور الدولة عند الحنس البشرى كله ، وبدأ يقنع بفحص أمشكلات معينة بالذات وملاحظتها بطريقة مباشرة كأن يدرس مثلا وظيفة العداوة أو مركز الرئيس في أحد النظم السياسية بالذات ، وذلك بالإشارة إلى المحتمعات التي توثر فها العداوة أو الرياسة تأثيراً واضحاً في بقية النشاط الاجتماعي . كذلك لا يحاول الباحث الأنثر پولوچي المعاصر أن يزج بنفسه في المناقشات النظرية العامة مثل البحث فيما إذاكانت المحتمعات البدائية تنزع نحو الشيوعية أو الفردية ، ويتجه بدلا من ذلك إلى دراسة كل أنواع الحقوق الحاعية والفردية أو الحاصة المتعلقة مثلا بملكية الأرض او الماشية أو غيرها في مجتمع معين بالذات ، وذلك لكي يحدد نوع العلاقات القائمة بين كل هذه الحقوق من ناحية ، وعلاقتها كلها بالأنساق الاجتماعية التي تتأثر بها مثل نسق القرابة والنسق السياسي والنسق الشعائرى وما إليها من ناحية أخرى .

ويتلخص الموقف الحالى فى أن علماء الأنثر بولوچيا الاجتماعية المعاصرين يرون أن المدراسات التفصيلية المركزة التى تقوم على الملاحظة تستطيع _ إذا أجربت على عدد معين من المجتمعات بقصد حل بعض مشكلات محددة _ أجربت على عدد المجتمعات بقصد حل بعض مشكلات محددة _ أن تكشف لهم من طبيعة المجتمع البشرى ما لا تكشفه التعميات الواسعية

الفضفاضة التي كان العلماء السابقون يقيمونها على أساس قراءاتهم الواسعة . والنتيجة من ذلك كله هي أننا بدأنا نعرف بالفعل بعض الحقائق المؤكدة عن البدائيين .

وكان لهذا الاهتمام البالغ الذى توليه الأنثر بولوچيا الاجتماعية الحديثة للدراسات الحقلية المركزة التي تتناول مسائل أو مشكلات محددة آثار بعيدة أحب أن أشبر اليها قبل أن أعرض عليكم بعض نماذج منها . وقد أشرت في بعض المحاضرات السابقة إلى انصراف علماء الأنثر بولوچيا في القرن التاسع عشر إلى دراسة مظاهر الثقافة وعادات الشعوب وألمحت إلى أنهم كانوا يضفون على هذه العادات وجوداً عينياً مستقلا ، عمنى أنهم كانوا يعتبرونها أشياء تملكها بعض المحتمعات دون البعض الآخر . فما كلينان مثلا، رغم اصطباغ تفكيره بصبغة اجتماعية واضحة، كان يعتبر نظام الزواج الخارجي أوالاغترابي والإ كسوجامي، والنظام الطوطمي ونظام الانتساب إلى الأم وما إليها من النظم مجرد عادات مفردة مشخصة ، إذا ضمت بعضها إلى بعض ألفت الثقافة . وبذلك ممكن تصنيف المحتمعات إلى مجتمعات إكسوجامية وأخرى غسسر إكسوجامية ؛ أو إلى مجتمعات طوطمية ومجتمعات غير طوطمية ؛ أو إلى مجتمعات أبوية وأخرى أموية .

ومها يكن من أمر ، فإن هذا النوع من التصنيف الثقافى فى سبيله الآن إلى الزوال من الأنثر بولوچيا الاجتاعية فى انجلترا . ومع أن هناك أشياء كثيرة يمكن أن تقال عن هذه المسألة فإننا نكتفى بأن نقرر أن العلماء المعاصرين يميلون إلى التفكير فى حدود المجتاعية والعلاقات القائمة بيها أكثر مما يميلون إلى التفكير فى حدود المثقافة. فلم يعد الأنثر بولوچى الاجتاعى الحديث يعنى بتتبع انتشار قواعد الإكسوجامية ووجودها أو عدم الاجتاعى الحديث يعنى بتتبع انتشار قواعد الإكسوجامية ووجودها أو عدم

وجودها عنايته بالتعرف على معنى هذه القواعد وأهميتها فى فهم العلاقات المتداولة في مجتمع معنن بالذات . ولم يعد يقف عند حد معرفة وجود المعتقدات المعتقدات قد تعكس بعض القيم المتعلقة عبدأ الانحدار من أصل واحد وعماسك الجماعات التي تنتسب إلى أصل مشترك. وأخيراً فإنه لا يرى أن هناك أيةقيمة أو فائدة في أن يعرف أن شعباً معيناً يرد نسب أفراده في خط الإناث بدلامن خط الذكور ، ويفضل على ذلك أن يبن – مثلا – أثر هذا النظام الأموى فى علاقة الآخ بإخته أو علاقة الخال بابن الأخت وسوف ترون فيما بعد أن بعض هذه الدراسات الحديثة تكتب على مستوى بنائى وعلى درجة من التجريد أعلى من البعض الآخر ومرد هذا التفاوت هو اختلاف الآراء حول مناهج التحليل . ولكننا إذا قارنًاها بالدراساتالقدعة لوجدنا أنها كلها تتجه انجاهآ اجتماعياً وظيفياً . وأستطيع الآن أن أقدم لكم بعض الأمثلة والنماذج لهذه الدراسات.

وسوف أبدأ بتلخيص أحد كتب مالينوفسكى ، باعتبار ه أول عالم متخصص قام بدراسة حقلية مركزة استخدم فيها لغة الأهالى أنفسهم . ومع أن مالينوفسكى جمع قدراً هاثلا من المعاومات عن سكان جزر التروبرياند ونشر عنهم قبل وفاته عدداً من الكتب ، فإنه لم يكشف لنا فى الحقيقة إلا عن جانب يسير من حياتهم بينا ظلت الحوانب الأخرى ، ونحاصة تنظيمهم السياسى ونسقهم القرابى محاطة بالغموض والظلمات. والكتاب الذى سأناقشه هنا هو Argonauts القرابى محاطة بالغموض والظلمات. والكتاب الذى سأناقشه هنا هو الإسهاب المل الذى يشيع فى صفحاته ومن أنه كتب بأسلوب أقرب إلى الأسلوب المحل الذى يشيع فى صفحاته ومن أنه كتب بأسلوب أقرب إلى الأسلوب الصحفى ، فالكتاب يعتبر أحد أمهات الكتب الأساسية فى الإننوجرافيا الوصفية ، ليس لأنه أول كتاب من نوعه فحسب بل أيضاً للمميزات والمحاسن الوصفية ، ليس لأنه أول كتاب من نوعه فحسب بل أيضاً للمميزات والمحاسن

التي يتميز بها .

ويدور الكتاب حول نوع معين من النشــاط الذي بمارسه سكان جزر التروبرياند ويعرف باسم الكولا Kula. فسكان هذه الحزر يدخلون مع سكان بعض الحزائر المحاورة في نوع من التحالف أو الاتفاق الذي مهدف إلى تبادل أشياء وسلع معينة تتألف من عقود طويلة من الصنف الأخمر وأساور من الصدف الأبيض . ويتألف نسق التبادل في أن العقود تنتقل من مجتمع لآخر في اتجاه واحد لا يتغير حول محيط الدائرة التي تنتظم هذه الحزر ، بينا تنتقل الأساور في الاتجاه المضاد . وليس لهذه السلع أية قيمة عملية على الإطلاق وإن كانت لها قيمة شعائرية ، كما أنها تتصل اتصالا وثيقاً بالمركز الذي محتله الفرد في المحتمع . فكانة الفرد تعلو وترتفع بحسب نوع الأشياء التي بحصل علمها من هذه المبادلات وبخاصة الأشياء النادرة التي لها قيمة طقوسية عالية ، كما يذيع صيته وشهرته بن الحزائر الأخرى حن ينزل عن هذه الأشياء لغبره من الناس الداخلين في نظام الكولا بعد احتفاظه سها لنفسه بعض الوقت. ويرتبط كل فرد من الأفراد الذين يشاركون فى هذه المبادلات بأفراد آخرين فى الحزر الأخرى ويعتبرون عثابة عملاء أو شركاء له . وتتم المبادلات بن هوالاء الشركاء فى جو يسوده غير قليل من التكلف والرسميات والحد والوقار الذي يتنزه عن النزول إلى مستوى المساومة . ولكن الناس لا يلبئون أن يعقدوا بعد إتمام المبادلات الشعائرية - عمليات تجارية عادية يساومون فيها على الطعام والسلع الاستهلاكية الأخرى التي لها قيمة عملية . وعلى أى حال ، فالكولا بمعناها الصحيح الدقيق هي نظام التبادل الشعائري الذي بمقتضاه تنتقل العقود والأساور من جزيرة لأخرى في حركة مستمرة دائمة .

وللقيام بهذه المبادلات ينظم رؤساء القرى ومجموعات القرى المتجاورة

بعثات تجارية كبيرة . والخروج في مثل هذه البعثات أو الرحلات يعني تجهيز القوارب كما يستازم الإلمام الوافى بفنون الملاحة وأصولها ومعرفة التعاويذ السحرية التي يستعينون بها في التغلب على مفاجآت الرحلة ومخاطر السفر ، كما يتطلب معرفة التقاليد والأساطير التي يسترشد بها الأرجونوتس Argonauts فى رحلاتهم والتي توجه مفاوضاتهم . لللك كان مالينوڤسكى يرى لزاماً عليه أن يحيط فى كتاب واحد بكل هذه الأمور وغيرها ، وأن الواجب يقتضيه أن ُ يفصُّل القول في السحر والأساطير، وأن يصفُ المناظر المختلفة التي عمر سها الأرجونوتس في رحلتهم ، ويشرح طريقة زراعة الحداثق ويبين مركز المرأة الاجتماعي هناك ، كما يصف طريقة بناء القوارب ووسائل تسييرها وغير ذلك . بل إنه يذهب إلى حد الكلام عما كان يجول بذهنه هو نفسه باعتبار أنه كان موجوداً هناك . والواقع أن مالينوڤسكى يرسم لنا لوحة واقعية نابضة بالحياة لمحتمع التروبرياند، تعيد إلى الأذهان روايات إميل زولا Emile Zola. ونستطيع من هذا الكتابــوهو أول ماكتب مالينوڤسكى عن سكان جزر التروبرياند، وأعتقد أنه أفضل ما كتب عنهم على الإطلاق – أن نتبين بوضوح فكرته عن النسق الاجتاعي وتصوره للتحليل الوظيفي لهذا النسق . فقد كان مالينو ڤسكى يتصور النسق الاجتماعيّ مجموعة من النشاط أو الآحداث الواقعية المتتابعة وليس مجموعة من التجريدات. فالشروع في إحدى الرحلات يتطلب من الناس بناء القوارب اللازمة للرحلة ؛ وبناء القوارب يحتاج إلى تلاوة تعاوياً. سحرية معينة ؛ ولهذه التعاوية قصص وأساطير تدور حول أصلها ونشأتها ، وبملك كل تعويدة من هذه التعاويذ شخص معين بالذات ورثها عن خاله(١) . ويتم بناء القوارب يحت إشراف الرؤساء الذين يرسمون

⁽١) ذلك أن مجتمع التروبرياند مجتمع أبوى ينتسب الفرد قيه إلى عشيرة أمه دون عشيرة =

خط سبر الزخلة ويوفرعون العمل بن الأفراد المشتركين فيها . ويرجع معظم الفضل فيا يتمتع به الرئيس من سلطة إلى النروة الطائلة التي يملكها والتي تفوق كل ما قد يملكه أي فرد آخر من العامة . ومرد هذا الثراء العريض هو كبر مساحة الحدائق التي يملكها الرئيس ، كما أن كبر مساحة هذه الحدائق يرجع بدوره إلى تزوج الرئيس من عدد كبير من النساء . فكل هذه الأمور تؤلف في نظر مالينو قسكي نسقاً واحداً متاسكاً نظراً لارتباطها واعتادها بعضها على بعض ، ونظراً لأن لكل منها وظيفة معينة هي الدور الذي يؤديه في العمليات بعض ، ونظراً لأن لكل منها وظيفة معينة هي الدور الذي يؤديه في العمليات التي تتصل – بشكل مباشر أو غير مباشر – بنظام تبادل الهدايا الشعائرية في الكولا .

وقد يكون مالينوڤسكى محقاً في نظرته إلى كل هذه الأنواع المختلفة من النشاط الاجتاعي على أنها تؤلف نسقاً واحداً. كذلك قد تكون طريقةالعرض الانطباعي التي اتبعها في وصفه للحياة الاجتاعية هناك طريقة فعالة مثمرة ؛ ولكن الذي لا شك فيه هو أن دراسته لم ترتفع عن أن تكون مجرد تركيب وصبي للأحداث. فهي ليست دراسة نظرية تكاملية بالمعني الدقيق ، وإن كانت تناقش أحياناً - في ثنايا الوصف - بعض المشكلات النظرية. ولا يبدو أن مالينوڤسكى اختار المعلومات التي يوردها في كتابه تبعاً لمعيار واضح دقيق. ولم تكن به حاجة إلى ذلك لأن كل شي يرتبط بكل شي آخر في الواقع الثقافي بروابط زمانية ومكانية. ومن مزايا هذه النظرة أن الباحث يستطيع أن يعالج بموابط زمانية ومكانية . ومن مزايا هذه النظرة أن الباحث يستطيع أن يعالج بنفس الأمور والمسائل بغض النظر عن النقطة التي يبدأ عثه منها . ووصف الحياة الاجتاعية من كل زواياها المختلفة وعلى مستوى الأحداث الواقعية يودي بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام بالضرورة إلى تكرار الكلام عن نفس الشي أكثر من مرة ، كما أن الأحكام

⁼ أبيه ويعيش بينهم ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بخاله على اعتبار أنه وريثهالشرعى . فالذى يرث الرجل هناك هو ابن الأخت وليس الابن .- ولترهيم

التي قد يطلقها الباحث على أنها نتائج نظرية للمواسة لا تخرج في الأغلب عن أن تكون وصفاً لنفس الأشياء ولكن في ألفاظ أخرى . فمن الصعب جها أن يدرك المرء مختلف العلاقات والارتباطات إذا لم يَرْق بتفكيره عن مستوي الوقائع العينية المحسوسة . وعلى ذلك فقد كان محتمل أن يبدأ مالينو قسكى من الكلام عن نظام الرياسة مثلا فلا يلبث أن تتأدى به المدراسة إلى الكلام عن الكولا وعلاقتها مهذا النظام ، كما كان محتمل أن يولف كتابه عن السحر فيتطرق به الحديث إلى وصف الكولا ونظام الرياسة وعلاقتها معا بالسحر وهكذا .

وقد ترتب على انصراف مالينوڤسكى – إلا في القليل النادر – عن التجريد أنه أخفق تماماً في أن يرى ماعساه أن يكون أهم وظائف الكولا على الإطلاق ألا وهو التقريب بين الجهاعات المستقلة المتمايزة من الناحية السياسية وذلك عن طريق القيم الشعائرية التي تشترك فيها كل هذه الحاعات . 'ومقارنة الحياة الاجتماعية عند عدد من الشعوب المختلفة التي يتبع في دراستها ووصفها هذه الطريقة التي اتبعها مالينوڤسكي لن تؤدي إلا إلى إظهار أوجه الشبه وأوجه الاجتلاف في ثقافاتها دون أن ترتفع إلى مستوى المقارنة البنائية التي تعتمد على التجريد. ومع ذلك فقد قام تلاميذه بعدد من الدراسات الإثنوجرافية المهمة عن بعض الشعوب البدائية . وهي كلها دراسات ممتازة أضافت ثروة حقيقية إلى الأنثر يولوچيا الاجتماعية رغم أنها كتبت على مستوى الثقافة الواقعيمية المشخصة . ومن هذه الدراسات كتاب الأستاذ فرث المسمى We, The Reaction to الموسوم Hunter الموسوم (١٩٣٦) Tikopia A Handbook of Tswana الأستاذ شاينرا (19٣٦) Conquest الدكتورة أودرى ريتشاردز عن كتاب الدكتورة أودرى ريتشاردز عن . (1949) Land, Labour and Diet in Northern Rhodesia

والتجريد بمكن أن يعنى عدة أشياء مختلفة . فقد يقصد به دراسة جانب واحد فقط من الحياة الاجتاعية للتعرف على بعض مشكلات جزئية محددة ، وق هذه الحالة لا يلتفت إلى بقية الظواهر إلا بقدر ما تتصل هذه المشكلات ؟ كما قد يقصد به التحليل البنائي الذي يعتمد على الربط بين كل التجريدات الحزئية المختلفة المستخلصة من الحياة الاجتاعية . ومن الأمثلة على المدراسات التجريدية بالمعنى الأول كتاب المدكتورة مارجريت ميد Margaret Eead المسمى الكتورة مارجريت ميد المعنى الكلمة المنافق عمنى الكلمة فيه كثير من الحدل والاستطراد اللذين يبلغان حد الثرثرة كما ينزع إلى تصوير فيه كثير من الحدل والاستطراد اللذين يبلغان حد الثرثرة كما ينزع إلى تصوير الأشياء في صورة زاهية خلابة . ومن هذه الناحية ينتمى الكتاب إلى ذلك النوع الخفيف الهين من الكتاب الدنات الأنثر يولوجية التي كان مالينو قسكي أول من بشّرها الخفيف الهين من الكتابات الأنثر يولوجية التي كان مالينو قسكي أول من بشّرها

والكتاب يهدف في أساسه إلى أن يبين أن مشكلات المراهقة – ومحاصة عند الفتيات – التي تعتبر ظاهرة عامة أساسية في الحياة الأمريكية لا توجد في ساموا ، وأن ظهورها يلازم نوعاً معيناً من البيئة الاجتاعية ، بمعنى أنها لا تنشأ عن الطبيعة وإنما تنجم عن القيود التي تفرضها الحضارة الحديثة . وعلى ذلك تشرع الدكتورة ميد في دراسة الاختلافات القائمة بين الظروف التي تصاحب مراهقة الفتاة في كلا المحتمعين . وقد اضطرها ذلك إلى ذكر كل ما تعرفه عن الوضع الاجتماعي العام للفتاة الساموية ؛ فهي تتكلم مثلا عن طريقة تنشئتها ونوع الطفولة التي تمر بها والمكانة التي تشغلها في حياة الأسرة والقرية والمحتمع المحلي الكبير ، كما تتكلم عن علاقاتها الحنسية المتنوعة مع محتلف الشبان . ولكنها تحرص أشد الحرص أثناء ذلك كله على أن تربط هذه علمائل بمشكلة البحث الأساسية لكي تبين مدى تأثير الظروف الاجتماعية في المسائل بمشكلة البحث الأساسية لكي تبين مدى تأثير الظروف الاجتماعية في تشكيل شخصية الفتاة المراهقة ونوع رد الفعل الذي يصدر عن هذه الشخصية تشكيل شخصية الفتاة المراهقة ونوع رد الفعل الذي يصدر عن هذه الشخصية

إزاء التغرات الفسيولوچية التي بحدثها البلوغ .

والذتيجة التى تنتهى إليها مارجريت ميد من هذه الدراسات هى أنه لاتوجد فوارق بين الفتاة الأمريكية والفتاة الساموية فى عملية المراهقة ذاتها ، وإنمسا تكمن الفوارق والاختلافات فى الاستجابة لها . فالمراهقة فىساموا تطور رتيب منظم للميول والاهتمامات ومختلف أنواع النشاط ولا ينجم عنها أى إجهاد أو كرب أو أزمات ، «وبذلك تكون عقول الفتيات بمنأى عن الأهواء المختلفة المتضاربة والصراعات المتعارضة المتباينة ، فلا تراودها التأملات الفلسفية أو المطالب الحامحة التى يصعب تحقيقها . والواقع أن الفتاة هناك لا تطمع فى أكثر من أن تعيش لأطول مدة ممكنة قبل زواجها مع أكبر عدد ممكن من العشاق والحبين ، ثم تتزوج من بعد ذلك فى نفس قريتها لتعيش مع أهلها وأقاربها وتنجب عدداً كبيراً من الأطفال» (١) .

وعلى العكس من ذلك تماماً تعانى الفتاة الأمريكية المراهقة كثيراً مسن الإرهاصات والتوتر والإجهاد بسبب اختلاف بيثها الاجتاعية ، فما هى إذن الفوارق البارزة الهامة بين الحالتين ؟ تعتقد المدكتورة ميد أن أهم هذه الفوارق يرجع إلى انعدام الوجدانات الشخصية والقيم المتصارعة فى ساموا . فالفتاة الساموية لا تهتم لإنسان معين أو لشئ معين اهتماماً بالغاً شديد العمق ، كما أنها لا تبنى آمالا عريضة على أية علاقة واحدة بالذات . وقد يكون ذلك راجعاً إلى أن الفتاة لا تنشأ هناك فى محيط العائلة الضيق المحصور وإنما تجد نفسها تتحرك منذ الصغر فى محيط الأقارب الواسع الرحب حيث تتوزع السلطة والحجة بين عدد كبير من الأشخاص ولا تنحصران فى أفراد العائلة وحدهم . ولكن الأهم من ذلك هو أن الثقافة السائدة في ساموا ثقافة متجانسة إلى حد بعيد ؛

فهم جميعاً يتبعون نفس معايير السلوك ويعتنقون نفس المعتقدات الدينية ويخضعون لنفس القانون الحلق . وعلى ذلك فليس هناك أى مجال للمفاضلة أو الاختيار مما يقلل فرص النضال والاحتكاك بالآخرين ، ومما يساعد الفتاة المراهقة على تجنب الصراع الداخلي الذي يدور في النفس عادة أثناء عماية الاختيار بين القيم المختلفة ، وما يترتب على ذلك الصراع من سوء التوافق ومن العدصابات. أما الفتاة الأمريكية المراهقة فإنها على العكس من ذلك تجابه في بيئتها الاجتماعية أنواعاً عديدة من القيم الاجتماعية المنافرة مما يضطرها إلى المفاضلة والى الاختيار. والاختيار هو مقدمة الصراع والنضال.

ويختلف هذا الكتاب عن معظم الكتب الحديثة التي تقوم على المراسة الحقلية في أنه لا يقدم للقارئ – ولو بشكل تخطيطي سريع – أى تحليل للبناء الاجتماعي في ساموا مما يجعل من المتعذر عليه أن يرى كيف ترتبط الحقائق والوقائع بعضها ببعض. ومع ذلك ، فالكتاب مثال طيب للمدراسة التي تهتم مشكلة واحدة معينة. وقد كتبته إمرأة على جانب كبير جداً من الذكاء.

وسوف أقدم لكم الآن عرضاً سريعاً لكتابين من تأليني . وأحب أن أعتذر إليكم عن ذلك ، ولكنني أعتقد أن من الأسهل على المرء أن يحلل ثقافة بعرف عنها كل شئ من أن يحاول تحليل ثقافة لم يتصل بها اتصالا مباشراً من قبل . والكتابان يعكسان نوعاً من التجريد يختلف بعض الشئ عما رأيناه في كتاب الدكتورة ميد . فالكتاب الأول منها عبارة عن دراسة نسق الأفكار السائدة في أحد المحتمعات ، بينما يدرس الكتاب الثاني نسق الزمر السياسية الموجودة في مجتمع آخر مختلف .

يعرض الكتاب الأول المسمى Witchcraft, Oracles and Magic among يعرض الكتاب الأول المسمى المعتقدات الغريبة السائدة عند أحد شعوب إفريقيا

الوسطى ويحاول تقريبها إلى ذهن الرجل المتحضر الحديث ، وذلك بتبيين أنها تولف في الحقيقة نسقاً من الأفكار يمكن فهمه بسهولة وربطه بكافة أنواع النشاط الاجتماعي وبكل البناء الاجتماعي وكذلك بحياة الفرد هناك.

فالأزاندى يعزون كل الكوارث والشدائد والأحداث السيئة التى يلاقيها الشخص هاك إلى فعل العين الشريرة ، ويتصورون هذه العين الشريرة حالة عضوية داخلية وإن كانوا يعتقدون فى نفس الوقت أن تأثيرها وفعلها يتمان بطريقة نفسية بحت . والشخص الشرير يسلط ما يسمونه «نفس» أو «روح» العين الشريرة فتلحق الشر وتوقع الأذى بالآخرين . ويلجأ الشخص الموتور أو الضحية إلى أحد العرافين — وعند الأزاندى عدة أنواع مختلفة من العرافين — أو إلى أحد المتنبئين يستشيرهم ويستنبئهم عمن تسبب فى إيذائه . وقد تستغرق أو إلى أحد المتنبئ يستشيرهم ويستنبئهم عمن تسبب فى إيذائه . وقد تستغرق عملية الاستنباء المعقدة فترة طويلة من الزمن ، ولكن بمجرد أن يكشف الستر عن صاحب العين الشريرة فإنه يطالب بأن يوقف أذاه ويكف التأثيرات الضارة التي تفيض منه .

فإذا لم يستجب الحانى لهذا الدعاء ونجم عن عينه الشريرة موت الضحية فإن أهل الميت كانوا يتبعون فى الماضى أحد طريقين : إما أن يرفعوا الأمر إلى السلطان ويطالبوا بالانتقام أو التعويض ، وإما أن يلجأوا — كما يفعلون الآن فى كل الحالات بغير استثناء — إلى السحر الانتقاى للاقتصاص من الحانى القاتل . وللأزاندى خبرة طويلة ودراية واسعة بكل فنون السحر الحانى القاتل . وبعض هذه الفنون يتطلب للحذق قيه أن ينتمى الساحر إلى جميات سحرية خاصة . ولكن السحر على اختلاف أنواعه يستخدم على العموم لحاية الأفراد وكل ما يتعلق بهم من العين الشريرة .

فالعين الشريرة والعرافة والسجر تؤلف بذلك نسقاً مركباً من العقائد

والشعائر لن عكن فهمه تماماً إلا إذًا نظرنا إلها كلها على أنها أجزاء متساندة فى كل واحد متماسك. ولهذا النسق بناء منطقى يقوم على التسليم أولا ببعض مسلمات معينة ، ثم اعتبار الاستنتاجات والأفعال التي تبني على هذه المسلمات أموراً صحيحة موكدة . فهم يسلمون مثلا بأن العبن الشريرة تحدث الوفاة، وعلى ذلك فالموت دليل وبينة على العنن الشريرة ؛ ونفس العرافن يؤيدون. أن الوفاة حدثت نتيجة لفعل العنن الشريرة . وهم يسلمون أيضاً بأن السحر الانتقامي يقتص بالموت من صاحب العين الشريرة ، وعلى ذلك فحين بموت آحد الحران بعد حدوث الوفاة الأولى مباشرة فإن العرافين يقررون أنه راح ضحية السحر الانتقامي . وهكذا نجد أن كل جزء من العقيدة يوافق بقيـة الأجزاء تماماً ، وأنها كلها تؤلف صورة واحدة عامة من التفكير الغيبي . وفى مثل هذا النسق الفكرى المغلق نجد أنه حن تتعارض التجرية مع العقيدة وتكذمها فإنهم محكمون ببساطة نخطأ التجربة لا العقيدة أو بعدم ملاءمتها ، آو أو قد يحاولون تأويل العقيدة بطريقةتفسر هذا التعارض الظاهرىتفسراً مقنعاً مقبولاً . بل إن نفس الشلك أو الارتياب في العقائد يو كد ويدعم هذه العقائد ذاتها . فالتشكك في كفاءة أحد المتنبئين مثلا أو عدم الثقة في مهارة أحمد العرافين أو فاعلية نوع معين من السحر معناه في الواقع توكيد الإيمان في غير هوالاء من المتنبثن أو العرافن وأنواع السحر ، وبالتالى الإيمان في النسق ككل.

وبتحليل عدد كبير من المواقف التي أثيرت فيها بعض المناقشات عن ألعين الشريرة وكذلك بتحليل آراء الأزاندى أنفسهم وتفسيراتهم للفكرة في مختلف المناسبات ، تبين لنا بجلاء أن هذه الفكرة تزودهم بفلسفة منطقية مقنعة عن وقوع الأحداث. وقد يبدو من المحال للوهلة الأولى أن يعرف المرء أن الأرضة «النمل الأبيض» قد نخرت الدعائم التي يقوم عليها مخزن للغلال مثلا فانهار فوق رجل كان بجلس في ظله فقتله ، ثم يرد ذلك إلى فعل العين الشريرة . والواقع

أن الأزاندي - مثلنا في ذلك تماماً - لا ينكرون أن سقوط المحزن كان هو السبب المباشر في القتل ، ولكنهم يقولون إلى جانب ذلك إن المحزن لم يكن لينهار في تلك اللحظة بالذات حين كان ذلك الرجل المعين جالساً في ظله لولا تدخل العين الشريرة في الأمر ؛ وإلا فديم لم يسقط المحزن في وقت آخر حين كان يجلس تحته شخص آخر ؟ وقد يمكن تفسير انهيار المحزن بفعل الأرضة وثقل الدُخن الموجود فيه ، كذلك قد يمكن تفسير وجود الرجل بأسفل المحزن برغبته في الاستظلال من القيظ . ولكن لماذا اتفق وقوع هاتين السلسلتين من الحوادث في المكان والزمان ؟ إننا قد نرد ذلك الاتفاق إلى عصف الصدفة ؛ أما الأزاندي فيردونه إلى تدخل العين الشريرة . فالعين الشريرة و محزن الغلال تحالفا معاً إذن على قتل الرجل .

وفكرة العين الشريرة تزود الأزاندى ليس فقط بفلسفة طبيعية بل وأيضاً بفلسفة خلقية تنطوى فى نفس الوقت على نظرية سيكولوچية . ذلك أن المرء قد يمتلك تلك العين الشريرة ولكنها مع ذلك لن تلحق الأذى بالآخرين إلا إذا كان هناك فعل إرادى من جانب الرجل نفسه ؛ أى لابد من وجود دافع . ومثل هذا الدافع يكمن دائماً فى رغبات الناس وأهوائهم الحبيثة السيئة من كراهية وجشع وحسد وغيرة ونقور . فالكوارث والأحداث السيئة تحدث من العين الشريرة التى تتحكم فيها النوايا الحبيئة الفاسدة. والأزاندى لايلومون المرء لأنه يملك تلك الحاصية المؤذية ، فهذا أمر لا يد له فيه ، ولكنهم فأستطيع أن أضيف أن الأزاندى يدركون تماماً ما يسميه علماء النفس بالإسقاط ، وأنه حين يقول الرجل منهم إن شخصاً ما يكرهه ويسلط عليه عينه الشريرة وأنه حين يقول الرجل منهم إن شخصاً ما يكرهه ويسلط عليه عينه الشريرة فالأغلب أنه هو نفسه الذى يضمر هذه الكراهية والكيد لذلك الشخص ؛ فالأغلب أنه هو نفسه الذى يضمر هذه الكراهية والكيد لذلك الشخص ؛

ما وراء الشعور أو ما دون الشعور - فى الميول والنرعات الحبيثة . ولكن على الرغم من ذلك كله فإن الأزاندى لا يتخذون من هذا الاعتقاد فى أن الأذى والكوارث تنتج من العين الشريرة عذراً أو تعيلة يلقون عليها مسئولية ما يقترفون من آثام أو ما يرتكبون من أخطاء ناحمة عن الحهل . فالعين الشريرة تلحق بالإنسان أضراراً لم يأت هو ما يستوجبها ، وذلك بعكس الحال فيما يتعلق بالرجل الذى يرتكب الزنا مثلا أو يتآمر ضد السلطان أو يخفق فى عمل من الأعمال كأن يفشل فى صنع إناء من الفخار لعدم مهارته فى ذلك ؛ فمثل هذا الرجل يكون مسئولا عما يلقاه من عقاب أو فشل جر ته عليه نفس أفعاله .

ولما كانت العين الشريرة لا تلحق أذى بشخص ما إلا إذا كان صاحبها يحمل له ضغنا ، فإن الشخص الذي يشعر بمرض مثلا أو يصيبه مكروه يضع أمام العراف أسهاء كل أعدائه ، ومن بين هؤلاء الأعداء يعلن العراف اسم الشخص الذي استخدم عينه الشريرة ضد المريض . ومن هنا كان تبــادل الاتهامات باستخدام العبن الشريرة لا يقوم إلا بين الأشخاص الذين تسمح علاقاتهم الاجتماعية بالتعادي والتنافر . والبناء الاجتماعي نفسه هو الذي يحدد قيام هذا العداء . فالعلاقات بين الأطفال والكبار مثلا لا تستدعى إثارة العداء بينهم ولذلك لا مكن اتهام الأطفال بالكيد للكبار أو استخدام العين الشريرة ضدهم . وبالمثل لا يمكن اتهام النبلاء بتسليط العين الشريرة ضد رجل من العامة ، وإن يكن هناك سبب آخر بمنع من توجيه هذا الاتهام وهو أنه لا يوجد الرجل العادى الذى يجرو على توجيه تلك التهمة لأحد النبلاء . وأخيراً فإن المرأة لا تتهم باستخدام العين الشريرة ضد الرجال. لأن المرأة هناك لا تدخل فى أية علاقات اجتماعية مع الرجال خارج دائرة أقاربها وغير زوجها، وليس المفروض في المرأة أن تستخدم عينها الشريرة ضد أحد من هولاء .

وإنما قد توجه إليها تهمة استخدامها ضد جاراتها من النساء وضد ازواجهن أحياناً.

وتتفاوت أهمية العرافين تبعاً لمدى صدق نبوءاتهم ، حتى أن الأحكام التي يقررها بعض هؤلاء العرافين لا يعقبها اتخاذ أية إجراءات إلا إذا صدق علمها أحد العرافين الذين يستخدمون السم في تنبوًا تهم ، على اعتبار أن عرافي السم بمثلون أعلى درجة بين العرافين جميعاً . وتتفاوت أهمية عرافي السم أنفسهم بتفاوت مراكزهم الاجتماعية ، ولذا فكثيراً ما تنتقل الحالة الواحدة من عراف لآخر أعلى منه ، تماماً مثلها تحال القضية الواحدة عندنا من محكمة لأخرى حتى يصدر عراف السلطان الحكم النهائى الذي لا يقبل الاستئناف. فكأن الأداة القانونية التي تبت في قضايا العين الشريرة تتركز في النهاية في يد السلطان وممثليه مما يجعل من الفعل الاجتماعي الذي يترتب على العقيدة دعامة من أهم الدعائم التي يستمد منها السلطان قوته وسلطته. كذلك يرتبط تأثير العقائد الخاصة بالعن الشريرة فى الحياة الاجتماعية ارتباطاً وثيقاً بنسق القرابة ، ويتمثل ذلك بوجه خاص في عادات الانتقام . ولكن ما ذكرته حتى الآن فيه ما يكني لتبين أن الأمور التي تبدو للوهلة الأولى مجرد خرافة لا بمكن قبولها عقلا قد أثبت البحث الأنثر يولوچي أنها تؤلف مبدأ التكامل في نسق الفكر والأخلاق كما تلعب دوراً هاماً في البناء الاجتماعي كله .

The Nuer, A Description of the Modes of ما كتابى الثانى المسمى الثانى المسمى الثانى المسمى الثانى المسمى المعان ا

أو أى نظام قانونى . ولذا فقد بدا لى أن الموضوع الذى ينبغى الاهتمام به أكثر من غيره هو البحث عن المبدأ الذي يقوم عليه تكاملهم القبلي أو السياسي . وقد كان من الواضح أن بساطة ثقافتهم المادية تنضطرهم إلى الاعتماد على بيئتهم اعتمادا كبيراً، كما اتضح من فحص نظامهم الإيكولوچي أن حياة الرعى في مثل تلك الظروف القاسية قد استلزمت نوعاً من النظام السياسي الواسع حتى بمكنهم الاحتفاظ بأسلوب حياتهم . ويقوم هذا النظام السياسي على نفس بناء القبيلة هناك . وقد بينت دراسات الحاعات المحلية المختلفة التي تنقسم إليها القبيلة النويرية أن كل وحدة منها ترتبط تمام الارتباط ــ من الناحية السياسية ــ بإحدى البدنات على الرغم من أن معظم سكان هذه الوحدة المكانية قد لا ينتمون إلى تلك البدنة ؛ كما أن كل هذه البدنات هي في الحقيقة فروع لعشيرة واحدة . وعلى ذلك فكل قسم من تلك الأقسام الإقليمية التي تنقسم إليها القبيلة يتناسق تماماً مع فرع بإناظره من فروع هذه العشيرة المسيطرة ، بحيث بمكن تصور العلاقات القائمة بين مختلف أجزاء القبيلة ــ سواء في انفصالها أو اتحادها معاً ... والتعبير عنها في إطار من قيم القرابة والانحدار من أصل واحد.

ولن أعرض هنا لكل المسائل التي درستها في ضوء هذا المبدأ البنائي العام، وإنما سأقصر الكلام على مسألة واحدة هي تصور النوير للزمان كمثال لنوع المشكلات التي ندرسها ونوع التحليل البنائي الذي نقوم به .

ولن أستطيع هنا سوى أن أحدد الحطوط الرئيسية للموضوع والتى تبين كيف أن النوير يتصورون التغيرات الطبيعية مواقيت تحدد مرور الزمن وذلك بفضل رتابة الأعمال والمناشط الاجتماعية ، وكيف أن هذه المواقيت تعكس من ناحية أخرى العلاقات البنائية القائمة بين الزمر الاجتماعية المختلفة . فالأعمال اليومية التى يقوم بها سكان القرية هى التى تحدد الوقت فى اليوم الواحد . أما

فيها يتعلق بفترات الزمن الطويلة فإن الذي محدد مرور الوقت وتقسياته هو الأعمال المعاودة المتكررة مثل تطهير الحدائق من الأعشاب الطفيلية أو التحركات الفصلية التي يقوم بها الناس والماشية . ومرور الزمن هو تتابع هذه المناشط وعلاقاتها بعضها ببعض . ويتبع من ذلك نتائج كثيرة على جـانب كبير من الأهمية والطرافة ، منها أن قيمة الوقت تختلف عندهم باختلاف فصول السنة، كما أن عدم وجود نسق مجر د لحساب الوقت يجعل من الصعب عليهم أن ينظروا إلى الوقت على أنه شيُّ واقعى بمر وبمكن تضييعه أو توفيره كما نفعل نحن . وعلى أى حال فليس هناك ما يضطرهم إلى الالتجاء لهذه الفكرة المحردة عن مرور الزمن ينسقون بها أعمالهم ، لأن نفس تلك الأعمال هي التي تعين الوقت فى الحقيقة . فالناس يشرعون فى شهر معين مثلا فى إقامة السدود التى تساعدهم على صيد السمك وفي بناء المخيات التي يأوون إليها هم وماشيتهم في فصل الحفاف. ولكن قيام الناس بهذه الأعمال هو في حد ذاته علامة على وجود هذا الشهر بالفعل أو على اقترابهم منه . فالناس لا يقيمون سدود الصيد لأنهم فى شهر نوفير ، بل إن الشهر لابد أن يكون نوفير ماداموا هم يقيمون هذه السدود.

وتمتاز فترات الزمن الكبرى بخاصيتها البنائية . والأحداث المتعلقة بهذه الفترات الكبيرة تختلف من جماعة لأخرى، وبذلك تتخذ كل جماعة مها نظاماً خاصاً بها لحساب الوقت ، وذلك بالإضافة إلى النسق العام المشترك الذى يشير إلى الأحداث الكبيرة التي لها أهمية بارزة بالنسبة لكل هذه الجاعات . كذلك يترتب كل الذكور عند النوير في أقسام أو طبقات تقوم على أساس العمر ، يحيث تتكون طبقة جديدة من طبقات العمر كل حوالى عشر سنوات . وبدون أن أدخل في تفاصيل هذا النظام أقول إن توقيت الأحداث كثيراً ما يتم بالرجوع إلى هذه الطبقات أو الأقسام العمرية . وعلى ذلك فالفترات التي بالرجوع إلى هذه الطبقات أو الأقسام العمرية . وعلى ذلك فالفترات التي بن الأحداث لا تقاس أو تحتسب باستخدام المفهومات أو التصورات

الزمنية بالمعنى المفهوم لنا ، ولكنها تقاس بالإشارة إلى البعد البناق الاختلافات الاجتماعية التى تقوم بين مختلف الحاعات . كذلك محسب النوير التاريخ بتتبع تسلسل أنسابهم وأصولهم . ويتناسب عمق هذا التسلسل تناسباط دياً مع حجم الحاعة القرابية في مختلف المواقف الاجتماعية محيث بمكن القول إن الزمان هو انعكاس للوحدات التى تؤلف البناء الاجتماعي . ولكل حدث من الأحداث الهامة مكان معين بالضبط في ذلك البناء وإن كان يصعب تحديد وقت وقوعه بدقة في الزمان التاريخي كما نفهمه نحن . وعلى العموم فإنه بمكن القول إن الزمان عند النوير ليس إلا تصوراً للبناء الاجتماعي . كما أن حساب الوقت يتم في الحقيقة عن طريق استحضار ماضي العلاقات الاجتماعية التي تقوم بالفعل بين جاعات الأشخاص . فالزمن يتعلق إذن بالترابط الموجود بين العلاقات أو الصلات الاجتماعية وليس بين الأحداث (١).

⁽١) لتوضيح ذلك نقول إنأوجه النشاط الاجتماعي عند النوير تقوم على تعاون جاعات من الأفراد يرتبطون دائمًا بروابط العصبة أي أنهم ينحدرون جميعًا من جدواحد يردون نسبتهم إليه في خط الذكور دون الإناث. ويختلف حجم هذه الوحدة القرابية العاصبة باختلا ف المواقف . فالأعمال اليومية العادية تقوم بها وحدات قرابية صغيرة الحجم يتألف كل منها في الأغلب من الأفراد – أو العائلات – التي تسكن عدة أكواخ متقاربة ، بينًا يشترك في عداوة الدم التي تنتيج من ارتكاب حادث قتل و المطالبة بالثار أو التعويض كل أفراد البدنة الكبرى الذين يعيشون في عدد من القرى المتناثرة . و الفارق في حجم هذه الجاعات وفي مدى توزيعها أو تركزها الجنراني و في نوع الأعمال التي تشترك فيها يعبر في الحقيقة عن مدى قرب أو بعد الجد الذي يلتق عنده أفراد كل جهاعة منها . فأفراد العائلات الذين يسكنون عدة أكواخ متقاربة ويتعاونون معاً في الحياة اليومية ينحدرون جميمًا من جدواجد يرجع في الأغلب إلى الجيل الثالث أو الرابع الصاعد، و ذلك بعكس أفراد البدنة الكبرى الذين يتوزعون بين القرى المختلفة و لا يتعاونون إلا في الأعمال الحليلة أو الحطيرة فإنهم يردون أصلهم إلى جد يرجع إلى الجيل العاشر أو الثانى عشر الصاعد. أى أن حجم وحدة القرابة يتلازم مع انتشارها في المكان ومع عمقها في الزمان. هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى فإن النوير لا يحدُّدون وقوع الأحداث بتواريخ معينة وإنما يورخون لها في ألفاظ بنائهم الاجتماعي ، بمعنى أنهم يقولون إن حادثًا معينًا وقع حين كانت طبقة العمر المساه ثوت Thut تشغل مرتبة الأبطال، وهكذا .- المنرجيم

وليس من شك في أن هذا العرض الموجز يحتوى كثيراً من النقط الغامضة. ولكن هذا لا يهم ، لأننى لا أقصد هنا إلى البرهنة على صدق الحجة التي أسوقها بقدر ما أهدف إلى تبيين منهج التحليل الذى نتبعه في در استنا .وسوف ترون من ذلك أن هذا المنهج لا يعنى شيئاً أكثر من توضيح جانب معين من الحياة الاجتماعية بتبين طريقة تكامله مع بقية الحوانب الأخرى . والوسيلة الوحيدة لتحقيق ذلك هي القيام بعمل تجريدات جزئية ثم الربط بينها ربطاً منطقياً .

وقد ذكرنا في المحاضرة الأولى أنه على الرغم من اهتمام الأنثر بولوچيا الاجتماعية في الماضي على العموم بالمحتمعات البدائية فإنن مجالها لم يكن قاصراً تماماً على هذه المحتمعات ، كما أن علماء الأنثر بولوچيا أنفسهم يرون أن ميدانها يشمل كل المحتمعات الإنسانية لا البدائية وحدها . ولكى أبين لكم أنناندر س أيضاً المحتمعات المتحضرة فإنني أقدم لكم — كمثال أخير للمراسات الأنثر بولوچية أيضاً المحتمعات المتحضرة فإنني أقدم لكم — كمثال أخير للمراسات الأنثر بولوچية الحقلية — كتاباً عن حياة الفلاحين في جنوب إير لندة ، وهو كتاب الأستاذ المسمى Arensberg المسمى مثال ممتاز للتحليل البنائي ؛ عرض فيه المؤلف بطريقة وبسطة موجزة أهم النتائج التي وصل إليها من المراسة التي قام بها هو والأستاذ كيمبول Kimball في مقاطعة كلير والكتاب . والكتاب

عتاز جنوب إيرلندة بكثرة المزارع الصغيرة فيه . فعظم العائلات التي تعتمد على الفلاحة والزراعة تملك في العادة من خسة عشر إلى ثلاثين فداناً يعيشون منها ويبيعون فائض محصولهم للحصول على الضروريات الآخرى كالدقيق والشاى . ويقوم أفراد العائلة أنفسهم بالزراعة ويباشرون شئون المزرعة ، وإن كانوا يتلقون أحياناً بعض العون والمساعدة من أقاربهم الآخرين ؛ كما أن تشعب علاقات القرابة التي تربط سكان القرية الواحدة بسكان القرى

المحاورة يلعب دوراً أساسياً فى تنظيم الحياة الريفية الإيرلندية. ويناقش المؤلف هذه الموضوعات مع غيرها من المسائل ، ولكننى أكتنى بتلخيص مايذكره عن موضوعين اثنين منها هما الزواج والعلاقات بين أهل الريف وأهل الحضر.

يقول المؤلف : «إن الزواج هو نقطة التحول التي تدور حولها كل الحياة الريفية، أو هو نقطة الارتكاز التي يقوم عليها كل البناء الاجتماعي » (١). وتمتاز عائلات صغار المزارعين بكثرة عدد أفرادها . ويتم الزواج بالنسبة للجنسن في سن أعلى مما هو عليه في كل البلاد التي توجد عنها إحصائيات. ونظرأ لصغر حجم المزارع فإن العائلة لا تستطيع فى العادة أن تزوج إلا ابناً واحداً وابنة واحدة من أعضائها . وحين يتزوج الابن الذي ستوُّول إليه المزرعة فإن عروسه تدفع له دوطة تتراوح فى العادة بين ٢٥٠ و ٣٥٠ جنها بحيث تتكافأ بقدر الإمكان مع قبيمة المزرعة ذاتها . والدوطة تعتبر من هذه الناحية مقياساً لمركز العائلة الاجتماعي . ويذهب جزء من الدوطة إلى الزوج وأبويه اللذين يعترلان العمل في المزرعة بعد إتمام الزواج، بينما يستخدم الحزء الباقي لمعاونة الأبناء الآخرين الذين يتحتم عليهم - مادامت المزارع لا تقسم بين الأبناء ـــ إما أن ينزحوا إلى المدن حيث يعملون في التجارة أو يمارسون مهنة من المهن أو يلتحقون بالكنيسة ، وإما أن يهاجروا إلى الخارج . وبهذه الوسيلة تستطيع العائلة أن تحافظ على المزرعة كوحدة ، كما تستمر العلاقة القوية بين العائلة والأرض ولكن على حساب الأبناء الآخرين ، أو الأبناء الصغار على العموم . وهكذا يبين لنا المؤلف كيف أن الزواج والوراثة والضوابط الاجتماعية والنزوح للمدن والهجرة إلى الخارج تؤلف كلها جزءاً من النسق الاجتماعي الخاص بالمزارع الصغيرة.

و ممتد نسق القرابة السائد في المزرعة إلى المدن الصغيرة المحيطة بالريف والتي تعتبر بمثابة أسواق محلية له . وسوف ترون أن هذا الامتداد يؤدي في النهاية إلى اختفاء وزوال العائلات الأصيلة في تلك المدن . ذلك أن الأبناء الصغار للمزارعين يبرّحون على ما رأينا إلى هذه المدن الصغيرة للعمل في الحوانيت كما تتروج الفتيات بدورهن هناك . ويعتمد أصحاب الحوانيت في تلك المدن على عملاء من الريف ؛ ولكن الريفيين يرفضون فى العادة التعامل إلا مع التجار الذين تربطهم بهم روابط القرابة ، ولذا يضطر أصحاب الحوانيت أو أصحاب الحانات الى أن يزوجوا الابن الذى سيؤول إليه الحانوت أو الحانة من فتاة من الريف لتجلب معها – بالإضافة إلى الدوطة – عملاء جدداً من المنطقة الى تنتمى هي إليها . وهكذا يرتبط الحضر والريف ، أو وحدة التوزيع ووحدة الإنتاج ، ليس فقط بروابط اقتصادية بل وأيضاً بروابط القرابة . بيد أن لحياة الحضر أثرها الذى لا ينكر فى تغيير اتجاهات الرجال وتبديل نظرتهم ؛ ومن هنا يبدأ التباعد بينهم وبين الريف وأهله كما يفقدون بالتدريج أساليهم القديمة ويضعف اهتمامهم بالريف شيئاً فشيئاً . وتزداد هذه الهوة اتساعاً في الحيل الثاني أي عند أبناء هو لاء النازحين الذين يولدون في المدينة، وينتهي الأمر بانتقال عائلة صاحب الحانوت أو صاحب الحانة إلى إحدى المدن الكبيرة والالتحاق بوظيفة من الوظائف ، وبذلك ينتمون إلى وسط اجهاعي جديد لا يتصل بالريف من قريب أو بعيد ، بينما محل محلهم في المدن الصغيرة دم جدید ینجع بفضل روابطه مع الریف فی خلق علاقات قرابة جدیدة . ومن ذلك نرى كيف أن النسق الاقتصادى الذى يرتكز على تبادل المنتجات الزراعية بالسلع التجارية يرتبط بنسق القرابة الذي يقوم على التراوج بين أهل المدينة وأهل القرية ، وأن الاثنين يؤلفان معاً جزءاً من النسق الاجتماعي العام للريف الإ.ير لندى .

وثمة نظام آخر يعمل على استمرار العلاقات والروابط بنن سكان المدينة وأبناء عمومتهم من سكان الريف ويعير في الوقت نفسه عن قوة هذه الروابط وهوَ نظام الدين الذي يظل الرجل الريني عقتضاه مديناً دائماً لقريبه التاجر في المدينة . ويولف هذا الدّين المزمن جانباً هاماً من العلاقات الاجهاعية بين الاثنين ، حتى إن المزارع حين مختلف مع التاجر اختلافاً شديداً فإنه يسدد له دينه علامة على إنهاء معاملاته معه وقطع علاقته به. والدين – كالدرطة تماماً _ مقياس للمنزلة الاجتماعية ، لأنه دليل على قدرة الشخص ورغبته في دعم هذه التعهدات والالترامات الاجتماعية التي تفسح له ولعائلته مكاناً في الحياة الاجتماعية . وينتقل الدين عبر الأجيال فيرثه الأبناء عن الآباء . وهو حلقة الوصل التي تربط عائلة المزارع وأقاربه بعائلة التاجر وأقاربه ، كما أنه هو الوسيلة التي يعرون بها عن الثقة المتبادلة والالترامات الاجتماعية . وفي هذا الضوء الحديد يظهر الدين على أنه أحد الميكانبر مات التي تحفظ كيسان النسق الاجتماعي.. وبذلك فلن يمكن فهمه في حدود الاقتصاد والقانون بل لابد من الرجوع إلى كل ملامح البناء الاجتماعي وبخاصة نظام القرابة ، كما أن الحكم الحالي المتعلق بالدين يجب أن يصدر فى ضوء هذا الفهم الأوسع .

وأرجو أن تكون هذه الأمثلة القليلة – التى لا يسمح الوقت بغيرها – قد بينت لكم نوع المشكلات التى يدرسها الأنثر يولوچيون فى الوقت الحاضر وتنوع هذه المشكلات. وسوف تلاحظون – مرة أخرى – أن هذه الدراسات لا تتناول مسائل غريبة أو خيالية وإنما تدرس المشكلات الواقعية العادية التى يهتم بها علم الاجتماع. وسوف نرى فى المحاضرة التالية والأخيرة أن لهسذه المشكلات، زيادة على ذلك، قيمة أو أهمية عامة تتعدى حدود تلك الوحدة الحفرافية أو ذلك الشعب الذى تتناوله الدراسة. فقد يمكن أن نفيد نحن أنفسنا الحديث من معرفتنا أن سكان جزر الترويرياند ينفقون معظم نشاطهم فى مجتمعنا الحديث من معرفتنا أن سكان جزر الترويرياند ينفقون معظم نشاطهم

في الحرى وراء الشرف لا الكسب المادى ، أو أن عدم تضارب أهداف ومطالب الناس في ساموا قد يفقدهم تنوع وتباين الشخصية ولكنه بمنحهم الطمأنينة الشخصية والسعادة التي تتبع مها ؛ أو أن نسق الاعتقادات عند الأزاندى يؤدى وظيفة فلسفية وخلقية هامة رغم إنكار العلم الحمديث للا فتراضات والدعاوى التي يقوم عليها ؛ أو أنه لكى نفهم تصورات النوير للزمان بجب أن نفهم أو لا بناءهم الاجتماعي ؛ أو أن الدّين في إبر لندة الحنوبية يساعد على انسجام ودوام العلاقات بن سكان الريف وسكان الحضر . فكل يساعد على انسجام ودوام العلاقات بن سكان الريف وسكان الحضر . فكل هذه النتائج المثمرة وغيرها – وإن تكن نتائج مبدئية تقوم على تجربة جزئية معينة – إلا أن لها أهمية واضحة ليس فقط في فهم تلك المحتمعات المعينة التي وصانا في دراسها إلى هذه النتائج ، بل وأيضاً في فهم كل المحتمعات الأخرى عما فها المحتمع الأوروني الحديث .

الأنثربولوچيا التطبيقية

حاولت فى المحاضرات السابقة أن أعطيكم فكرة عامة عن الأنثر يولو چيا الاجتماعية كما تدرس فى الجامعات ، وعن تطورها كفرع من فروع المعرفة ، وعن طريقة البحث فيها والمشكلات التى تدرسها . وفى هذه المحاضرة الأخيرة سوف أناقش السوال الذى كثيراً ما يوجه إلى الأنثر يولو چيين : ما الغرض من دراسة الأنثر يولو چيا الاجتماعية ؟

و يمكن تأويل هذا السوال تأويلات مختلفة كما يمكن الإجابة عليه بإجابات مختلفة أيضاً. فقد يكون الغرض من السوال معرفة اللوافع التي تدفع المرء إلى أن يتخذ من الأنثر يولوچيا الاجتماعية مهنة له ؛ وفي هذه الحالة سوف تختلف الإجابات في الأغلب باختلاف الأنثر يولوچيين . إذ سوف يجيب عدد كبير منهم - وأنا من بينهم - بقولهم : «لا أعرف بالضبط» ؛ أو قد يجيبون كما أجاب أحد الأنثر يولوچيين الامريكيين : «أظن لانني أحب الرحلة والانتقال من مكان لآخر».

ولكن السوال قد يعنى شيئاً آخر مختلفاً ، فقد يكون القصد منه : ما الفائدة التى نجنيها من دراسة ومعرفة الشعوب البدائية ؟ وفى الإجابة على هذا السوال بهذه الصورة يجب أن نمير بين فائدة هذه المعرفة بالنسبة للشعوب البدائية ذاتها ، وفائدتها بالنسبة للمسئولين عن أمر هذه الشعوب ورفاهيها ، ثم فائدتها للأشخاص الذين يقومون بها ، أى بالنسبة لنا نحن .

ولما كان الأنثر پولوچيون الاجتماعيون يدرســون فى معظم الأحــوال المحتمعات البدائية ، فقد تكون للمعلومات التي يجمعونها وللنتائج التي يصلون

هذه الشعوب . وأعتقد أننا جميعاً نسلم بأنه إذا كانت سيـــاسة حكومات المستعمرات هي أن تحكم عن طريق الروءساء الوطنيين فسوف يكون من المفيد والمجدى أن نعرف هوًلاء الروَّساء ووظائفهم فى المجتمع ومدى سلطتهم ونوع الامتيازات التي يتمتعون بها والالترامات الملقاة عليهم . كذلك إذا كانت السياسة المرسومة تهدف إلى إدارة شعب من هذه الشعوب وحكمه تبعا لقوانينه وعاداته التقليدية فإنه بجب التعرف أولا على طبيعة هذه القوانين والعادات . وواضح أيضاً أنه إذا كانت هذه السياسة العامة تتوخى إحداث تعديلات في اقتصاديات ذلك الشعب مثل تغيير نظام ملكية الأراضي عندهم أو تشجيعهم على زراعة محصولات معينة للتصدير أو إدخال نظام الأسواق وجعل اقتصادهم يعتمد على النقد بدلا من إعتماده على المقايضة فسوف يكون من المفيد هنا أن نقدر – ولو بشكل تقريبي – الآثار الاجتماعية التي قد تترتب على هذه التغيرات . فقد يتخلف عن تغيير نظام ملكية الأرض مثلا آثار وخيمة تصيب حياة العائلة والقرابة والدين ؛ لأن العائلة وروابط القرابة والمعتقدات والعبادات الدينية قد تكون مرتبطة بنظام ملكية الأرض هناك ارتباطأً وثيقاً . وأخبراً فإنه من الحلي البين أن المبشر الذي يريد تحويل أحد الشعوب البدائية إلى المسيحية يحتاج إلى أن يكون على شيُّ من المعرفة بنفس معتقداتهم وممارساتهم الدينية وإلا استحال عليه أداء مهمته ، لأن التعليم التبشيرى بجب أن يتم فى لغة الأهالى ذاتها أى عن طريق تصوراتهم ومفهوماتهم

والواقع أن قيمة الأنثر پولوچيا الاجتماعية وفائدتها في شئون الإدارة كانت أمراً مسلماً به بشكل عام منذ بداية هذا القرن. وقد أبدت وزارة المستعمرات في بريطانيا وكذلك حكومات المستعمرات على العمسوم اهتماماً

مترايداً بتدريس الأنثر پولوچيا وبالأمحاث التي يقوم لها الأنثر پولوچيون . وقد دأب المرشحون لشغل الوظائف الإدارية في المستعمرات منذ سنوات عديدة على أن يتلقوا قبل أن يتسلموا مهام مناصبهم دراسات خاصة ــ من ضمنها الأنثر پولوچيا الاجتماعية – في كل من جامعتي أكسفور د وكمر دچ تم فى جامعة لندن بعد ذلك . كما أن الحكومة أخذت منذ الحرب الأخيرة تستدعى إلى انجلترا الموظفين الذين يعملون فى المستعمرات ليتلقوا دراسات تجديدية فى هذه الجامعات الثلاثة ، وكان بعض هوًلاء الموظفين يفضـل الأنثر پولوچيا الاجتماعية كموضوع اختيارى للدراسة الخاصة . أضف إلى ذلك أن كثيرين من هؤلاء الإداريين والحكام كانوا قد درسوا الأنثر پولوچيا أثناء التلمذة في كمبردج ونالوا إجازتهم الحامعية الأولى فيها ، كما أن البعض الآخر حصل على درجة الديلوم أو على إحدى الدرجات الحامعية العليا فى ذلك العلم أيضاً من أكسفورد . وقد ظل عدد كبير مهم جميعاً على اتصال وثيق بآخر التطورات الأنثر إولوچية عن طريق عضويتهم في معهدالأنثر إولوچيا الملككي .

وقد أدركت حكومات المستعمرات أنه على الرغم من أهمية إلمام الحكام والإدارين بالأنثر يولوچيا فإن هذه المعرفة الأولية العامة لا تكنى فى حد ذاتها للقيام بالبحث المشمر ؛ هذا على فرض أن لديهم الوقت والفسرصة الكافيين للقيام بذلك وهو ما لا يتيسر لهم دائماً . ومع ذلك فقد كانت هذه الحكومات تظاهر أحياناً الموظفين الذين درسوا الأنثر يولوچيا من قبل والذين يبدون ميلا وكفاية للبحث وتشجيعهم على دراسة القبائل التى تدخل فى مناطق إدارتهم أو عملهم . وقد أمكن مهذه الطريقة إجراء بعض الدراسات المهمة ، لعل أهمها حميعاً دراسة راترى Rattray للأشانتي فى ساحل الذهب التى ظهرت فى عدد من المحلدات . ومن هذه الدراسات القيمة أيضاً دراسة التي ظهرت فى عدد من المحلدات . ومن هذه الدراسات القيمة أيضاً دراسة

الدكتور ميك Meek في نيچيريا ودراسات وليامز Meek وييرسون شيرى E. W. Pearson Chinnery في غينيا الحديدة. بيد أننا بجب أن نعرف بأن كتابات هو لاء الأنثر يولوچيين الذين يشتغلون في نفس الوقت بالإ دارة والحكم لا يمكن ان ترضى العالم المتخصص مها بلغت من الحودة والروعة ، بل قد يمكن الزعم أيضاً بأنها ليست مرضية تماماً حتى من وجهة النظر الإدارية ، لأن حكومات المستعمرات – باستثناء تنجانيقا – كفت على ما أظن عن تشجيع البحث مهذه الطريقة .

وكانت حكومة السودان «المصرى الإنجليزى» تفضل دائماً — وأعتقد أنها كانت مصيبة فى ذلك حتمويل بعثات يقوم بها الأنثر پولوچيون المتفر غون لإ جراء بعض دراسات معينة ، أو حتى توظيف هؤلاء الأنثر پولوچيين فى الحكومة بعقود قصيرة الأمد للقيام بهذا العمل . وبذلك استمر البحث والدراسات هناك منذ عام ١٩٠٩ حتى اليوم باستثناء بعض فترات قصيرة . وقد تولى البحث فى مبدأ الأمر الأستاذ سلجان Seligman وزوجته ، ثم جئت أنا من بعده ، ثم تبعنى المكتور نادل Nadel فالمدكتور ليهارت جئت أنا من بعده ، ثم تبعنى المكتور نادل المحال الحكومة على خيرة تمكنه فيا بعد من الاشتغال بالتدريس الحامعى ، تحصل الحكومة على المعلومات التي تريدها عن طريق شخص ذى خبرة ودراية وعلى صلة بأحدث تطورات العلم .

ومنذ الحرب الأخيرة أخذت وزارة المستعمرات تبدى اهتماما أكبر بالأنثر بولوچيا الاجتماعية ، وقد نظمت بالفعل أو قامت بتمويل بعض الدراسات الأنثر بولوچية في كثير من المستعمرات . ولكن هذه الوسيلة أيضاً من وسائل تشجيع البحث لم تحقق نجاحاً كبيراً ، إذا نحن قدرنا النتائج التي وصلت اليها . والواقع أنني أويد بقوة الرأى القائل بأن أفضل طريقة

للدراسة هي أن تقوم الجامعات بالبحث بحيث تصبح الجامعة ذاتها هي المسئولة عن اختيار الباحثين وتدريبهم وكذلك عن الإشراف على أبحاتهم وكتابة النتائج ونشرها . والسياسة المتبعة الآن في وزارة المستعمرات هي تنظيم البحث عن طريق معاهد البحوث المحلية مثل معهد رودس لفنجستون Rhodes-Levingstone في روديسيا الشهالية . وقد بدأ هذا المعهد – ولما يزال – يباشر القيام بالدراسات الأنثر بولوچية منذ عام ١٩٣٨ . وقد أنشئت حديثاً ثلاثة معاهد أخرى للبحث الاجتماعي ، أحدها في ماكريري بأوغندة ، والثاني في أبدان بنيچيريا ، والثائث في كنجستون بيچايكا . ورأيي الحاص في ذلك أن هذه الوسيلة لن تحل أبداً محل الدراسات التي تشرف الحامعات على تنظيمها وإن كانت هذه المعاهد تستطيع أن تودي دوراً هاماً بأن تتخذ كراكز محلية وإن كانت هذه المعاهد تستطيع أن تودي دوراً هاماً بأن تتخذ كراكز محلية المربطاني في روما وأثينا وأنقرة .

وقد انتهت بعض الأوساط الأخرى لهذه المسألة وقدرتها حق قدرها . ومن أهم التطورات التى ترتبت على ذلك إنشاء نظام المنح التى خصصها وزارة المالية لدراسة لغات وثقافات الشرقين الأقصى والأدنى وشرق أوروبا وإفريقيا . فقد دلت التجربة أثناء الحرب الأخيرة على أننا نجهل هذه الأجزاء من العالم بشكل فاضح ، ولذلك ألفت لحنة ملكية برياسة إيرل سكاربروه من العالم بشكل فاضح ، ولذلك ألفت لحنة ملكية برياسة إيرل سكاربروه تشجيع دراسة لغات وثقافات هذه المناطق . والحطة الراثعة التى أوصت اللجنة باتباعها تتضمن تقوية المعاهد الحامعية القائمة ، وإنشاء أقسام جامعية جديدة ، باتباعها تتضمن منح للبحث تمنحها الحامعية القائمة ، وإنشاء أقسام جامعية جديدة ، مناصب التعليم فيها ، ثم إنشاء معاهد تتخذ مراكز محلية للبحث في البلاد التي مناصب التعليم فيها ، ثم إنشاء معاهد تتخذ مراكز محلية للبحث في البلاد التي سوف تجرى فيها هذه البحوث . وبهذه الطريقة ممكن الوثوق والتأكد ليس

فقط من إجراء دراسات دقيقة بل أيضاً وضع تقليد جديد للبحث مع ضمان استمراره .

وقد مكنت هذه المنح للأنثر يولو چيين الاجتماعيين من أن يمدوا أبحائهم إلى مناطق نائية لم يكن ليتيسر لهم دراستها بدونها . فالبحث الأنثر يولو چي في الجهات البعيدة يستلزم نفقات باهظة ، كما أن المنح الأخرى التي تقدمها في سخاء بعض المؤسسات مثل Emslie Horniman Anthropological في سخاء بعض المؤسسات مثل Goldsmiths Company's Post - graduate Travelling Scholarships أو Viking Funds أو Viking Funds أن تغطى إلا جزءاً صغيراً جداً من الأبحاث التي لابد من القيام بها بأسرع ما مكن .

أما الهيئات التبشيرية في بريطانيا فلم يبد منها ما يدل على أنها تسومن بفائدة الأنثر بولوچيا في تكوين الأشخاص الذين سوف توفيدهم للتبشير بين الشعوب البدائية . وقد يكون ذلك راجعاً إلى فقر هذه الهيئات بحيث تعجز عن إرسال المتطوعين إلى الجامعات التى تدرس الأنثر بولوچيا ، ولكنه قد يكون راجعاً أيضاً إلى ارتيابها في الأنثر بولوچيا . ور بما كانت هناك أسباب لهذه الريبة . فالأنثر بولوچيا كانت تر تبط دائماً بالفكر الحر ، كما أنها كانت تعتبر – ر بما عن حق – مناهضة للدين ، سواء في اللهجة التي يصطنعها الكتاب أو في أهدافها هي ذاتها . ومن الطبيعي أن المبشرين كانوا يشعرون – على ما يقول جابرييل ساجار في مقدمة كتابه عن الهيرون (١٦٣٢) «أن كمال البشريقول جابرييل ساجار في مقدمة كتابه عن الهيرون (١٦٣٣) «أن كمال البشر و وفياته الطيبة الحيرة» . ومع ذلك فقد أبدى كثير من المبشرين اهماماً بالغاً بالأنثر بولوچيا وفطنوا إلى قيمتها وفائدتها في ميدان عملهم . ويعبر القسيس چينو الميس من أروع الكتب الأنثر بولوچية من إرسالية Swiss Romande وصاحب كتاب من أروع الكتب الأنثر بولوچية

التى ظهرت حتى الآن – عن هذا الموقف تعبيراً صادقاً حين يذكر لنا أنه كان يهدف من جمع المعلومات التى ضمنها كتابه إلى تحقيق بعض الأغراض العلمية من ناحية وإلى مساعدة الحكام الإداريين والمبشرين وتنوير الأذهان فى جنوب إفريقيا عن حالة الأهالى الوطنيين من ناحية أخرى . «فالعمل من أجل العلم الخالص شئ نبيل ، ولكن أنبل منه أن نعمل من أجل إخواننا فى البشرية » (١) . ومن هؤلاء المبشرين أيضاً الدكتور إدوين سميث فى البشرية » (١) . ومن هؤلاء المبشرين أيضاً الدكتور إدوين سميث المهدد الأنثريولوچيا Ba-Ila فى شمال روديسيا . وقد كان إدوين سيث رئيساً لمعهد الأنثريولوچيا الملكى منذ عهد قريب .

وقد كان الإداريون والمبشرون هم الذين لمسوا في الماضي فائدة الإلمام بالأنثر يولوچيا لتسهيل القيام بأعمالهم وأداء واجباتهم بطريقة مقبولة مرضية ومشمرة . أما في هذه الظروف الحديدة الحالية فإن الحبراء الفنيين – من أطباء وخبراء زراعيين وخبراء الغابات وبيطريين ومهندسين وما إلى ذلك ، بل وأيضاً التجار وممثلي شركات التعدين والأعمال الكبرى – فيعتبرون أكبر أهمية بالنسبة للإمبراطورية البريطانية . والمطلوب من معظم هولاء الناس أن يؤدوا هذه الأعمال المتنوعة في مجتمعات لا يعرفون في الأغاب عن أسلوب حياتها أو أفكار أهلها إلا النذر اليسبر .

وقد تتساءلون : كيف يمكن للأنبر يولوچيا أن تعين الأوربيين في تصرفاتهم ومعاملاتهم مع هذه الشعوب البدائية؟ لقد دأب كثير من الأنثر يولوچيين على الكلام عن الأنثر يولوچيا التطبيقية بنفس اللهجة التي يتكلم الناس بها عن الطب التطبيقي مثلا أو عن الهندسة التطبيقية وهو لاء العلماء يعتبرون الأنثر يولوچيا

⁽¹⁾ The Life of a South African Tribe, 1913, p. 10.

الاجهاءية علماً طبيعياً يهدف إلى إقامة قوانين عامة عن الحياة الاجهاعية وأنه بمجرد الوصول إلى هذه التعميات النظرية يصبح من السهل الميسور إقامة علم تطبيق . ولقد رأينا أن هذا العنصر المعيارى فى الأنثر يولوچيا هو فى الحقيقة جزء من تراثها الفلسنى الذى كان سائداً فى الماضى ، و ممثله فى ذلك مثل مفهوى القانون الطبيعى والتقدم اللذين يعتمد عليها إلى حد كبير . وكما قلت من قبل ، كان الفلاسفة الأخلاقيون فى القرن الثامن عشر وعلماء الأنثر يولوچيا فى القرن التاس عشر وعلماء الأنثر يولوچيا فى القرن التاس عشر وكذلك معظم الأنثر يولوچيين الاجهاعيين فى الوقت الحاضر يتخذون – بشكل ضمنى أو صريح – العلوم الطبيعية فى الوقت الحاضر يتخذون – بشكل ضمنى أو صريح – العلوم الطبيعية وتوجهه عن طريق التنبؤ والتخطيط ، أو ما يسمى «بالهندسة الاجهاعية» .

فلا عجب إذن أن كانت الأنثر بولوچيا الاجتهاعية النظرية قد اصطبغت في كثير من الأحيان ، ومنذ أيامها الأولى ، بصبغة اشتراكية واضحة ؛ ويظهر ذلك في فرنسا بخاصة حيث حاول سان سيمون وكونت ابتكار أديان وضعية . وأعتقد أن هذا كان أيضاً الدافع الحرك الذي يكن وراء أعمال دوركايم وزملائه . وقد عرض أحدهم — وهو ليثي بريل — نظرتهم العامة بوضوح في كتابه القصير الممتاز المحاقد الانحامة العامل المعاملة الناس لأنها هي تفسها ففيه يذكر أنه ليس للأنساق الأخلاقية أي تأثير في مسلك الناس لأنها هي تفسها مجرد تبريرات عقلية للعرف ، ترى الصواب فيها تواضع الناس عليه من أفعال. فإن كان العرف يقضى عند شعب من الشعوب بقتل التوائم بمجرد الولادة مثلا ، اعتبر ذلك فعلا خلقياً بالنسبة لهذا الشعب . وأصول السلوك هي — ببساطة — تلك القواعد التي تبين للناس كيف يتصرفون في المجتمع . ولذا فهي تختلف باختلاف البناء الاجهاعي ؛ كما أن الفعل يُعتبر خلقياً إن كان يتفتى مع العرف السائد في طواز اجهاعي معين و في مرحلة معينة من مراحل يتفتى مع العرف السائد في طواز اجهاعي معين و في مرحلة معينة من مراحل

تطوره. وعلى ذلك فإن مهمة العقل تنحصر في استخلاص أخلاق عماية على ضوء الدراسة العلمية للحياة الاجتماعية ثم استخدامها في تشكيل السلوك. ويكاد كل الكتاب الذين كتبوا في تلك الفترة عن النظم الاجتماعية يجمعون على قبول هذه النظرة ، ولذا كان من الطبيعي أن يشاركهم فيها كثيرون من الأنثر يولو چين .

وعلماء الأنثر يولوچيا الذين يقفون هذا الموقف يؤكدون دائماً إمكان تطبيق النتائج الني يصلون إليها على مختلف الشئون العامة . فالإنجليز من هولاء العلماء يرون إمكان الإ فادة منها فى شئون المستعمرات ، بينها يرى العلماء الأمريكيون إمكان تطبيقها في المشكلات السياسية والصناعية . نعم إن بعض أتباع هذه النظرية كانوا أشد حذراً من غيرهم ، ولذا يقررون أنه لن يمكن قيـــام أنتر پولوچيا تطبيقية إلا بعد أن تتقدم الدراسات الأنثر پولوچية ذاتها أكثر مما هي عليه في الوقت الحاضر . إلا أننا نجد مع ذلك عالماً من أكبر الثقاة وأكثرهم دقة واحتراساً مثل الأستاذ راد كليف براون يقول : «إنه بتقدم الحانب النظرى البحت من الأنثر يولوچيا و بالتعاون مع حكومات المستعمر ات قد نستطيع أن نتطلع إلى الوقت الذي تصبح فيه مسائل الإدارة والتعليم عند الشعوب البدائية المنتشرة في كل أنحاء العالم فناً يقوم على تطبيق القوانين التي يكتشفها العلم الأنثر وولوچي »(١) أما الكتتاب الأقل تدقيقاً واحتراساً والآكثر شعبية ــ وبخاصة في أمريكا ــ فإنهم يغالون فيم يذهبون اليه من إمكان تطبيق المعرفة الآنثر يولوچية في الحال في التخطيط الاجتماعي .

ولو قبلنا هذه النظرة – التي قد يمكن تسميتها بنظرية العلم الطبيعي – لأمكن لنا أن نقول إنه ما دامت القوانين الاجتماعية يمكن تطبيقها على كل

⁽¹⁾ A.R. Radcliffe-Brown, "Applied Anthropology", Report of Australia and New Zealand Association for The Advancement of Science, Section F., 1930, p.3.

المحتمعات بغير استثناء فإن فائدتها الأساسية سوف تظهر فى تخطيط المحتمع الأوربى ذاته وليس فى ضبط وتوجيه تطور المحتمعات البدائية التى يمكن اعتبارها في هذه الحالة ممثابة «الحنازير الغينية» للبحث الاجتماعي . فمشكلات الإدارة والملكية وهجرة الأيدى العاملة والطلاق وما إلها ليست ، بعد كل شيُّ ، مشكلات خاصة بإفريقيا وحدها . والنتائج التي نصل إلمها من دراسة تصدُّع الحياة العائلية مثلا عند شعوب المستعمر ات البريطانية قد ممكن ــ إن نحن أفلحنا في الوصول إلى قاعدة عامة من هذه المعرفة ــ تطبيقها على تصدع الحياة العائلية في انجلترا أو في أمريكا . وفي ذلك يقول الأنثريولوچي الأمريكي الآستاذ هر سكوڤتس Herskovits « إن الرَّديُّن الذي ندين به المجتمع الذي نستمد منه كياننا بجب أن 'يسدد على أقساط طويلة الأجل 'تدفع في شكل الحهود التي نبذلها لتفرُّهم طبيعة الثقافة وعملياتها ، وبالتالي لحل مشكلاتنا نحن الأساسية » (١) . أو على ما يقول كيلنج Kipling في مقام آخر مختاف تماماً : إن ما نتعلمه من الرجل الأصفر أو الأسود سوف يساعدنا كثيراً في فهم الرجل الأبيض .

وأرجو أن أكون قد أفلحت فى أن أبين لكم ، بما لا مزيد عليه من الوضوح ، عدم ثقتى فى إمكان قيام علم للمجتمع يشبه العلوم الطبيعية . وليس ثمت ما يدعو – على أية حال – إلى الدخول فى هذا الموضوع مرة أخرى ؛ لأننى لا أظن أن هناك من بين علماء الأنثر يولوچيا من يستطيع أن يؤكد أننا وصلنا بالفعل إلى اكتشاف قوانين اجتماعية . وما دامت لا توجد هناك قوانين معروفة فلن ممكن بالطبع تطبيقها .

⁽¹⁾ Melville J. Herskovits, "Applied Anthropology and the American Anthropologist", Science, 6 March 1936, p. 7.

بيد أن هذا لا يعني أنه لن مكن الاستفادة بالأنثر يولوچيا الاجماعية حتى في الحدود الضيقة الفنية ، وإنما يعني فقط أن الأنثريولوچيا الاجتماعية لا مكن أن تكون علماً تطبيقياً كالطب والهندسة . فالأنثر يولوچيا نوع من المعرفة المهجية المنظمة عن المحتمعات البدائية ومن هذه الناحية بمكن استخدامها ــ إلى حد ما وبطريقة بسيطة معقولة ــ في تصريف الأمور ، مثلما نستفيد من كل المعارف الأخرى التي من هذ القبيل. فمسائل الإدارة والتعليم عند هذه الشعوب المتخلفة تحتاج إلى إجراءات وقرارات معينة ، وسوف تساعد معرفة الحقائق المسئولين ولا ريب على الوصول إلى قرارات صائبة حكيمة ، كما تقيهم الزلل والوقوع فى الأخطاء الضخمة التى قـــد يتر تب علمها نتائج خطيرة . لقد شنت قوات الحكومة حربين على الأشانتي في ساحل الذهب قبلأن تكتشف أن الناس كانوا يعتبرون الكرسي الذهبي الذي كانت الحكومة تطالب بتسليمه هو المركز الذى تتجمع فيه روح الشعب كله وأبهم بذلك لن يفرطوا فيه بحال . فواضح أن المعرفة الأنثر پولوچية تستطيع فى مثل هذه الأمور أن تقدم للإدارة كثيراً من العون والمساعدة ، بل إنها أدت بالفعل بعض خدمات من هذا النوع باعتراف علماء الأنثر پو او چيـــا ورجال الإدارة أنفسهم . وقد لخص الأستاذ فلورّ W. H. Flower في عام ١٨٨٤ هذة النقطة تلخيصاً جيدا حن يقول : « لا مناص للحاكم الذي يريد النجــاح في حكمه من أن يأخذ في حسابه وتقديره المقدرات الحلقية والعقلية والاجتماعية وكذلك الحاجات والأماني الخاصة بكل شعب على حسدة من الشعوب التي يحكمها، بدلا من أن يعطى كل الاعتبار للطبيعة البشرية المحردة أو يحاول تطبيق القواعد الكلية » (١).

⁽I) W, H. Flower, The President's Address, Journal of the Anthropological Institute, 1884, p. 493,

ومها يكن من وضوح الملاحظة ، فإن «المقدرات الخلقية والعقلية والاجتماعية والحاجات والأماني الخاصة » تحتاج الى التنقيب عنها لاكتشافها . وقد دلت التجسربة على أن علماء الأنثر پولوچيا يستطيعون – أكثر من غبرهم ــ الكشف عنها بسرعة وفي دقة وإتقان . فهم يعرفــون أهدافهم وكيف يصلون اليها . ولن يتسع لى الوقت لأن أضرب أكثر من مشسال واحد أبين به قيمة الدراسات التي يقوم بها المتخصصون وفائدتها لأعمال الإدارة والتبشير: من الوسائل الشائعة لإتمام الزواج عند كثير من الشعوب الإفريقية أن يدفع العريس وأهله عدداً من رهو سالماشية لعائلة العروس وأهلها. وقد كان الظن السائد لوقت طويل هو أن هذا المهر (أو ثمن العروس كما يسمى) نوع من الشراء وأن الفتاة كانت تباع لقاء الماشية . وعلى ذلك أبدى المبشرون استياءهم واستنكارهم لهذه العملية كما حرّمتها حكومات المستعمرات. والكن بعد أن بينت الدراسات الأنثر پولوچية أن دفع الماشية عند تلك الشعوب البدائية لا يتضمن من معانى شراء الزوجة أكثر ما تتضمن الدوطة فى المحتمعات الأوربية من معانى شراء الزوج ، وأن تحريم هذا النظام أدى إلى تفكك روابط الزواج وتصدّع العلاقات العائلية وإلى انزلاق النساء إلى مهاوى الانحلال ـــ وهو الأمر الذي كان التحرىم يقصد إلى منع وقوعه ــ بدأت الحكومات تنظر إلى المسألة نظرة أخرى مختلفة . وهذا هو نوع المسائل التي يستطيع الرجل العادى أن يتطلع فيها إلى الأنثر يولوچيا لتنبر له السبيل ، لأنه لن يمكن معرفة طبيعة ثبمن العروس أو وظائفه إلا بالبحث الأنثر پولوچي .

وبالإضافة إلى هذا التفوق في القدرة على الكشف عن طبيعة الحقائق الاجتماعية ومعرفة معناها . فإن الأنثر يولو چيين يستطيعون – أكثر من غيرهم – تقدير الآثار ووزن العواقب التي قد تنجم عن الإجراءات الإدارية وزناً دقيقاً صحيحاً ؛ وذلك لأن نفس تدريبهم يعودهم البحث عن النتائج

والمضاعفات التى قد يغفل الرجل العادى البحث عنها . وعلى ذلك فإنه يمكن لحكومات المستعمرات أن تريكل إليهم ليس فقط مهمة التعرف على الحقائق الاجتماعية التى قد يستفاد منها فى رسم السياسة العامة ، بل وأيضاً مهمة لتقدير النتائج والآثار التى قد تترتب على هذه السياسة . وعلى أى حسال فليس للأنثر پولوچى أن يقترح نوع السياسة التى ينبغى اتباعها . نعم قد يستطيع الأنثر پولوچيون باكتشافهم للحقائق التأثير فى اختيار الوسائل التى تحقق الانثر پولوچيون باكتشافهم للحقائق التأثير فى اختيار الوسائل التى تحقق أهداف هذه السياسة وكذلك توجيه أنظار المسئولين عن وضعها وتنفيذها ، ولكن نوع المعرفة التى يهتمون بجمعها ثم بنشرها فى كتبهم عن المحتمعات البدائية لا يمكن أن يحدد السياسة التى بجب انتهاجها .

والواقع أن الذي بحدد السياسة هو الاعتبارات الملحة الحاسمة . فالأمر ان بحتاج إلى أحد الأنثر پولوچيين لكي يبين لنا مثلا أن سكان جزيرة بيكيني كان بمكن أن يحيوا حياة أسعد لو لم "تتخذ ديارهم حقلا لإجراء تجـــارب القنابل الذرية . كذلك من العبث الذي لا طائل تحته أن محــاول بعض الأنثر يولوچيىن – كما حدث فعلا – أن يفسروا للحكومات كيف أن تحرتم عادة قنص الروءوس المتفشية فى بعض مجتمعات جزر المحيط الهادى قد يؤدى إلى تدهور هذه الشعوب وفنائها تماماً ؛ إذ سوف تجيب هذه الحكومات على ذلك بأنه لا مفر من تحريم هذه العادة لأنها لا تتفق مع العدالة الطبيعية أو الإنصاف وتتنافى مع شروط الحكم الصالح. وأعتقد أن هذا مثل جيد لأنه يبين لنا أن القيم البديهية ، لا المعرفة بوقائع الأحوال، هي التي تحدد الغايات. فإذا كان المسئولون عن توجيه سياسة هذه الشعوب يؤمنون بالرخاء المادى والتعليم والنظم الديمقراطية وما إليها فسوف يرون لزاماً عليهم توفيرها لتلك الشعوب. أما الحكم على هذه الأفعال والسياسات بالصواب أو الخطأ فإنه يدخل فى اختصاص الفلسفة الخلقية ، ولا شأن

للأ نثر يولوچيا الاجتماعية به على الإطلاق .

وحتى لا تضار المثل والقيم العلمية ينبغى على الإنثرپولوچيين الابتعاد على العموم عن مسائل السياسة والحكم . بل إنني أذهب في ذلك إلى حد القول بأن الاعتماد – حتى في البحث الحالص عن الحقائق – على تعضيد الحكومات وموازرتها فيه شيّ من الخطر على الأنثريولوچيا ، كما قد يؤدي إلى الصراع والتنازع بنن وجهة نظر الأنثريولوچي ورأى الحكومة في مكوِّنات البحث الأنثر يولوچي . فقد يكون للأنثر يولوچي شغف خاص ببعض مشكلات الدين البدائي ويود لو يكرس لها جانباً كبراً من عنايته ، بيها تفضل الحكومة ــ والحكومات على العموم لا تهتم كثيراً بمسائل الدين ــ لو يوجه تلك الحهود لدراسة المشكلات الناجمة عن هجرة الأيدى العاملة مثلاً . أو قد تريد الحكومة منه أن يقصر دراسته على نظام ملكية الأرض فقط عند شعب من الشعوب بيها يرى هو أن من الصعب فهم هذا النظام إلا بدراسة كل الحياة الاجتماعية هناك . ومن الطبيعي أن ينصرف اهتمام الأنثريولوچي إلى الموضوعات الأنثريولوچية بغض النظر عما إذا كانت لها ــ أو لم يكن لها أهمية عملية على الإطلاق ؛ كذلك من الطبيعي أن تكون حكومات المستعمرات مهتمة بالمشاكل العملية بغض النظر عن قيمتها النظرية. وقد نشأت صعوبات وإشكالات كثيرة حول هذه المسألة . وفي رأبي أن الحل النهائى الوحيد هو إنشاء وظائف أنثر يولوچية فى حكومات المستعمرات على غرار الوظائف التي يشغلها خبراء التربية والحيولوچيا والنبات والطفيليات وما إلى ذلك . وحينئذ سوف يختار بعض الأنثر پولوچيين الحياة الأكاديمية بينما يتجه البعض الآخر إلى الحدمة في الحكومة .

وقد قمت أنا نفسى بكثير من الدراسات والأبحاث لحساب حكومة السودان « المصرى الإنجليزى » . ولما كانت نظرة هذه الحكومة تتفق – على

ما أعتقد ــ مع رأى فى هذا الموضوع ، فإن عرض وجهة نظر حكومة السودان تتبح لى الفرصة للتعبير عن رأبي الخاص فى قيمة الأنثرپولوچيا الاجتماعية بالنسبة لشئون الحكم والإدارة . وقد ذكرنا أن حكومة السودان كانت تشجع الأبحاث الأنثر يولوچية منذ وقت طويل وتنفق علها بسخاء شدید ، و قد مکنت للأ نثر پولوچین بذلك أن یدر سوا ما یشاءون حیثما شاءوا وكيفها شاءوا . بمعنى أن الحكومة كانت تختار شخص الباحث وتترك له وضع خطة البحث والدراسة . وأعتقد أنهم كانوا حكماء في ذلك . فلم يكونوا يتوقعون أية فائدة عملية كبرى من المعلومات التي يصل إليهــــا الأنثر پولوچي، و إنما كانوا على العكس من ذلك تماماً يرون أن على الحكومة _ إلى حد ما _ أن تشجع البحث العلمي الخالص كما كانو ا يعتقدون _ وهذه هي النقطة التي أريد توكيدها – أن معرفة لغات الشعوبالسودانية وثقافاتها وحياتها الاجتماعية لها قيمة حيوية بالنسبة للموظفين الإداريين وغيرهم هناك ، بغض النظر عما إذا كانت هذه المعرفة بمكن أن تساعد في الوصول إلى حل لأى من المشكلات العملية المباشرة.

وقد يمكن أن ننظر إلى المسألة على النحو التالى. لو اختير شخص ما ليشغل منصباً دپلوماسياً أو وظيفة فى شركة تجارية فى فرنسا مثلا، فإن الحياة هناك ستكون أجمل وأبهج ولاريب بالنسبة له — ولن نقول شيئاً عن الفرنسين أنفسهم — كما أنه سيصيب قدراً أكبر من النجاح فى عمله لو أنه تعلم اللغة الفرنسية وحاول أن يعرف الحياة الاجتماعية وطبيعة النظم هناك . كذلك الحال بالنسبة للرجل الذى يعيش فى أحد الشعوب البدائية ، سوف يجد فى معرفته بأقوالهم وأفعالهم وأفكارهم وقيمهم ما يساعده على أن يفهمهم فهما عيقاً . بل وربما تساعده هذه المعرفة على أن يسوس أمورهم بطريقة مثمرة وأقرب إلى روح العدل والإنصاف .

وقد عبر أحد كتاب القرن السابع عشر ، وهو الرحالة دولا كريكانيير الذي اقتبست بعض عباراته في محاضرة سابقة ، عن هذه النقطة في إبجاز واقتضاب . فبعد أن يسدى لغبره من الرحالة بعض النصائح التي يستمدها من خبرته الشخصية في جزر الهند الشرقية ، بأن يفتحوا أذهانهم لكل شي مع تمسكهم في نفس الوقت بتعاليم دينهم ، وأن يتقبلوا العادات الغريبة بصدر رحب ويحاولوا فهمها ، وأن يستروا سترة طيبة في تلك البلاد الأجنبية . وأن يتحاشوا الوقوع فى شراك الحب الذى سوف يصرفهم عن غايتهم ، وأن يدرسوا التاريخ واللغات والحغرافيا ؛ يخمُّلص إلى أن «من يعرف كيف ينبغي أن تكون الرحلة والسفر سوف يجنى فوائد جليلة من رحلته : إذ سوف يثقف ذهنه بما يراه ويشاهده ، ويتحكم فى أهواء قلبه بتأملاته وتفكيره ، ويهذب سلوكه وتصرفاته بمخالطته وجهاء القوم وأشرافهم فى مختلف الأقطار. وسوف مُسمِّيوم ذلك كله لأن خيا بعد ذلك حياة كر ممة رقيقة ، إذ سيعرف كيف يعدل سلوكه ويكيف نفسه لمختلف العادات وبالتالى مختلف الأهواء والأمزجة التي يصادفها عند الشعوب التي يزورها . وبذلك لن يند أ عنه ما يعرف أنه يتعارض وميولهم . وتكاد هذه المسألة وحدها توُلف ما نسميه الآن بفن الحياة» (١) .

ولست أعتقد أنه يمكن تطبيق المعرفة الأنثر يولوچية على فنون الإدارة أو التعليم عند الشعوب البدائية بأى شكل من الأشكال إلا بهذا المعنى الثقافى العام الواسع – أى من ناحية تأثيرها فى تشكيل موقف الأوربيين من هذه

⁽I) Customs of the East Indians, 1795, p. 159. (Translated from Conformité des Coutumes des Indiens Orientaux, 1794, pp. 251-2.)

الشعوب . فلا شك فى أن فهم أسلوب الحياة السائد فى شعب من الشعوب يستتبع على العموم الشعور بالعطف والمشاركة نحوهم وبذل النفس لحدمتهم والعمل على ما فيه صالحهم . وفى ذلك خير كبير للأهالى الوطنيين وللأوربيين على السواء .

بيد أن ثمة ناحية أخرى يمكن للإنثري لوچيا الاجتماعية أن تفيد فيها تلك الشعوب التي تقوم بدراسة حياتها ووصفها ، وسوف أعرض لها هنا في إيجاز شديد . ليس من شك في أننا كنا نشعر بشي من الزهو وبكثير من الرضا والعرفان لو أن أحد الكتاب الرومان ترك لنا وصفاً أنثر يولوچياً دقيقاً مفصلا للحياة الاجتماعية عند أسلافنا من الكلتيين أو الأنجلوسكسونيين . وبالمثل قد يأتى اليوم الذي تشعر فيه الشعوب البدائية في كل أنحاء العالم بنفس الشعور حين تجد في حوزتها مثل هذه المعلومات عن حياة أسلافهم ، وقد سجلها لهم علماء منصفون غير مغرضين ، لم يكونوا يطمعون في أكثر من أن يصفوا تلك الحياة وصفاً كاملا وصادقاً بقدر الإمكان .

وقد تستطيع الأنثر پولوچيا الاجتماعية – من حين لآخر – أن تجد حلولا لمشكلات الحكم والإدارة ، كما أنها تساعد على فهم الشعوب الأخرى وتقديرها وتوفر كثيراً من المعلومات القيمة الحليلة التى قد يفيد منها المؤرخون في المستقبل . ولكننى أنا نفسى لا أعطى لأى من هذه الحدمات من القيمة والأهمية ما أعطيه للمواقف والاتجاهات أو العادات الذهنية – التى نكتسما من الأنثر پولوچيا حين تعرفنا بطبيعة الحياة الاجتماعية . فهى تعودنا على أن ننظر إلى أى نشاط اجتماعى في أى مجتمع في ضوء كل الحياة الاجتماعية التي نولف هذا النشاط جزءاً فيها ، وأن نرى دائماً الشي الحزئي في ضوء الشي الأعمى:

و بهدف الأنثر بولوچى الاجتماعى إلى الكشف عن الصيغ البنائية أو الأنماط التى تكن وراء الأحداث والوقائع المعقدة المختلطة فى المجتمع الذى يدرسه، والسبيل إلى ذلك يكون بعمل تجريدات من السلوك الاجتماعى ، ثم ربط هذه التجريدات بعضها ببعض بحيث يمكن فى النهاية تصور الحياة الاجتماعية كنسق مؤلف من عدد من الأجزاء المترابطة ؛ أى ككل . والتحليل هو بالطبع الطريقة الوحيدة لتحقيق ذلك . ولكن التحليل لن يُرتّ تَخذ هنا كغاية، أى لن يكون القصد هو تفتيت الحياة الاجتماعية إلى عناصر مستقلة أو مفردة ؛ ولكن سيكون التحليل وسيلة لإ براز وحدتها الحوهرية ، وذلك بربط هذه التجريدات التى وصلنا الها بالتحليل نفسه ربطاً محكماً متكاملا . وهذا هو السبب فى أنى كنت أكرر وأو كد القول بأنه مهما يكن من أمر الأنثر يولوچيا فإنها تعتبر فى نظرى فناً من الفنون .

كذلك يهدف الأنثر يولوچى الاجهاعى — عن طريق مقارنة المحتمعات بعضها ببعض — إلى إظهار الملامح العامـة المشتركة بين النظم ، وكذلك الحصائص التي تمير نظم كل مجتمع مها على حدة . فهو يحاول أن يبين كيف أن بعض الحصائص المميرة لنظام ما أو لنسق معين من الأفكار تكون قاصرة على مجتمع معين بالذات ، بينها تشيع بعض الحصائص الآخرى في المحتمعات التي تنتمي إلى طراز واحد أو إلى نوع واحد ، ويوجد البعض الآخر في كل المحتمعات البشرية على اختلافها ؛ أي تكون لها صفة العموم والشمول . والحصائص التي يبحث عنها الأنثر يولوچي هي من النوع الوظيفي ؛ وعلى ذلك فهو يبحث هنا أيضاً — ولكن على مستوى عال من التجريد — عن النظام فلك فهو يبحث هنا أيضاً — ولكن على مستوى عال من التجريد — عن النظام الديناميكي في الحياة الاجهاعية ، أي عند الأنماط المامة الشاملة أو الكلية . التي من نفس النوع أو الطراز العام وكذلك الأنماط العامة الشاملة أو الكلية . وسواء كانت غايته هي الوصول إلى نتائج تتعلق بمجتمع واحد بالذات أو

بعدد من المحتمعات أو بالمحتمعات كلها على اختلافها فالطريقة واحدة لا تتغير : أعنى محاولة الوصول - بالتحليل - إلى بعض التجريدات من الوقائع الاجتماعية المعقدة ، ثم ربط هذه التجريدات بعضها ببعض بطريقة بمكن معها إظهار العلاقات الاجتماعية الكلية في نسق واحد بحيث يمكن للعقل إدراكها من مختلف النواحي والزوايا والاتجاهات، أو ككل مترابط مؤتلف تبين فيه بوضوح الملامح الأساسية الهامة لتلك العلاقات . وسوف يحكم للأ نثر يولو چي الاجتماعي - أو عليه - تبعاً لمدى نجاحه أو إخفاقه في ذلك ، وليس على أساس ما إذا كان يمكن الإفادة من كتابته بشكل مباشر .

وعلى ضوء هذا التصور أو الفهم لأهداف الأنثر پولوچيا الاجتماعية إذن أود أن تقدروا معناها وأهميتها بالنسبة لنا كأشخاص ، وقيمتها كجزء صغير من المعرفة بثقافتنا . وسوف يفسر لكم هذا الفهم نفسه حرصى فى هذه المحاضرات على توكيد وجوب الاهتمام بدراسة المحتمعات البدائية لذاتها وبصرف النظر عن إمكان تسخيرها للأغراض العملية أو العلمية . وإنى على يقين من أن أحداً منكم لا يعتقد بعدم أهمية أو قيمة معرفتنا عن أثينا القديمة مثلا أو فرنسا فى العصور الوسطى أو إيطاليا فى عصر الهضة ، على زعم أن هذه المعرفة لا تساعدنا كثيراً بطريقة عملية على حل مشكلات مجتمعنا الحديث ، أو لأنها لا تفيد فى الوصول إلى قوانين اجتماعية عامة . وعلى ذلك فليس ثمة ما يدعو إلى محاولة إقناعكم بأن المعرفة التى لا ممكن استغلالها في الأغراض العملية المباشرة ولا ردها إلى صيغ وقواعد علمية قد يظل لها مع ذلك أهمية كبرى سواء بالنسبة للأ فراد فى حياتهم الحاصة أو بالنسبة للمجتمع كله .

وعلى أى حال فقد يرى بعضكم ، بل إننا نسمع أحياناً بالفعل من يقول إنه لا بأس على المرء في أن يقرأ عن أثينا القديمة أو عن فرنسا في العصور

انوسطى أو عن إيطاليا فى عصر الهضة ؛ ولكن لماذا نقرأ عن تلك الحفنة من الشعوب المتوحشة ؟ والذين يسألون هذا السوال يسموننا «علماء الشعوب المتبربرة» والواقع أنبى أجد صعوبة كبيرة فى فهم هده النظرة التى لم يعتنقها بالتأكيد أصحاب العقول الناضجة المتطلعة مند بدأت المعرفة بالشعوب الأجنبية بعامة والشعوب البدائية نخاصة ، تجد طريقها إلى الفكر الأوربى . وقد أوضحت فى المحاضرات السابقة كيف كان المتعلمون يهتمون منذ القرن السادس عشر بتقارير الرحالة عن الشعوب المتوحشة وأن اهمامهم بأوجه الشبه الصارخ فى الفكر والسلوك لم يكن بأقل من اهمامهم بالاختلافات الثقافية العريضة الني كانت تكشف عها هذه التقارير . كذلك أشرت إلى اهما الفلاسفة البائغ بنفس تلك التقارير التي كانت تصف النظم البدائية . وما الفلاسفة البائغ بنفس تلك التقارير التي كانت تصف النظم البدائية . وما أحسب إلا أنهم كانوا أكثر اهماماً بنظم الكاريبين أو قبائل الإيروكوا مهم بنظم انجلترا في العصور الوسطى .

ومن السهل علينا أن نفهم تلك الرغبة للاستطلاع . فليس من شك في أن ناشعوب البدائية أهمية أو جاذبية خاصة بالنسبة لكل من يتأمل أو يبحث في طبيعة الإنسان والمجتمع . فهذه شعوب لا تعرف الأديان المترلة ولا اللغات المكتوبة ولا المعرفة العلمية المضبوطة ، ويعيش أفرادها في الأغلب في حالة من العرى التام ولا يستخدمون إلا أبسط أنواع الآلات كما يسكنون مساكن بسيطة ساذجة للغاية . فهي إذن شعوب خام إن أمكن هذا القول . ومع ذلك فغالباً ما يعيش الأفراد هناك عيشة هانئة في حماعات محلية سعيدة مؤتلفة . وقد يكون من العسير علينا أن نتخيل أنفسنا نعيش – فضلا عن أن نعيش عيشة راضية – تحت مثل هذه الظروف . وقد نعجب ، بل وينبغي لنا أن نعجب ما الذي يساعد هؤلاء الناس على العيش معا في انسجام واتفاق و يمكنهم من مواجهة أحداث الحياة في شجاعة وجلد رغم قلة ما يستعينون به في

معركتهم ضد الطبيعة وضد الأقدار . الواقع أن عدم امتلاك هؤلاء المتوحشين للسيارات مثلا وعدم وجود جرائد يقرأونها وعدم معرفتهم بنظام البيع والشراء وغير ذلك يجعلهم أكثر جاذبية وتشويقاً وأدعى إلى الاهتمام بهم ، لا العكس . ففيهم نرى الإنسان بجابه القضاء بكل عنفه وقسوته وآلامه دون أن يكون لديه هو من أسباب المدنية ما يدرأ عنه هذه الآلام أو يلطف من وقعها أو يقدم له العزاء والمواساة. فلا عجب إذن أن كان الفلاسفة يعتقدون أنهم يعيشون — ولابد — فى خوف دائم وشقاء مستمر.

وإذا كان واقع الحال هناك بخالف هذا الظن فالفضل في ذلك يرجع إلى النظام الأخلاقي الذي يعيشون فيه والذي يوفر لهم الأمن والطمأنينة ، وكذلك إلى القيم التي تهوَّن من أعباء الحياة وتجعلها محتملة . وحرى بالبحث الدقيق أن يكشف عن وجود أبنية اجتماعية معقدة وثقافات خصبة تكمن وراء تلك البساطة السطحية التي تمير حياتهم . لقد تعودنا أن نفكر في الثقافة والنظم الاجتماعية فى حدود الحضارة المادية وكبر الحجم ، وبذلك لم نعد نرى عند الشعوب البدائية ثقافة أو نظماً اجتماعية إلاإذا نقبنا عنها بالفعل . وحينئذ فقط سوف نكتشف أن كل هذه الشعوب البدائية تومن بالدين وأن هذا الإيمان يتمثل فى شكل معتقدات يقينية وشعاثر ،وأنها تعرف الزواج الذى يتم عن طريق مراسيم وطقوس معينة كما تعرف الحياة العائلية التي تتركز فى البيت؛ وأن لها جميعاً نظماً قرابية تفوق ـ فى الأغلب ـ فى تعقيدها واتساع نطاقها كل نظم القرابة المعروفة فى المجتمع الأوربى ؛ ومنتديات وحمعيات خاصة تخدم أغراضاً محدودة مرسومة ؛ وقواعد دقيقة محكمة ترسم أصول اللياقة وآداب السلوك ؛ وتشريعات تضع أسس القانون المدنى والقانون الحنائى التي تطبقها محاكمهم ؛ ولغات تبلغ في كثير من الأحيان درجــة عالية جداً من التعقيد سواء من ناحية الأصوات أو القواعد وتشتمل على

ذخيرة وافرة من الألفاظ ؛ وآداباً وطنية تتألف من الشعر الذي يعكس كثيراً من الرمزية ، وكذلك من الأخبار التاريخية والأساطير والقصص الشعبي والحكم والأمثال ؛ وفنوناً تشكيلية خاصة بهم ، ونظماً للفلاحة والزراعة تتطلب معرفة واسعة باختلافات الفصول وأنواع التربة والحياة النباتية والحيوانية ؛ وخبرة عالية بصيد السمك وقنص الحيوان والملاحة في البحر والسياحة في الأرض . كما أن لديهم جميعاً رصيداً هائلا من المعرفة المتعلقة بشئون السحر والعين الشريرة والعرافة والتنبؤ ؛ وهي كلها أمور لا نعرف نحن عها شيئاً بالمرة :

وليس من شك في أنه من التحير والانقياد للدعاوى الطارئة الحديدة أن نزعم أن معرفة هذه الثقافات والمجتمعات لا يمكن أن تقف على قدم المساواة مع معرفة الثقافات والمحتمعات الأخرى ، أو أن الواجب يقتضي من الرجل المثقف المتعلم أن يكون على علم ومعرفة بمصر القديمة أو اليونان أو روما ، بينها هو لا محتاج إلى أن يعرف أى شيَّ على الإطلاق عن الماووري أو الإسكيمو أو البانتو . فهذه بالتأكيد هي نفس العقلية التي كانت تركز كل اهتمامها فى عصور ما بعد الهضة وما بعد الإصلاح وبذلك أدارت ظهرها للعصور الوسطى ، كما كانت تركز جهودها أيضاً في حبر محدود هو إقليم البحر الأبيض وأوربا الشمالية وبذلك أهملت تاريخ الهند وآدامها وفنها وفلسفتها على أنها أمور تافهة لا وزن لها . وهذه النظرة التي تستهدف تركير الانتباه والاهمام في الذات يجب أن نتخلي عنها إن نحن أردنا أن نقدر تنوع وغنى الثقافة الإنسانية والحياة الاجتماعية . وعليه فلا بجب أن نستخدم أصول وقواعد النحت الإغريقي أساساً لتقييم فنون النحت التي نجدها في غرب إفريقيا ؛ أو أن ننعي على اللغات الميلانيرية عدم خضوعها أو اتفاقها مع قواعد النحو والصرف في اللغة اللاتينية ، أو أن نحاول فهم المعتقدات

والمارسات السحرية بتطبيق قواعد العلم الغربى ، أو أن نحكم على الزّمر الاجتماعية عند سكان أستراليا الأصليين بمقابلتها ببرمنجهام أو مانشستر. فلكل شعب طريقته الخاصة لمواجهة المشكلات الناشئة عن معيشة الناس معا ومحاولتهم المحافظة على قيمهم وتوريثها للأجيال التالية . والحلول التي يصل اليها أي شعب من هذه الشعوب خليقة بأن نعطيها من الاهتمام ما نعطيه للحلول التي تصل إليها الشعوب الأكثر تقدماً . قد يكون المحتمع البدائي صغيراً في حجمه ، ولكن هل الحنفساء أو الفراشة أقل أهمية وطرافة من الشهور ؟

وهذا يتأدى بنا إلى مظهر آخر للأنثر پولوچيا الاجتماعية ، وهو مظهر أكثر شمولاً لأنه يتعلق بما نكتسبه عن طريقها من معرفة بطبيعة المجتمع البشرى فى عمومه وليس بالمحتمعات البدائية فحسب . فإن ما نعرفه عن مجتمع معين بالذات قد يفيد فى التعرف على مجتمع آخر وبالتالى على كل المجتمعات الأخرى ، سواء فى ذلك المحتمعات التاريخية والمحتمعات المعاصرة .

ولنضرب لذلك بعض الأمثلة التاريخية المحددة . لقد م كتب الشي الكثير عن قبائل البدو في بلاد العرب قبل الإسلام ، ومع ذلك فلا تزال تمة مسائل كثيرة تتعلق ببنائهم الاجتماعي لا يمكن الإجابة عليها من البيانات والشواهد التاريخية التي بأيدينا . بيد أننا نستطيع أن نلقي بعض الضوء على هذه المسائل بدراسة البناء الاجتماعي للبدو المعاصرين في الحزيرة العربية على اعتبار أنهم لا يزالون يحتفظون في حياتهم بمعظم ملامح الحياة التي كانت سائدة عند العرب القديمة . كذلك محتب الشي الكثير عن نظام العداوة في العصور الأولى من التاريخ الإنجليري ، ولكننا نستطيع هنا أيضاً أن نفيد فائدة كبرى في حل كثير من المشكلات المتصلة بهذا النظام عن طريق دراسة وظيفة العداوات في المجتمعات المتبربرة الحالية . وليس من السهل أن نفهم الآن العداوات في المجتمعات المتبربرة الحالية . وليس من السهل أن نفهم الآن

لحاكمات التى كانت تعقد للسحرة فى انجلترا فى القرن السابع عشر مثلا ، ولكننا نستطيع أن نعرف الكثير عنها من دراسة السحر والشعوذة فى مجتمعات وسط إفريقيا حيث لايزال الناس يعتقدون فى السحرة والمشعوذين ويعتبرونهم مسئولين عن النكبات التى تحل بجيرانهم . ويحتاج الأمر بالطبع إلى كثير من الحذر فى محاولة استخدام دراسة الظاهرات الاجتماعية فى مجتمع معين لتأويل الظاهرات المماثلة فى مجتمع آخر . ولكن الواقع أنه مها يكن من أمر اختلاف هذه الظاهرات فى بعض نواحيها فإنها تتشابه فى بعض النواحى الأساسية الأخسرى .

وليس هناك عموض أو تعقيد فيما أقول . ففي كل مجتمع مهما بلغ من البساطة ، يوجد نوع ما من الحياة العائلية وروابط القرابة التي يدركها الناس تمام الإدراك ويتمسكون لها ، كما توجد أنساق اقتصادية وأنساق سياسية ونظام للتفاوت الاجتماعي وعبادات دينية وطرق وإجراءات خاصة لفض المنازعات وللعقاب على الحرعمة ووسائل منظمة للتسلية والترويح وما إلى ذلك ؛ كما توجد ثقافة مادية ونسق من المعرفة عن الطبيعة والفنون الآلية والتقاليد . ولكني نفهم الملامح والحصائص التي توجد في نظام اجتماعي معين فى كل المجتمعات البشرية على اختلافها ، ونفهم فى نفس الوقت اختلاف الأشكال التي يتخذها هذا النظام واختلاف الأدواز التي يؤديها في تلك المحتمعات المختلفة لابد لنا من دراسة المحتمعات البسيطة والمحتمعات المعقدة على السواء. فما نكتشفه عن طبيعة أحد النظم الاجتماعية في مجتمع بدائي معين سوف يساعد على فهم هذا النظام في بقية المجتمعات الأخرى بما فيها المحتمع الأوربى نفسه . فإذا كنا تحاول فهم الإسلام مثلا أو المسيحية أو الهندوسية فسوف نفيد كثيراً من معرفة أن بعض ملامح هذا الدين هي ملامح كلية مشتركة بين الأديان كالها بما فيها أديان الشعوب البدائية ، وأن بعضاً منها

يمير أنواعاً أو ُطرزاً معينة بالذات من الدين ، بينما البعض الآخر يختص بذلك الدين وحده و بمره عن غبره من الأديان .

وقد بمكن أن أضع قضية الأنثر يولوچيا في أساسها على النحو التالي : إن الأنثر پولوچيا تتيح لنا من ناحية أن نرى الحنس البشرى ككل. ذلك أننا حين نعتاد على الطريقة التي ننظر سها إلى الثقافات والمحتمعات الإنسانية نستطيع أن ننتقل بسهولة من الحزئى إلى العام ثم بالعكس. فحين نتكلم عن العائلة مثلاً فإننا لانقصد فقط العائلة بالمعنى المألوف في أوربا الآن ، وإنما نقصد ذلك النظام الكلي الذي تعتبر العائلة الأوربية مجرد شكل خاص منه له خصائصه ومميزاته . كذلك حين نفكر في الدين فإننا لا نعني المسيحية وحدها وإنما نفكر فى كل ذلك العدد الوافر من العبادات التى كانت تمارس ــ ولما تزال ــ فى حميع أنحاء العالم . فعن طريق فهم الثقافات والمحتمعات الأخرى يستطيع المرء أن يرى ثقافته ومجتمعه من كل الزوايا والنواحي وأن يفهمها فهماً أفضل فى ضوء كل التجربة والمحهود البشريين . وإذا جاز لى أن أشير إلى محاضرتى السابقة فإنني أستطيع أن أقول إن الدكتورة مارجريت ميد اكتسبت في ساموا بعض الفهم للمشكلات المتعلقة بالمراهقة في أمريكا ، وأن مالينوۋسكى سلط بعض الأضواء على مشكلة البواعث فى الصناعة البريطانية بدراسته لنظام تبادل الأشياء الشعائرية عند التروبرياند ؛ كما أعتقد أنى اكتسبت شيئاً من الفهم عن روسيا الشيوعية بدراسة العين الشريرة والسحر عند الأزاندي . والحلاصة من كل ذلك هي أن الأنثر پولوچيــــا الاجتماعية – في اعتقادي – تساعدنا على الوصول إلى فهم أفضل وأعمق لذلك الكائن العجيب الراثع الذي نسميه بالإنسان ، في كل مكان وكل

SELECT BIBLIOGRAPHY

GENERAL

Bryson, Gladys, Man and Society, Princeton, 1945.

Firth, Raymond, Human Types, London, 1938.

Forde, C., Habitat, Economy and Society, London 1934.

Haddon, A. C., History of Anthropology, London, 1934.

Hodgen, M. T., The Doctrine of Survivals, London, 1936.

Kroeber, A. L., Anthropology, New York, 1923 (new edit. 1948).

Lowie, R. H., The History of Ethnological Theory, London, 1937.

Notes and Querioes on Anthropology, London, 1874 (6th edit. to appear in 1951).

Penniman, T. K., A Hundred Years of Anthropology, London, 1935.

Radin, Paul, The Method and Theory of Ethnology, New York and London, 1933.

THEORETICAL WORKS

Eighteenth Century

- Dunbar, James, Essays on the History of Mankind in Rude and Cultivated Ages, London, 1780.
- Ferguson, Adam, An Essay on the History of Civil Society, Edinburgh, 1767.
- Hume, David, A Treatise of Human Nature, London, 1739-40.
- Kames, Lord, Historical Law-Tracts, Edinburgh, 1758.
- Monboddo, Lord, Of the Origin and Progress of Language, Edinburgh, 1773-92.
- Montesquieu, Baron de, De L'Esprit des Lois, Geneva, 1748. (English trans., The Spirit of the Laws, by T. Nugent, New York, 1949).
- Saint Simon, Comte de, Oeuvres de Saint Simon et d'Enfantin, paris, 1865.

Nineteenth Century

- Bachofen, J. J.,. Das Mutterrecht, Stuttgart, 1861.
- Bastian, Adolf., Der Mensch in der Geschichte. Leipzig, 1860.
- Comte, Auguste, Cours de Philisophie Positive, Paris, 1830 onwards.
- Coulanges, Fustel de, La Cité Antique, Paris, 1864 (English trans., The Ancient City, by William Small, Boston and New York, 1882).
- Durkheim, Emile, De la Division du Travail Social, Paris, 1893 (English trans., The Division of Labour in Society, by George Simpson, New York, 1933); Les Règles de la Méthode Sociologique, Paris, 1895 (English trans., The Rules of Sociological Method, by Sarah A. Solway and John H. Mueller., Glencoe (Illinois), 1938.
- Frazer, Sir James, The Golden Bough, London, 1890.
- Hubert, H., and Mauss, M., "Essai sur la Nature et la Fonction du Sacrifice," L'Année Sociologique, T. 11, Paris, 1897-98.
- Maine, Sir Henry, Anciet Law, London, 1861; Village-Communities in the East and West, London, 1871.
- McLennan, J. F., Primitive Marriage London, 1865; Studies in Ancient History, London, 1886 and 1896.
- Morgan, Lewis H., Systems of Consanguinity and Affinity of the Human Family, Washington, 1871; Ancient Society, London, 1877.
- Smith, W. Robertson, Kinship and Marriage in Early Arabia, London, 1885; Lectures on the Religion of the Semites, London, 1889.
- Spencer, Herbert, The study of Sociology, London, 1872 onwards; The Principles of Sociology, New York, 1882-83.
- Steinmetz, S. R., Ethnologische Studien zur ersten Entwicklung der Strafe Leiden and Leipzig, 1894.
- Tylor, Sir Edward, Researches into the Early History of Mankind, London, 1865; Primitive Culture, London, 1871.
- Westermarck, Edward, The History of Human Marriage, London, 1891.

Twentieth Century

- Benedict, Ruth, Patterns of Culture, Boston and New York, 1934.
- Cassirer, Einest, An Essay on Man, New Haven, 1944.
- Collingwood, R. G.,. The Idea of History, Oxford, 1946.
- Durkheim, Emile, Les Formes Elémentaires de la Vie Religieuse, Paris, 1912 (English trans., The Elementary Forms of the Religious Life, by J. W. Swain, London, 1915).
- Ginsberg, M. Reason and Unreason in Society, London, 1947.
- Grönbech, V., The Culture of the Teutons, 2, vols., Copenhagen and London, 1931. (Trans. from the Danish ed. of 1909-12).
- Hobhouse, L. T.,. Morals in Evolution, London 1906.
- Hubert, H. and Mauss, M., "Esquisse d'une Théorie générale de la Magie," L'Année Sociologique, t. VII, Paris 1902-3.
- Lévy-Bruhl, L., Les Fonctions Mentales dans les Sociétés Inférieures, Paris, 1912 (English trans., How Natives Think, by Lilian A. Clare London, 1926); La Mentalité Primitive, Paris, 1922, (English trans. Primitive Mentality, by Lilian A. Clare, London, 1923..).
- Lévi-Strauss, C., Les Structures Elémentaires de la Parenté, Paris, 1949.
- Lowie, R. H. Primitive Society, London, 1920.
- Maclver, R. M., Society, London, 1937.
- Malinowski, B., Magic, Science, and Religion and other Essays, Glencoe (Illinois), 1948.
- Marett, R. R.,. The Threshold of Religion, London, 1909.
- Mauss, M., "Essai sur le Don," L'Année Sociologique, N. S. 1, Paris, 1923-4.
- Nieboer, H. J., Slavery as an Industrial System, The Hague, 1900.
- Radcliffe-Brown, A. R., The Social Organization of Austraeian Tribes, (Oceania Monographs, No. 1), Melbourne, 1931; Structure and Function in Primitive Society—Essays and Addresses, London, In the press.
- Rivers, W. H. R., Kinship and Social Organization, London, 1914; Social Organization, London, 1926.
- Simmel, Georg., Soziologie, Leipzig, 1908.

- Tawney, R. H. Religion and the Rise of Capitalism, London, 1926.
- Teggart, F. J., Theory of History, New Haven, 1925.
- Van Gennep, A., Les Rites de Passage, Paris, 1909.
- Vinogradoff, Sir Paul, English Society in the Eleventh Century, Oxford 1908; Outlines of Historical Jurisprudence, Oxford, 1920.
- Weber, Max, Wirschaft und Gesellschaft, 1921-23. (English trans., The Theory of Social and Economic Organization, by A. R. Henderson and Talcott Parsons, London, 1947).
- Wiese, Leopold von, Allemeine Soziologie, Munich and Leipzig, 1924.

FIELDWORK MONOGRAPHS

- Arensberg, Conrad M., and Kimball, Solon T., Family and Community in Ireland, Cambridge, Mass., 1940.
- Drake, St. Clair and Cayton, Horace R., Black Metropolis, New York 1945.
- Evans-Pritchard, E. E., Witchcraft. Oracles and Magic among the Azande Oxford, 1937; The Nucr. Oxford, 1940.
- Firth, Raymond, We, the Tikopia, London, 1936.
- Fortes, M., The Dynamics of Clanship among the Tallensi, Oxford, 1935; The Web of Kinship among the Tallensi, Oxford, 1949.
- Fortes, M. and Evans-Pritchard, E. E. (editors), African Political Systems, Oxford, 1940.
- Fortune, R. F., Sorcerers of Dobu, London, 1932.
- Hunter, Monica, Reaction to Conquest, London, 1936.
- Junod, H. A., The Life of a South African Tribe, 2 vols., Neuchatel and London, 1912-13.
- Kuper, Hilda, An African Aristocracy: Rank among the Swazi, Oxford, 1947.
- Lafitau, Joseph François, Moeurs des Sauvages Américains, Paris, 1724.
- Malinowski, B., Argonauts of the Western Pacific, London, 1922; Crime and Custom in Savage Society, London 1926; Coral Gardens and their Magic, London, 1935.

Mead, Margaret, Coming of Age in Samoa, London, 1929; Growing up in New Guinea, London, 1931.

Nadel, S. F., A Black Byz intium, Oxford, 1942.

Peristiany, J. G., The Social Institutions of the Kipsigis, 1939.

Rattary, R. S., Ashanti Law and Constitution, Oxford, 1929.

Redfield, Robert, The Folk Culture of Yucatan, 1941.

Rivers, W. H. R., The Todas, London, 1906.

Schapera, I., A Handbook of Tswana Law and Custom, Oxford, 1938.

Married Life in an African Tribe, Oxford, 1940.

Seligman, C. G., and B. Z., The Veddas, Cambridge, 1911.

Smith, E. W., and Dale, A. M., The Ila-Speaking Peoples of Northern Rhedesia, London, 1920.

Spencer, Sir Baldwin and Gillen, F. J., The Arunta, 2 vols., London, 1927.

ثبت بأهم المصطلحات الواردة بالكتاب

Aborigines (Australian)	سكان أستراليا الأصليون
Abstraction	تجريساد .
Acculturation	تحضير ـــاكتساب وتمثل ثقافاتأخرى
Activities (Social)	مناشط «اجتماعية»
Adaptation (Social)	التكيف الاجماعي
Adolescence	المراهقة
Adolescent ceremonies	طقوس المراهقة
Adoption	التبني
Adultery	الزني «بين المتروجين»
Affinity	روابط المصاهرة
Age-Set	طبقة العمر
Agnates	الأقارب العاصبون «في خطالذكور»
Agnatic kin	الأقارب العاصبون «فى خطالذكور»
Agnation	مبدأ التعتصبة
Amulet	تميمة ، تعويذة
Analysis (functional)	التحليل «الوظيني »
Analysis (structural)	التحليل «البنائي»
Ancestor worship	عبادة الأسلاف
Animism	الأنيميرم، المذهب الحيوى «عندتايلور»
Anthropology:	الآنثريولوچيا :
applied	التطبيقية
cultural	الثقافية
evolutionary	التطورية
genetic	النشوثية
physical	الطبيعية.
social	الاجتماعية العليا
Apes	القردة العليا

Archaeology (prehistoric)	علم آثار ما قبل التاريخ برير با
Art (primitive)	الفن (البدائي)
Assimilation (cultural)	التمثيل (الثقافي)
Association (of ideas)	تناعي المعاني
Authority (political)	سلطة سياسية
Avoidance relationships	علاقات التحاشي
Avunculate	العلاقة بين الخال وابن الأخت

Barbarism	مرحلة البربرية «عند مورجان»
Barter	مقايضة
Beliefs	. معتقدا ت
Blood-feuds	عداوات الدم
Bridewealth	المهر
Burial ceremonies	مراسيم الدفن

طائفة «عند الهنود»
مراسیم — طقوس
التغير (الاجتماعي)
تعویله ، طلس
رئيس — زغيم
الترتيب الزمي
نظام الأزواج الثانويين
الحتأن
المدنية
عشيرة
طبقة
مصطلحات القرابة التصنيفية
جماعی – جمعی
حماعی – حمعی تصورات حماعیة «دور کام »

(responsibility)	مسئولية حماعية
Communism (primitive)	الشيوعية (البدائية)
Community	مجتمع محلي
Comparative method	الطريقة المقارنة
Complex (culture)	مرکب (ثقافی)
Concubinage	نظام المحظيات
Conjectural history	التاريخ الظني أو التخميني
Conjugal family	عائلة زواجية «صغيرة»
Consanguinity	روابط الدم
Contact (social)	الاحتكاك «الاجهاعي»
(cultural)	«الثقافي» .
Contagious magic	السحر الاتصالى
Contract (social)	العقىد «الاجتماعي»
Convergence	التقارب الثقافي
Couvade	الكوقاد
Crime	جريمة
Cross-cousin marriage	الزواج المتقاطع بين أبناءالعمومة أو
	الحوولة ، أي زواج الرجل بابنةعمته
	«من جهة الأب» أو بابنة خاله «من
	جهة الآم»
Cults	عادات
Cultural Anthropology	الآنثر پولوچيا الثقافية
Culture:	ثقافة:
aréa	منطقة ثقافية
- centre	مرکز ثقافی
contact	الاحتكاك الثقاق
traits	الملامح الثقافية

Degeneration (cultural)

Delict

التدهور الثقاق ذنب . خطأ

private	الأخطاء أو الذنوب الخاصة
publict	الأخطاب أو الذنوب العامة
Demography	ديموجرافيا ـ علم السكان
Descent	الأصل - النسب
Descriptive kinship terms	مصطلحات القرابة الوصفية
Diachronic studies	دراسة الموضوعات التي حدثت في أزمان مختلفة
Differentiation (social)	التفاضلي الاجتماعي
Diffusion of culture	انتشار الثقافة
Divination	العرافة ــ التنبو
Division of labour	تقسيم العمل
Divorce	الطلاق
Dual organization	التنظيم الثنائي (المزدوج) النفور الاجهاعي
Dysphoria (social)	النفور الاجماعي

Economic system	النسق الاقتصادى
Economics (primitive)	الاقتصاد البدائي
Ecology	إيكولوچيا – علاقة الإنسان بالبيئة
Endogamy	الزواج الإضوائی ، الداخلی
Environment	البيئة ـــ الوسط
Ethnography	إثنوجرافيا
Ethnology	إثنولوچيا
Exchange	التيادل
Extended family	العائلة المتدة
Exogamy	الزواج الاغترابي ، الحارجي
Euphoria (social)	التلاؤم الاجتماعي
Evolution	التطور

Family: elementary

العـــائــلة : الأولية

المعقدة compound الزواجية conjugal المتدة extended حق الأب Father-right البد **Fetish** عبادة البدود **Fetishism** العداوة Feud القرابة المتخيلة Fictitious kinship الدراسة الحقلية Field-work الفولكلور - الآداب الشعبية **Folklore** علم الاجماع الصورى «في ألمانيا» Formal sociology الزني «بين غير المروجين» **Fornication Function** النرعة الوظيفية **Functionalism** التحليل الوظيفي

سلسلة النسب ، شجرة النسب Genealogy الطريقة الكنسبية Genealogical method الأنثريولوجيا النشوثية Genetic anthropology العشيرة «الرومانية» Gens, Genus حكومة الشيوخ وكبار السن Gerontocracy الهدايا **Gifts** الزمرة ، الحاعة Group زواج الحاغة Group-marriage

الأنثريولوجيا الوظيفية

Functional analysis

Functional anthropology

Habitation قنص الروووس التغاير الثقافي Head-hunting Heterogeneity (cultural)

Historiography **History**: conjectural -الفرضي hypothetical الدراسة الكلية الشاملة Holistic studies Homicide التجانس الثقافي Homogeneity (cultural) الإنسان العاقل Homo sapiens الحنسية المثلية Homosexuality الدراسات الإنسانية Humanities الفرض «العلمي»

السحر الاتصالى (عن طريق المحاكاة) Immitative magic الخلود **Immortality** الزنى بالمحارم **Incest** قتل الأولاد Infanticide الوراثة Inheritance التكريس Initiation النظام (الاجتماعي) Institution (social) التكامل (الاجماعي) Integration (social) الدراسات المركزة Intensive studies Interpretation الاستبطان Introspection

Joking relationships Jurisprudence

Hypothesis

علاقات المزاح علم الفقة

Kinship

nomenclature

system

Kinsmen

Kula ring

مصطلحات القرابة

نسق القرابة

الأقارب «العاصبون في العادة»

حلقة أو دائر ة الكولا «عند مالينو قسكي »

Land tenure

Law (primitive)

Leadership

Legal procedure

Legal system

Levirate

Lineage

Litigation

Lobolo

Localitiy

حيازة الأرض القانون (البدائي) الزعامة والقيادة

الإجراءات القانونية

النسق القانوني .

زواج الآخ بأرملة أخيه

الددنة

المخاصمة - المقاضاة

المهر «في جنوب إفريقيا»

المحل ــالموضع ــ الموقع الإقليمي

Magic:

Sympathetic

Contagious

Maintenance of structure

Mana

Manners

Marginal area

Marginal rites

Marriage

Material culture

Matriarchate

Matrilineality

Matrilocality

السحر:

الانعطافي

الاتصالي

دعم البناء الاجهاعي

قوة المانا الروحية «عند اليوليير يين»

أخلاق

منطقة هامشية

شعائر الهامش «عند فان ِچِنْپ»

الثقافة المادية

حق الأم الانتساب إلى الأم

الزواج والسكني عندأهل الزوجة

Method

Migration

Monogamy

Monotheism

Morphology

Mortuary ritual

Mother-right

Myth

طريقة ــ منهج الزواج بامرأة واحدة التوحيد المورفولوچيا ، دراسةالتشكُّل الاجتماعي

الشعائر الحنائزية

حق الأم الأسطورة

Natural science

Nomadism

Norm

Normative science

العلم الطبيعى حياة التجول والترحال

علم معیاری

Oath

Objectivity

Observation (participant)

Oracles

Ordeal

Organisation (social)

Ownership

القَسم الموضوعية الملاحظة (عن طريقة المشاركة)

الامتحان الإلهي ، التعذيب التنظيم (الاجتماعي) الملكية

Participant observation

Pastoralism

Patria Postestas

Patriarchate

Patrilineality

Patrilocality

الملاحظة عن طريقة المشاركة

الرعى حق الأب

حق الأب

الانتساب إلى الأب

الزواج والسكني عند أهل الزوج

Patterns of culture	أنماط الثقافة
Physical anthropology	الأنثر يولوچيا الطبيعية
Planning (social)	التخطيط الاجهاعي
Political system	النسق السياسي
Polyandry	تعدد الأزواج بالنسبة للمرأة الواحدة
Polygamy	تعدد الأزواج أو الزوجات
Polygyny	تعدد الزوجات للرجل الواحد
Polytheism	تعدد الآلمة
Potlatch	نظام الهوتلاتش
Preferential marriage	الزواج المفضل
Prehistoric archaeology	علم آثار ما قبل التاريخ
Prelogical mentality	العقلية السابقة على المنطق «عندليثي بريل»
Prestation	نظام الهدايا الملزمة
Primates	الرثيسات
Primitive	بدائی
Progress	التقدم
Promiscuity	الإ باحية الحنسية
Property	الملكية
Puperty rite	شعائر المراهقة
Punish-ment	العقاب

Race	جنس ، سلالة
Rain-making	صنع المطر ، الاستسقاء .
Rank	الرئبة ؛ المكانة
Reciprocity	التبادل أو التناوب
Relations:	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Social	اجهاعية
Structural	بنائية .
Religion (primitive)	الدين (البدائي)
Remains (cultural)	البقايا (الثقافية)

Responsibility
Retaliation
Rites de Passage
Ritual
Rural communities
Representations (collective)

التصورات الحاعية وعند دوركام،
الشار المرور أو الانتقال.

Sacred المقدس الأضحية ، القربان Sacrifice الحزاء Sanction مرحلة التوحش «عند مورجان» الحاعات السرية Savagery Secret societies العشرة (عند العلماء الأمريكيين) Sib الآخ أو الأخت الرق Sibling Slavery الأنثريولوجيا الاجتماعية Social anthropology التماسك ، التضامن Solidarity السحر الضار Sorcery الزواج بأخت الزوجة Sororate Spell State الإحصاء **Statistics** المنزلة الاجتاعية Status ما فوق العضوى «عند سينسر» Superorganic الخر افات Superstitions المخلفات أو البقايا «عند تايلور» Survivals

البناء

التحليل البنائى

التكافل

العلاقات التكافلية

Structure

Symbiosis

Structural analysis

Symbiotic relationships

The state of the state of

Sympathetic magic Symchronic System

السحر الانعطافى متزامن نسق

Taboo

Tenure

Tort

Totem

Totemism

Traditions

Traits (culture)

Tribe

التابو
الحيازة
البعطل أو الحطأ
الطوطم
الطوطم
عبادة الطواطم ، الطوطمية
التقاليد
الملامح الثقافية

Unilinear evolution

Urban (1)

التطور فی خط و احد حضری

Values (social)

(system of)

Vengeance

القيم (الاجماعية) نسق القيم الانتقام .

War

Witchcraft

Witchcraft

Witch-doctor

Whole (social)

الحرب الشعوذة العن الشريرة «عند إيقانز پريتشارد» الطبيب الساحر الكل (الاجماعي)

Zero-point

نقطة الصفر في التغير الاجهاعي

محتويات الكتاب

مقدمة المترجم	٣
مقدمة الطبعة الثانية	18
تصسادير	17
ــ مجال الأنثر يولوچيا الاجتماعية	۱۸
· البدايات النظريـة	٤٤
ــ التطورات النظرية التاليـــة	٧٤
ـــ الدراسة الحقلية والتقليد التجريبي	
ـــ الدراسات الأنثر پولوچية الحديثـــة	٣.
ـــ الأنثر پولوچيا التطبيقيــــة	٦.
مراجع مختسسارة	٨٥
ثبت بأهم المصطلحات الواردة في الكتاب	41

اليت السالة الاجتماعية والانتربولوچية تصدرها منشاه المعارف بالابسكندرية بإلابسكندرية بإشراف المعارف الدكتوراً حمد أبوزيد

مذا الكتاب

و والكتاب يهدف قبل كل شيء إلى تعريف القارى، العام المستثير بموضوع الأنثر ولوچيا الاجتماعية وتاريخها ومناهجها، إلى جانب كونه مقدمة عامة موجزة العلم يستطيع الطالب المتخصص الاعتباد عليها والرجوع إليها في دراسته وسوف يلمس القارى، بنفسه مدى النجاح الذي أحرزه المؤلف في تحقيق هذا الهدف. فعلى الرغم من أنه يركز كثيراً من المعلومات والحقائق ويدرس عدداً كبيرا من الموضوعات المختلفة في حيز ضيق محدود ، فقد أفلح في أن يعرض ذلك المختلفة في حيز ضيق محدود ، فقد أفلح في أن يعرض ذلك كله عرضاً واضحاً جدا با فيه سهولة ويسر . بيد أن المؤلف لم يكتف بمجرد سرد هذه المسائل والموضوعات وإنما يعرضها من وجهة نظره الذاتية ويعالجها بطريقة نقدية ، وخاصة حين بتكلم عن طبيعة العلم ومنهج البحث فيه .»

من مقدمة المترجم